

Глава 912. Тайна Мастеров Создания

Цинь Му продолжал смотреть в небо, бормоча себе под нос. Он формулировал математические уравнения, окружив себя рунами математики. Те непрерывно превращались, создавая удивительное зрелище.

Ци Цзюи почувствовал лёгкую дрожь в сердце. Он знал, что Цинь Му пытался определить траекторию звёзд, чтобы решить сложное уравнение, которое ему оставил старший брат.

На Сцене Казни Бога он уже видел подобное.

В тот раз Вэй Сюйфэн оставил небольшой футляр внутри построения звёздного явления. Внутри футляра лежал Таинственный Нож Казни Бога, который в последствии достался Цинь Му. Именно благодаря нему Цинь Му сумел связаться с выжившими людьми Багрового Света, после чего отправился в парящий мир вместе с Ци Си и договорился о союзе между Вечным Миром и Багровым Светом.

«Если я смогу решить проблему, оставленную Вэй Сюйфэнем, до того, как это удастся Владыке Культа Циню, то артефакт достанется мне?»

Ци Цзюи тут же покачал головой. На Сцене Казни Бога он и Чжэ Хуали уже пытались решить уравнение, но Цинь Му всё же удалось сделать это первым.

«Ещё тогда достижения этого парня в математики были выше моих. За все эти годы он, вероятно, стал ещё более опытным.» — подумал он.

Цинь Му вздохнул и улыбнулся, прежде чем протянуть палец и коснуться неба. Звёзды в небе начали вращаться, их траектория изменилась.

Некоторые из них начали двигаться по чёткому маршруту, в то время как другие начали ошарашенно носиться по небу, словно испуганные мухи.

В конце концов звёзды перестали вращаться, формируя картину в форме бутона цветка.

Цинь Му согнул пальцы и осторожно щёлкнул. Звёзды в небе снова сместились, формируя медленно расцветающий цветок.

«Какие удивительные способности!» — Лишь об этом могли думать все вокруг.

Эта фраза восхваляла не только Цинь Му, но и Вэй Сюйфэна, который оставил этот кусок неба.

Старший и младший братья, Цинь Му и Вэй Сюйфэн, показали им красоту математики звёздного неба. Они продемонстрировали попросту поразительные способности!

Цветок расцвёл, и с него спустился луч кровавого света.

Цинь Му протянул ладонь, и луч приземлился в его руке, прежде чем рассеяться и оставить шестиугольный кристалл диаметром в сантиметр.

Подняв кристалл пальцами, Цинь Му посмотрел сквозь него на путь движения звёзд. Несмотря на то, что его душа тут же задрожала от шока, он спокойно улыбнулся и проговорил:

— Брат Ци, тебе не кажется, что этот кристалл напоминает тот, что торчал в межбровье лидера доисторических мастеров создания из барельефов?

Ци Цзюи был слегка озадачен. Осмотрев кусочек камня, он растерянно спросил:

— Владыка Культа Цинь, что ты пытаешься этим сказать?

— Ничего такого, — спрятав крохотный кристалл кровавого цвета, Цинь Му улыбнулся. — Должно быть, это какой-то другой камень. Старший брат начал свою деятельность двадцать тысяч лет назад и закончил лишь за несколько тысяч лет до нас, и время от времени он находил вещи, которые решал оставить мне. Нас с ним разделяют тысячи лет, тем не менее, он знает меня уже очень долго. Должно быть, он счёл этот камень очень красивым, и решил подарить его мне.

Ци Цзюи искренне захотел схватить Цинь Му за шею и начать его душить, чтобы заставить поделиться своим предположением. Тем не менее, он сумел удержать себя в руках.

Что касалось Янь'эр, то ей не хватило терпения, и она сунула в рот Цинь Му духовную пилюлю, спрашивая:

— Молодой Мастер, ты не мог бы объяснить подробнее?

Цинь Му отдал духовную пилюлю цилиню, прежде чем взглянуть на девятерых богов, которых привёл Ци Цзюи, и улыбнуться:

— Здесь много людей, кто-то проболтается. Я думаю, это и так понятно.

Ци Цзюи махнул рукой, отдавая приказ:

— Вернитесь на корабль. Мы скоро придём.

Несмотря на то, что девятеро богов умирали от любопытства, желая услышать, что же расскажет Цинь Му, получив приказ молодого мастера, у них не осталось выбора, кроме как уйти.

Ци Цзюи моргнул:

— Владыка Культа Цинь теперь может поделиться своими мыслями, верно?

Цинь Му ответил:

— Причина, по которой мой старший брат оставил этот кусочек божественного камня создания, состоит в том, что он предполагает, что владелец камня до сих пор жив.

Ци Цзюи почувствовал, как по его спине бегут мурашки.

С серьёзным выражением лица Цинь Му ответил:

— Владелец божественного камня создания был древним мастером создания с удивительными способностями. Скорее всего, существует какая-то связь между ним и исчезновением его расы. Должно быть, он является одним из самых сильных существ в истории, и должен до сих пор быть где-то в этом мире. В прошлом он мог быть одним из самых сильных древних богов, а сейчас он мог бы являться одной из больших шишек райских небес.

Тело Ци Цзюи покрылось перьями, его разум помутнел.

Янь'эр с любопытством посмотрела на него, убеждаясь, что он, как и она, птица.

Янь'эр и Ци Цзюи обладали совершенно разными степенями сосредоточенности. Как только Цинь Му дал ответ на вопрос Янь'эр, она успокоилась и начала думать о своём, в то время как Ци Цзюи обдумал всё более глубоко и испугался настолько, что кровь в его жилах застыла.

Можно было представить себе ужасающее существо, скрывающееся в эпохе древних богов и сейчас, не обнаруживая себя даже на современных райских небесах. Ци Цзюи не удержался, тут же начав искать связь между ним и закатом эпохи древних богов и бедствиями эпох Дракона Ханя, Багрового Света, Высшего Императора и Императора-Основателя.

Если бы столь сильное существо и вправду существовало, скрываясь на протяжении многих лет, непрерывно пытаясь отомстить древним богам, к каким ужасам это бы привело?

Ци Цзюи понемногу сходил с ума. Он начал носиться взад-вперёд, пытаясь забыть то, что только что услышал.

Внезапно он остановился и пристально посмотрел на Цинь Му:

— Владыка Культа, как ты думаешь, кем бы мог быть этот человек?

В голове Цинь Му тут же всплыл образ Небесного Императора, но немного подумав, он покачал головой.

Некоторые качества и поступки Небесного Императора подходили под его предположение. К примеру, тот существовал с незапамятных времён, и родился даже раньше Графа Земли и Небесного Герцога.

Более того, Небесный Император и вправду имел отношение к закату эпохи древних богов. Он сформировал райские небеса древних богов, уничтожал всех, кто шёл против него, поддерживал полубогов и формы жизни после начала, а затем развязал между ними войну.

Тем не менее, переоценив свои способности, он попал в ловушку Небесного Преподобного Хао, Юня и остальных, в результате потерял своё физическое тело.

Несмотря на это, он так и не умер, а лишь скрылся во тьме, и даже стал одним из лидеров Небесного Союза и тиранов современных райских небес!

Также существовала вероятность, что Небесный Император как-то был связан с окончанием различных эпох — Багрового Света, Высшего Императора и Императора-Основателя.

Тем не менее, если Небесный Император был бы лидером доисторических мастеров создания, то их эпоха должна была бы существовать до начала эпохи древних богов, а значит последние были их творением.

Цинь Му не был в этом уверен.

Причина этого крылась в том, что древние боги попросту были слишком древними. Возраст Матери Земли составлял по крайней мере несколько миллионов лет.

Более того, Ци Цзюи отметил крайне важный момент. Доисторические мастера создания могли создавать вещи, но было неизвестно, могли ли они создавать души.

У древних богов были души.

Чтобы разобраться в этом, нужно было провести дополнительные исследования.

Кроме того, в слухах, которые слышал Ци Цзюи, шло о том, что древние боги уничтожили доисторических мастеров создания. Тем не менее, Небесный Император правил древними богами, и несмотря на то, что Граф Земли, Небесный Герцог и Мать земли презирали его поведение, они всё же его слушались и восхищались им.

Если Небесный Император было лидером доисторических мастеров создания, то с чего бы он приказывал древним богам их убивать?

Тем не менее, Небесный Император схватил и подавил Вэй Сюйфэна.

Неужели могло случиться так, что овладев божественным камнем творения, Вэй Сюйфэн узнал, что Небесный Император на самом деле был лидером мастеров творения, из-за чего тот решил от него избавиться?

— Я не могу понять кто бы мог быть этим мастером творения, — глаза Цинь Му загорелись, он вышел наружу, улыбаясь. — Тем не менее, я уверен, что он до сих пор на райских небесах. Моё путешествие становится всё более интересным. Брат Ци, жирдяй, пора возвращаться!

Янь'эр уселась на его плече, цилинь и Ци Цзюи двинулись следом за ним.

Цинь Му снова остановился перед барельефами, внимательно осматривая мастеров творения, создающих мир своими сознаниями.

Ци Цзюи его поторопил:

— Небесный Герцог на алтаре может восстановиться в любой миг, нам нужно быстро уходить!

Цинь Му кивнул, но его взгляд до сих пор был прикован к барельефу.

Секрет, который раскрывало это изображение, был поистине шокирующим, — невообразимо мощное сознание могло создать мир из пустоты, строя новое небо и землю. Если бы это и вправду работало, то разве доисторические мастера создания не могли бы пережить войны с древними богами?

Неужели за пределами их мира существовал другой мир, где до сих пор жили эти сильные мастера создания? С их торчащими во лбу шестиугольными камнями, они до сих пор превращали пустоту в яркие звёзды.

Вернутся ли они?

Могла ли деревня Беззаботная, которую никак не могли найти райские небеса, быть как-то связанной с миром, созданным мастерами создания?

Будь то Учёная Цзы Си, Принцесса-Консорт Чжэнь, или кто-то другой из деревни Беззаботной, все они не хотели, чтобы Цинь Му возвращался в деревню Беззаботную, так как считали это чрезвычайно опасной затеей.

Если деревня Беззаботная была построена в мире, созданном мастерами создания, то могли ли мастера создания и быть той самой опасностью, о которой все говорили?

— Владыка Культа Цинь, мы должны идти! — не церемонясь, Ци Цзюи схватил Цинь Му за руку и потащил его прочь.

Цинь Му отвёл взгляд и последовал за ним, спеша к выходу. Цилинь бросился вперёд,

прокричав:

— Владыка Культа, третий брат, садитесь мне на спину. Я вытащу вас отсюда!

Они запрыгнули на его спину, и цилинь тут же ускорился. Спустя некоторое время они достигли жертвенного алтаря, пролетая мимо него.

В яме в центре алтаря было намного больше жидкого света, чем раньше. Шестиугольные кристаллы на лбах скелетов вокруг него испускали едва заметное сияние.

Цинь Му был поражён:

— Жирдяй, беги быстрее!

Цилинь взмыл в небо, направляясь к фениксовому кораблю.

Цинь Му и Ци Цзюи оглянулись. Свет кристаллов внизу становился всё сильнее, и внезапно его лучи с оглушительным хлопком рванули к его центру!

Жидкий свет в центре алтаря вскипел, и в воздухе начали одно за другим появляться ослепительные круги!

В следующий миг яркие лучи выстрелили в небо, среди слоёв света появился силуэт огромного создания. Лучи и часть колец тут же разрушились, а те кольца, что остались повисли у затылка гиганта.

Небесный Герцог!

Оружие в виде Небесного Герцога, созданное доисторическими мастерами творения!

Небесный Герцог поднял голову, становясь всё выше и выше. Затем он взмахнул рукой и попытался схватить цилиня, стремящегося к кораблю.

Янь'эр, сидящая на плече Цинь Му, внезапно увеличилась в размерах и затрепетала крыльями. В мгновение ока она превратилась в гигантского драконьего воробья, унося Цинь Му, цилиня и Ци Цзюи вдаль. Ей едва удалось увернуться от ладони Небесного Герцога!

Ци Цзюи изо всех сил вцепился в перья Янь'эр и громко прокричал солдатам на борту фениксового корабля:

— Готовьтесь отчаливать!

Более шести тысяч богов на корабле тут же задействовали свою магическую силу, отчего крылья по бортам судна начали дрожать. Раскрывшись, они были готовы унести их прочь.

Янь'эр приземлилась на палубу, пробежав ещё несколько десятков метров, прежде чем остановиться.

Цинь Му, Ци Цзюи и цилинь тут же упали с её спины. Катясь по палубе, последний заметил, что за его хвост крепко держится крохотное существо. Посмотрев на него, он понял, что это был Граф Земли размером с ладонь.

Подняв кроху с земли, он собрался спросить у Цинь Му что с ней делать, тем не менее тот уже присоединился к богам и активировал свою Ци, чтобы увеличить скорость корабля, поэтому

был занят.

«Если оставить этого бедолагу здесь, то он проживёт не больше суток. Нужно взять его с собой.»

Подумав об этом, цилинь положил Графа Земли на землю. Тот казался крайне свирепым и смотрел на него угрожающим взглядом.

Цилинь немного подумал и огляделся по сторонам. Обнаружив, что ни Цинь Му, ни Янь'эр не смотрят в его сторону, он достал духовную пилюлю и сунул её в руки крохотному Графу Земли, тихо проговорив:

— Хватит шуметь, я не хочу, чтобы Владыка Культа или сестра Янь'эр узнали, что я припрятал себе немного пилюль...

Кроха схватил пилюлю обоими руками. Она была слишком огромной для него, и ему составляло огромного труда тащить её на своей спине. Он слегка растерялся, не понимая, что нужно делать с этой круглой штукой.

— Её нужно есть, — спокойно объяснил цилинь, прежде чем достать ещё одну пилюлю и засунуть её себе в рот.

Крохотный Граф Земли повторил за ним, начиная грызть пилюлю. Его рот был слишком мал, поэтому ему удавалось откусывать лишь по крохотному кусочку.

Цилинь радостно улыбнулся:

— Ну как тебе? Очень вкусно, верно?

Крохотный Граф Земли уселся на земле, крепко держа пилюлю и усердно стараясь её съесть. Тем не менее, он не был слишком прожорлив, и сожрав лишь половину, уже наелся до отвала. Впрочем, он не собирался отпускать пилюли, продолжая крепко держать её в руках.

Подняв кроху с земли, цилинь положил его себе в ухо:

— Не шуми, или тебя увидят. Будь хорошим мальчиком и поспи, чтобы переварить пищу.

Внезапно издали донёсся громкий крик Цинь Му:

— Остерегайтесь Небесного Колокола!

Цилинь поспешно оглянулся, увидев за своей спиной Небесного Герцога с бесчисленными кругами света у затылка. Над его головой появился огромный колокол из света.

Огромный колокол висел в воздухе, вращаясь. Изначально он был повёрнут вниз, но теперь был нацелен в сторону фениксового корабля.

Тридцать Шестое Дао Небес, Небесный Колокол!

Внезапно колокол прозвенел, и пространство позади фениксового корабля неистово задрожало. Казалось, будто всех на его борту ударила молния, их а конечности произвольно двигались, а тела начали дрожать и трещать по швам!

<http://tl.rulate.ru/book/12626/809711>