

## Глава 4

Простое пение стало навыком. А может быть, все началось еще с мысли о том что это возможно.

Сначала я взяла вазелин из химического склада. Там было две больших бутылки и одна полуиспользованная среднего размера, поэтому я взяла начатую.

А затем - полиэтиленовый пакет. Их там много, так что все должно быть в порядке, даже если я возьму один.

Я разрежала полиэтиленовый пакет и развернула его.

И кухонный нож. ....да-а, я немного нервничаю. Ммм...

Я никогда раньше не делала ничего подобного, нет, серьезно.

Но бессмысленно колебаться. Начинаем.

И вот я сделала тонкий надрез на внешней стороне своего левого предплечья.

Я разрежала его как можно тоньше и чище, так что заживать он должен довольно быстро.

Но боль все равно остается.

После этого я намазала рану вазелином и накрыла ее полиэтиленом, перевязав заранее подготовленной полиэтиленовой ниткой.

Как только рана перестала контактировать с воздухом, боль уменьшилась.

Поскольку это всего лишь тонкий порез, то боль уменьшилась до уровня, как если бы ее вообще не было.

И заживает быстро. Это называется гидроколлоидная повязка, та же концепция используется и в некоем дорогом пластыре.

Так вот. Я делаю это потому, что если я буду повторять раз за разом, не станет ли это навыком?

Моя цель - получить навык исцеления.

Чтобы сделать это еще раз, я отклеила пластырь и вытерла вазелин. Рана выглядит более мелкой, чем раньше, нет, это, наверное, мое воображение.

С помощью кухонного ножа я снова увеличила количество ранок, намазала их вазелином, обернула полиэтиленом и завязала, отклеила, снова использовала кухонный нож и повторила.

И я не смогла оставить без внимания..... На четвертой попытке первая рана исчезла.

А на восьмой попытке исчезли раны до пятой.

Более того, к шестнадцатой попытке исчезли раны до тринадцатой.

А это значит, что скорость исцеления растет! Хиинии! Жуть!

Если учесть, что мое мастерство в этом деле почти никакое, то скорость заживления растет со странной скоростью.

..... В тот момент, когда я закрепила пакет на сотой ране, жетон засветился.

Я нервно взглянула.

[Увеличение скорости восстановления] [Устойчивость к боли] [Лечение].

Это были те самые дополнительные навыки. .... Пока все идет успешно. Возможно.

Мальчики вернулись после пяти часов вечера.

И их как-то прибавилось.

"С возвращением, господа! Давно не виделись, Кадоми-кун!"

"Ва..... это действительно горничная.....".

Заткнись, хочешь, я в тебя пожаренными креветками кину?

"Мы вернулись. Как видишь, мы нашли Кадоми-куна."

Кадоми-кун - один из членов химического клуба, хотя и редкий в нем гость, обладающий хорошими двигательными рефлексам.

Похоже, что тогда он пошел в туалет. А поскольку туалет находился рядом с химической лабораторией, то и небольшое расстояние до него теперь, могло быть связано с этим.

Его одежда -..... это. А [Рыцарь]. Когда я заставила его показать жетон, он действительно оказался рыцарем.

Доспехи и меч. На левой руке пряжка. А в качестве головного убора у него был даже шлем.

Так завидно.

"На сегодня это источник белка".

Президент и Хагасаки-кун принесли, "..... оленя".

Это был олень. Но у него был рог. Однорогий зверь? Единорог..... нет, но это разновидность монстра?

"Ты сможешь его разделать?"

Похоже, настало время для моего навыка. Но до этого я должна кое-что сделать.

"Ребята, есть раны?"

Я столько пережила, чтобы получить этот навык [Лечение]! Так зачем он мне, если я его не использую!

"Нет."

Ответ был таким же, как и ожидалось, поэтому я показала им свой жетон и пошла брать вазелин, полиэтиленовые пакеты и бечевку.

"Ничего страшного, если их действительно нет, но раз уж я получила навык, говорите, если вы ранены".

Вы ведь на самом деле ранены, верно? Когда я предположила это и настояла на своем, они показали царапины, порезы и что-то похожее на ожог.

По сравнению с ранами, которые я нанесла с помощью кухонного ножа, они были гораздо

глубже и серьезнее.

Вообще-то, то, что оленя тащили на себе Хагасаки-кун и президент, показалось мне странным.

Хуже всех пришлось Судзумото.

Похоже, именно в том месте, которое не могла защитить броня, на его боку образовалась потрясающая рана.

Даже мускулы видны. На это больно просто смотреть.

Похоже, что до сих пор он просто терпел это усилием воли. Невозможно...

"Что ты собирался с этим делать?"

Я заставила его снять доспехи и намазала вазелином рану.

После того, как рана перестала соприкасаться с воздухом, очевидно, стало немного лучше.

"Я собирался попросить Хагасаки-куна вылечить меня, когда он снова сможет использовать магию".

..... Похоже, в этом мире существует понятие МП.

А это значит, если вы используете слишком много магии, наступает предел, и пока вы не восстановитесь, вы не сможете использовать магию.

Похоже, что из магии воды Хагасаки-кун, хоть и слабую, но получил исцеляющую магию.

В конце концов, это все равно магия воды, так что эффект от нее не так уж велик, но глубокий порез можно залечить за 5 минут, так что это действительно совсем другой мир.

К тому же, похоже, эффективность МР не очень высока.

"Ты тоже был ранен до полудня".

"Хагасаки-кун залечил за меня большую часть маны".

И из-за этого у него закончился запас МП, и он не смог вылечить свою собственную рану?

После того, как я вылечила Судзумото, я взглянула на Хагасаки-куна: рана, которую я видела в полдень, все еще была на месте.

"Это было с полудня, верно?"

"..... Да, и что?"

Хагасаки-кун отвёл взгляд и заговорил недовольным тоном, видимо, он чувствует себя неловко.

"Ничего."

Мне жаль из-за этого.

Но у меня достаточно соображения, чтобы понять, что я не должна извиняться сейчас.

Поэтому, ничего не говоря, я просто намазала его рану тонким слоем вазелина.

Поскольку президент находится в тылу, раны у него меньше. Что-то вроде того, что для защиты больше используется магия земли.

Поэтому я сначала осмотрела Кадоми-куна.

"Я не так сильно ранен, так что я в порядке".

Поскольку Кадоми-сан сказал, что он действительно не пострадал, я вздохнула с облегчением.

По крайней мере, у него не было такой большой раны, как у Судзумото.

"Ребята, пожалуйста, говорите, когда вы ранены".

"Вряд ли что-то можно было сделать, даже если мы сказали об этом".

Тогда лучше не говорить, чтобы не заставлять меня волноваться. Похоже, что все трое пришли к такому решению.

..... Это очень неприятно. Да.

Это не так работает. Что с ними такое? Дело не в них, а во мне. Это очень раздражает.

Но поскольку я действительно получила навык исцеления, они согласились должным образом сообщать о том, когда получают травмы. Или, скорее, я заставила их это сделать.

К тому времени, как я закончила обрабатывать раны всех, рана Судзумото, которую я обработала первой, уже поверхностно затянулась. Неплохо для моего навыка.

"Когда ты научилась такому навыку?"

"Пока вас не было дома. Пойдем, мне нужно разделать оленя".

Может быть, это мое эго, но я думаю, что подробности того, как я получила этот навык, я унесу с собой в могилу.

Уже стемнело, поэтому я зажгла три вкусно пахнущие [Куриные лампы] и принялась за работу. Но светят они все еще тускло, поэтому делать что-либо немного утомительно.

Я думаю, что это, скорее всего, молодой олень, но его размер огромен. Он больше, чем птица, и анатомия сложная, что увеличивает время разделки.

А тем временем идет прекрасное превращение белков свежего мяса в аминокислоты испортившегося мяса!

.....Хм, честно говоря, я очень благодарна за навык [Разделка].

Поскольку разложение обычно происходит уже при температуре 4°C, если бы я просто оставила его в покое, оно бы быстро начало гнить.

Без оборудования, чтобы мы могли есть вкусное мясо, сила этого навыка незаменима.

Спасибо Йо-У, спасибо Йо-У.

Пока что я грубо нарезала мясо, сделала его таким же, как вчерашнее якитори, и начала готовить.

Кстати, к нему картошка будет уместна. Так что я грубо нарезала картофель и начала варить его в глиняном горшке.

Я заставила их съесть все тушеное мясо, и пошла резать и солить оставшуюся тушу оленя.

Думаю, примерно половину от остатков надо снова коптить? Он такой огромный, что, похоже, нам хватит еды на весь завтрашний день, даже если есть будем только мясо.

"Эй, Мэйто, ты чего не ешь?"

"А-а, позже. Сначала надо что-то сделать с мясом. А, клубни тоже уже сварились. Вот, налетай."

Я слила горячую воду и принесла им всю кастрюлю. .... У нас нет посуды!

У нас вроде как есть бумажные тарелки и прочее, но сейчас мы все равно моем то, что используем.

Ладно, теперь я займусь мясом. Пока я разбирала мясо, напевая, похоже, выполняя какое-то странное условие, у моих ног появился бледно-золотистый узор.

"А! Это!"

Пока я думала, что Кадоми-кун издал необычно громкий голос, они все бросили мясо и клубни, которые ели, и подошли ко мне. Чего?

"Это ты сделала?"

У всех четверых, включая Кадоми-куна, у ног плавают один и тот же бледно-золотистый рисунок.

"Как ты это делаешь? Оно срабатывает, если иметь дело с мясом?"

Президент, похоже, собирался совершить ужасное недоразумение, поэтому я быстро объяснила, что это за навык. В общем, если я пою, то оно появляется.

".....Я, понимаю. [Молитвенная песня]? Кажется, это усиливает защиту. Так вот что нас спасло".

Судя по тому, что я услышала от ребят, похоже, что в течение тридцати минут, как появился этот магический круг, их защита немного повысилась.

И именно в это время Судзумото получил удар в бок.

.....Сп, спасибо тебе! Неужели, если бы не это, ему бы досталось больше?

..... Он мог бы умереть, серьезно. С этой мыслью я почувствовала, как сила покидает мое тело.

Странно. Вроде бы это не мне причиняют боль. Но это очень больно. Но если это больно, то как же они это выносят!

И я еще сильнее сосредоточилась на разделке оленя. Ведь все, что я могу сейчас делать, это разделывать оленей.

К тому же, мальчики действительно много ели. Особенно Кадоми-кун.

"Знаешь, я был в туалете, но не заметил, как уже был одет вот так, и когда вышел наружу, то вокруг был только лес. Там, где лежали чистящие средства, я нашел меч и экипировал его, после чего вышел наружу, но не нашел никакой еды. Там конечно были фрукты и прочее, но было бы плохо, если бы они оказались ядовитыми".

Видимо, из-за этого, до встречи с нами, он совсем ничего не ел.

Хотя, похоже, пить воду из реки он все же решился.

Если подумать, то, поскольку у нас была Президентская оценка, мы не испытывали проблем с питанием. Огонь и воду мы тоже получали легко.

Но нам, похоже невероятно повезло, что мы начали работать в таких благодатных условиях.

..... Начинать лишь с одного унитаза. Это ужасно. Нет никаких ресурсов вообще.

Так что он действительно молодец, что дожил до этого момента". Мне стало его очень жалко, так что я продолжала кормить его мясом и клубнями.

"Ах да, еще мы нашли [кабинет химической лаборатории]. Но там никого не было".

Кабинет химии - это комната рядом с химической лабораторией. В нем обычно находятся преподаватели химии. Но, несмотря на то, что президент [оценил] все и собрал максимум информации, никаких следов пребывания людей там не было. Но похоже, что они оставили записку.

"..... Если там никого нет, как насчет того, чтобы вернуть его обратно?"

Кадоми-кун что-то сказал, но я не совсем поняла.

"Комнаты..... их можно переносить".

.....Что?

Следуя указаниям Кадоми-куна, мы обшарили химическую лабораторию и обнаружили в шкафу купный ограненный кристалл. Когда мы попытались выйти наружу, держась за него, комната исчезла.

А когда мы положили драгоценный камень на пол, комната появилась, и мы снова оказались в химической лаборатории. .... Вы, должно быть, шутите.

Кстати, Кадоми-кун принес [2F Северный мужской туалет] и [2F Северный женский туалет], и мы быстро их установили.

..... Вот так просто получить туалеты посреди леса - это довольно неестественно.

Я скажу это ради его чести, то что Кадоми-кун принес туалет для девочек, это значит, что он вторгся внутрь, но это была чрезвычайная ситуация, и, думая о том, что он должен защитить девочек, он вошел туда только после того, как позвал их и убедился, что там никого нет, прежде чем забрать камень, так что, пожалуйста, не надо его ненавидеть.

<http://tl.rulate.ru/book/12735/246668>