

Николь чувствовала, что этот бой будет ужасно сложным. С её плеча капала кровь, а левая рука уже совсем не слушалась. Кобольд стоял напротив и скалил зубы, по лицу из закрытого глаза текла кровь.

Девочка тяжело вздохнула и приняла решение – драться! Сжав волю в кулак, она хотела уже броситься на кобольда, как вдруг прямо перед ней промчалась большая тень.

- ЧТО ТЫ ДЕЛАЕШЬ С МОЕЙ ДОЧЕРЬЮ!!!

С громким свистом клинок летел в сторону Николь, имея приличную массу и скорость, он просто разрубил стоявшего кобольда и воткнулся в землю. Через пару секунд показался и владелец клинка. Это был отец Николь, который сразу бросился к дочке.

- Риэ... Папа!

- Всё хорошо, Николь?

- Ум... Сзади!

Оказывается, в кустах притаился ещё один кобольд, который и напал на Риэля со спины. Вот только Риэль немаленький человек, да быстро развернуться на атакующего тебя в спину противника невозможно, но кобольд, используя даже все свои возможности не смог бы хоть как-то навредить лорду-рыцарю.

Кобольд попытался прокусить плечо Риэля, как сделал это ранее с Николь, наверное, это была излюбленная тактика кобольдов. Вот только сам рыцарь одет в хорошие доспехи, да и его могучее тело не получится прокусить мелкими клыками кобольда.

Риэль просто схватил за голову кобольда и бросил его на землю. Трава не дала бы разбиться, ведь она такая мягкая, что на ней можно прыгать. Однако кобольд упал на землю, испустил последнее дыхание и умер.

Причина в том, что Риэль приложил слишком много силы, когда бросил кобольда на землю. Голова бедного монстра раздавлена, а всё его тело стало в полтора раза тоньше. Интересно, почему он не заметил разницу между взрослым мужчиной и маленькой девочкой, и вправду такой глупый?

В округе оказалось куда больше кобольдов, но тут же появилась стена света, и кобольды оказались в ловушке. Герои не прощают нападения на своих детей. Николь вспомнила эту магию, она уже видела её, но в той, прошлой жизни.

Это магия используется Марией, «святой купол». Можно сказать, что это энергетическое поле и временный аналог деревенского барьера. Мария часто использует его, когда нужно остановить противников.

Она не так сильна, как Риэль, но загнанных монстров может расстреливать с расстояния магией, просто запирая их в куполе. Она бежала в сторону мужа, на её лице был виден страх, но, когда она увидела, что её дочь жива, она начала хоть немного, но улыбаться.

- Ма... Мама...

- Всё будет хорошо, не переживай, Николь, всего минутку и больно больше не будет.

Она быстро прочитала заклинание, и уже через секунду белый свет окутал Николь и девочку, что лежала чуть поодаль от места битвы. Николь перестала чувствовать боль, а потом левая рука вновь стала поддаваться контролю. Только тогда она поняла, что матушка использовал заклинание исцеления.

Её магия самая быстрая на свете. Обладая нужными дарами, Мария научилась так быстро читать заклинания, что может лечить людей практически без перерыва.

- Сколько тут ещё этих кобольдов, трое?

- Да!

- Присмотри, пожалуйста, за дочкой, хорошо!

- Нам надо уходить, а с кобольдами можно разобраться и потом.

Но Риэль не стал слушать жену. Одного взмаха меча была достаточно, чтобы вся окружающая трава припала к земле, что ещё раз напоминало всем в округе о силе меча Риэля.

- Груа-а-а!

- Ки-и-и-и-и-и!

Кобольд запищал от страха, пытаясь спрятаться хоть где-то от грозного рыцаря. Его волосы встали дыбом, наверное, теперь кобольду страшно. И пускай монстр был напуган, Риэль не должен прощать нападение на детей.

Практически за пару секунд Риэль разобрался со всеми тремя кобольдами. Теперь Николь поняла, как по-настоящему силен её отец.

Разумеется, ей ещё очень долго тренироваться, чтобы достичь уровня отца, да и вряд ли она вообще сможет достичь такого уровня мастерства.

Рейд часто убивал в прошлой жизни, нет, он убивал не часто, он убивал практически всегда. Однако его убийства были более похожи на игры умов и ловкости.

Риэль же – настоящий рыцарь, что защищает народ, стоя на страже. Ярлыки начали исчезать, и теперь он не казался таким уж глупым рыцарем с высоким самомнением.

Когда бой закончился, Николь начала плохо себя чувствовать. Голова закружилась, а глаза начали закрываться. Но ведь Мария уже залечила все раны дочери, что это?

- Николь, исцеляющая магия может залечить раны, но я не могу восстановить потерянную кровь. Поэтому, сейчас тебе надо отдохнуть.

- Ну... м... а...

- Если ты сейчас хоть немного не поспишь, то завтра у тебя будут большие проблемы.

Едва Мария закончила говорить, Николь потеряла сознание и уснула.

Малышка проснулась уже в своей комнате. Рядом с ней, на стуле, сидел Риэль, а вот Марии не было. Нет в комнате даже Финии, только отец.

- О, ты уже проснулась Николь!

- Папа.

Обновление – лучшая целительная магия, вот только она действует очень долго. Она может восполнить даже кровь и пораженные участки кожи. Правда, Мария редко использует такие заклинания, в большей степени заставляя организм самостоятельно бороться с болезнью.

Это вызвано тем, что использование обновления ослабляет иммунитет, что приводит к ещё большим проблемам в будущем.

Мария никогда не покидает пациента, если тот ранен. Но сейчас, всё это время рядом с кроватью маленькой девочки сидел Риэль. Причина очень проста – она его единственный ребёнок и самая любимая дочь... которая была ранена...

Он взял дочку на руки и крепко обнял.

- Я больше никому не дам тебя обидеть...

Он действительно любит дочь, так сильно, что готов пойти ради неё на любые жертвы.

- Папа... научи меня фехтовать мечом...

Риэль удивленно посмотрел на дочь, как будто с ней вновь что-то случилось.

<http://tl.rulate.ru/book/12803/489354>