

Астом уже отправился к старику в особняк, Максвэр ушел сразу после тренировки, а вот Николь сначала пришлось отправиться домой, чтобы переодеться.

Сначала девочка хотела покинуть комнату через окно, но потом вспоминала, что Кортина и Мария уже в курсе, так что ей не нужно сбегать. Она вышла во двор и побежала по городским улицам, туда, где её ждут любимые рукавицы.

Кортина и Мария сидели на кухне, а гном и отец в зале, Финия принимала ванну, а Курадо ожидал своей очереди, слушая рассказы героев.

- Ты пришла? - как только Николь открыла дверь, послышался вопрос.

- Да, а вы уже заждались.

- Нет, просто мне интересно, какого хрена ты мне не сказал, что ты дочь героев!

- А что это меняет?

- Да, то, что у меня могли быть проблемы, если бы кто-то меня узнал!

Астом знаменитый кузнец, и если бы кто-то из героев обращался к нему, а за 20 лет это вполне возможно, то могли возникнуть свои трудности. Слава богу, что всё обошлось, поэтому Николь извинилась и приготовилась получить свои рукавицы.

- Ну, давай!

- Я переделал броню, теперь она немного другого цвета, но тебе не нужно переживать, сами рукавицы стали даже сильнее. Да и удар они теперь могут выдержать намного лучше, чем раньше. Всё благодаря костям дракона.

- Хо-хо-хо?

В этот раз рукавицы и правду выглядели по-другому. Они остались того же металлического цвета, но перестали отражать от себя свет, что ещё сильнее обрадовало Николь. К тому же сам металл казался более мягким, а причина очень просто, это уже не металл, а кожа дракона с металлическим напылением.

Можно увидеть прекрасный орнамент, что создавался из серебра и мифрила, но он явно был не простым укрощением.

- Поскольку теперь ты слабый, то мне пришлось полностью переделать устройства перчаток. Раньше пальцы не были защищены, а ты управлял нитями на прямую, но теперь рукавицы скрывают пальцы так, чтобы можно было управлять и нитями и защищать кисть.

Если в прошлый раз пальцы закрывались только маленькими пластинками, при помощи которых шло управление, то теперь это были легкие бронепластины, чтобы защищать пальцы Николь.

Управлениями нитями будет приходиться так же, но придется заранее потренироваться, чтобы не остаться без пальцев во время боя.

- Сами рукавицы я дополнительно усилил, так что теперь тебе не нужно бояться магии огня или любых обжигающих предметов. Руки в костер совать не стоит, но убежать от огненного шара не обязательно, просто прими удар на ладонь рукавицы.

- Чего-чего?!

- Все вопросы потом, так же я добавил в рукавицы материал, так что теперь ты можешь использовать меч или кинжал в руках, при этом, не стирая металл.

Николь и раньше использовала кинжалы или мечи во время использования рукавиц, вот только верёвка рукоять быстро становилась жёсткой, и через пару боёв приходилось нести меч в ремонт для смены рукояти.

- Так же я приготовил клыки и закрепил их на запястьях обоих перчаток, ты можешь доставать их при помощи мизинцев, а если зацепиться им за одежду человека, то он не сможет от тебя оторваться, не порвав себе броню.

- Да ты лучший!

Николь присмотрелась к запястьям и правду заметила, что там имеются две небольших выступа, чуть больше одного сантиметра каждый. Если верить кузнецы, то там скрываются зубы дракона со специальными крючками ухватами.

- Они сильны, но будь аккуратна, поскольку человек может утащить тебя за собой или ты сама приклеишься к стене. Кстати, это хорошая идея, чтобы держаться за стены!

- Что?!

Раньше Николь часто приходилось прятаться на стенах или скалах и были проблемы с удерживанием себя, а вот теперь эту проблему можно легко решить, если ловко ухватиться зубом дракона.

Николь подошла к стене и движением мизинцев достала клыки. Клыка кстати 4-е, два сверху и два внизу, но Николь легко подпрыгнула и зацепилась за стену на уровне головы взрослого человека, даже одной рукавицы было достаточно, чтобы держаться за стену и девочка радостно завопила.

- Николь! Ты же поцарапаешь мне стены.

- Они всё равно старые, потом покрасим.

- Это дорогие обои! А хотя, черт с ним!

Николь ловко спрыгнула на пол и развела руки в стороны. Старик ворчал себе под нос, а вот Астом аплодировал.

- Отлично, теперь я доволен своей работой.

- А тебе они не нравились.

- Я сразу знал, что это будет моей лучшей работой, просто я не мог знать, выдержат ли тебя эти клыки.

Николь промолчала, поскольку не считала себя такой толстой.

Астом продолжал говорить о перчатках.

- Из-за увеличения нагрузки на перчатки, мне пришлось уменьшить длину нитей. Пять нитей в

каждой руке, но общая длина их всего около 100 метров. Этого будет достаточно?

- Пока что да. Этого будет достаточно.

- Тогда отлично, кстати, тут есть ещё и магическое усиление.

- Какое именно.

Астом показал на небольшие отверстия в перчатках, и вновь начал говорить.

- Ты говорил, что учишься магии, так вот, чтобы не использовать посох, я создал каналы для магии, и ты можешь кидаться огненными шарами прямо из перчаток.

- Ого!!!

Волшебники использовали посох для двух целей: он усиливает заклинания, а во вторых служит точкой создания магии. Нельзя создать магию, надев на руки перчатки, поскольку магия будет создаваться в руках, а не на перчатках. Поэтому многие маги и используют посохи.

- Огромное спасибо!

- Благодарю себя, ты же раскошелился на такие рукавицы!

- Оплаты точно достаточно?

- В самый раз!

Астом протянул руку Николь, а она пожала её в ответ!

<http://tl.rulate.ru/book/12803/579291>