

На следующий день Максвэр собрал всех в особняке. Нет, не только Николь, Марию и Кортину. Вызвали так же Риэля, Мишель и её родителей, Ретину с родителями и даже Курадо с одной из сестёр милосердия.

Можно сказать, что за последние пару лет, это самое большое собрание в особняке Максвэра.

– Сегодня у меня много гостей.

Старик не стал разводить лишних разговоров, а сразу решил перейти к делу. Как и ожидалось, гостей много, и в гостиной комнате недостаточно места, чтобы разместить всех, так что собрание перенеслось в столовую.

В столовой много места, когда-то бывший король Раума принимал тут званые ужины, но последние двадцать лет в этой комнате не было гостей, только Финия, что раз в несколько месяцев занималась уборкой дома.

– Наша первая цель разговора, странный человек.

Все перестали перешёптываться и обратили внимания на Максвэра. Стражу в комнату не пустили, так что все были удивлены такой секретности.

– О ком вы говорите?

Отец Ретины, маркиз Йови не понимает всей ситуации, но поддельный герой может атаковать любого. Они не знают, какие ещё облики может принимать противник, так что нужно быть осторожным.

Именно для этого они собрали всех в столовой особняка Максвэра.

– Появился человек, что может использовать маскировку. В прошлый раз мы видели его в облики нашего мёртвого друга Рейда.

– Что?!

Маскировать себя под героя – довольно частая уловка мошенников. Впервые месяца после уничтожения драконов, этой уловкой не пользовался только ленивый. Сейчас же, спустя почти двадцать лет, каждый житель мира знает своих героев в лицо.

Вот только противник использует не самую обычную маскировку, он может изменять не только одежду, но и своё лицо.

– Ужасно... я не думала, что всё может быть так плачевно.

Сестра милосердия, сложила руки и начала молиться богу. Её молитва была не вовремя, но такие они люди, эти священники.

– Мы уже придумали способ, у каждого из героев есть мешочек с запахом, и если вы увидите героя, сразу обращайтесь внимания на запах.

Старик открыл бутылочку, и комнату наполнил сразу приятный аромат.

– Очень сильный и необычный аромат, а что за парфюм? Будто мы в лесу.

– Название является коммерческой тайной.

Максвэр говорит правду, названия эликсира не должен знать никто, иначе образуется возможность утечки информации, и враг может приготовить уловку. Пускай это редкий эликсир из сока мирового древа, нет гарантий, что противник не сможет найти его.

- Хм, теперь я всё понял. Вы как всегда мудры, король Максвэр.

Маркиз Йови часто общался с Максвэром, когда тот был королём. Торговые сделки, налоговые вычеты, королевские заказы и многое другое.

Этот мужчина умен, он легко обучается и так же легко понимает, когда нужно просто соглашаться.

- Пускай каждый запомнит запах, а сейчас нам нужно обсудить ещё один вопрос.

- Что-то ещё важное? Просто у меня много работы, увы город сейчас переживает не лучшие времена и без моего участия цены могут начать расти.

- Спасибо за вашу заботу о городе, Маркиз, но это касается и вас.

Максвэр рассказал всем о Мишель, её даре и будущих проблемах. После завершения академии, ей лучше покинуть город, иначе у неё и у всего города могут быть проблемы.

- Как мы и ожидали, её дар слишком ценный для аристократии нашего мира. Некоторые люди уже сейчас начинают активно узнавать информацию о Мишель, но мы стараемся закрывать все дыры в этом плане.

- Я не смогу остаться...

- Аристократы хотят прибрать к рукам такого лучника.

- Господин Максвэр, вы хотите сказать, что мою дочь хотят отправить на войну.

- Да, это...

- Я против! - Максвэр не успел договорить, Мишель вскочила со стула и громко закричала. Её губы дрожали, и пускай она уважала героев, слушать от них такое она не могла.

Родители схватили Мишель за плечи, пытаясь хоть как-то успокоить дочь.

- Как я могу оставить город, и бросить тут Николь совершенно одну? К тому же, гоблинов я убила только благодаря белой богине!

- Да, но аристократы этого не понимают. Они думаю, что это твоя сила.

- Господин Максвэр, вы можете им это объяснить.

- Если бы всё было так просто, мы давно бы всё сделали. Проблема в том, что многим аристократом плевать на настоящие способности Мишель. Иногда слава прошлых достижений намного важнее, чем настоящая сила. Мы убили дракона двадцать лет назад, но по сей день являемся героями.

- Но почему...

- Я не знаю, мы будем искать другие варианты, но сейчас их нет.

Старик сел в своё кресло, а Кортина налила в стакан воды и подала Мишель. Девушка уже хотела заплакать.

- Чтобы всё улеглось, тебе нужно покинуть город и не проявляться себя.

- Куда же мне идти?

- Туда, где тебя не будут искать, как минимум на несколько лет.

- Несколько лет.... Это на сколько?

- Четыре или пять, пока не появится новый «герой».

- Так много!

- Мы что-нибудь придумаем.

Максвэр почесал затылок, а потом заговорил.

- Наш друг, герой Гадорус, открыл вторую гостиницу, далеко за пределами Раума, так что без крыши над головой ты не останешься.

- Герой Гадорус?

- Да, он самый. В отличие от нас, он отошёл от дел и открыл гостиницу и мастерскую, а так же правит небольшой гильдией авантюристов.

- Хорошо, но мне придётся остаться одной.

- Нет, я пойду с тобой!

- Николь?

- Ты мой лучший друг, можно сказать, что ты моя сестра. Я не оставлю тебя одну за пределами города.

Николь посмотрела на своих друзей. Ретина и Курадо не знали, что сказать...

<http://tl.rulate.ru/book/12803/659928>