

- Это комната маркиза Ансона, а тут проживает сын графа Бембо. Их дома высокопоставленных военных, так что лучше держать подальше.

- Даже для тебя?

- Я просто дочь торговца, пускай и Маркиза, мой статус ниже, чем статус военных.

- Понятно, держаться от них подальше!

Ретина решила показать Николь самый последний этаж, как дочь герцога и будущая жена Каина, она имеет доступ на четвёртый этаж. Комнаты тут намного больше, чем комнаты на третьем этаже.

- В самой глубине комната Каина.

- Ясно, значит вот где скрывается самый главный противник.

- Мы не знаем всей правды, а потому называть его сейчас так будет немного некорректно.

- Ты права, сейчас нам нечего ему предъявить.

Ретина прибывает в какой-то депрессии, когда находится на четвёртом этаже, так что ей лучше отсюда уйти. Николь как искательница приключений должна быть подготовлена к страху, но даже она понимала, что тут что-то не так.

Она понимала Ретину, и ей тоже становилось страшно от самой мысли пребывания на этом этаже. Ничего найти не удалось, но и дальше пойти не получиться.

- Странно всё это, школа магии должна быть тихим местом, но тут слишком как-то тихо. Тут же живут подростки, а не взрослые, чтобы сидеть целыми днями в своих комнатах.

- Они учатся, тут все помещены на учёбе, и не готовы веселиться, пока не получат высший балл по зачёту.

- О, ужас, мы попали в ужасное место!

Подростки должны оставаться подростками, быть интересными и весёлыми личностями, бегать на переменах и проводить вечера вместе, а тут, словно организованный преступный синдикат, где каждый боится показаться другому.

- Ты посмотрела всё что хотела?

- Да, но тут ещё есть места за пределами общежития, где мне хотелось бы побывать.

Николь схватила Ретина за руку и обе девушки побежали вниз. Нужно продолжать искать причину такого странного поведения детей.

- В столовую!

Они пришли в столовую на первый этаж. В магических школах проходят основы фармацевтики, а такие вещи как соль, сахар есть на каждой кухне.

Если семья Каина замешана в производстве наркотиков, они точно могут подсаживать других детей какими-то способами, чтобы потом получить над ними власть.

Сахар и соль в столовой один из способов подмешивать наркотики в еду детей.

- Добрый день!

- О, Ретина, привет!

- Ретина, ты его знаешь?

- Ага, шеф-повар отличный человек, а ещё они хорошо общаются с Финией, они же оба любят готовить.

- Вот как, да, она просто обожает готовить.

Ладно, подозрение на наркотики, вот что сейчас главное. Шеф-повар на вид неплохой человек, и судя по улыбке на лице Ретины, готовить он умеет. Ог тоже умеет готовить, но только пару блюд без особого вкуса, хотя Николь не привередлива к еде.

- Извините за вторжение, меня зовут Сара, и я прибыла в вашу академию только сегодня.

Нужно произвести хорошее впечатление.

Самое простое, снять повязку с глаза, но это не лучшая возможность использовать свой дар от белой богини. Чтобы не быть похожим на пирата, Николь поверх повязки натягивала кусок чёрной ткани, тем самым перевязывая свой глаз.

Она уже пару раз просила Хастера сменить дизайн на более адекватный, но каждый раз этот ненормальный отказывался, ссылаясь на красоту Николь и прекрасный дизайн наглазника.

Чтобы произвести на шефа первое впечатление, Николь взялась руками за юбку и аккуратно уселась. Ничего особенного, но шефа это очень поразило, ведь ему раньше не приходилось так знакомиться с новыми студентами.

- О, как. Хорошо, называйте меня просто шеф, так будет лучше. Моя работа готовить для вас, Ретина может ввести вас в курс дела.

- Ретина, ты часто тут кушаешь?

- Постоянно, шеф настоящий мастер своего дела.

- Вот как, а вы можете накормить меня, я голодна из-за переезда.

- Хм, боюсь, что сейчас у меня нет ничего вкусного, а времени хватит только для просто блюда не подходящего аристократом.

- Я бывшая искательница приключений, так что мне сгодиться даже самое простое блюдо, чтобы утолить голод после путешествия.

- Если бы с нами приехала Мишель, она бы жила в столовой.

- Да, её аппетит вызывает большое удивление даже у нас.

Мишель просто обожает кушать, и самое что интересное, все потребляемые калории идут в фигуру, ни грамма лишнего веса.

- Хм, я бы попробовал её накормить.

- Боюсь, что Мишель наша подруга из деревни, и она не аристократка, а ещё не владеет магией. Её просто сюда не пустят.

- Да, не всем людям доводится родиться с магическими дарами.

Шеф работает на довольно большой кухне, ведь его задача три раза в сутки кормить более сотни студентов. Еда храниться вон в тех складах, что видны в глубине кухни, однако это не так интересует Николь, как сам факт наличия наркотиков на кухне.

- Хорошо, я сейчас для вас что-нибудь приготовлю, а вы пока можете попробовать новую

фруктовую воду.

Он поставил два стакана с фруктовой водой на стол, и Николь с Ретиной переглянулись, но собравшись с силами, взяли и выпили.

Вода была вкусной, но имела приятный кисловатый вкус, скорее всего от добавления дольки лимона.

Кажется, что на кухне наркотиков нет!

<http://tl.rulate.ru/book/12803/756313>