

Курадо и Николь стояли перед лицом противника, парень закрывал её щитом, а девушка выставила катану вперёд и была готова пойти в атаку.

Вот только сюда они прибыли для полноценной тренировки, а не единоличного уничтожения монстров Николь.

Салливан и Зана маги, так что их задача стоять позади основной группы и атаковать противника магией, когда появится возможность.

- Занастия и Салливан, вы атакуете птицу, как только появится возможность.

- Я же просила называть меня Заной!

- Ладно, так ,Ретина, ты рядом со мной.

- Нет проблем.

- Мишель, а ты...

Она могла просто застрелить птицу, и никто бы не мучился, но девушки пришли сюда именно для того чтобы показать свои навыки учителю.

- А я просто стою рядом, и не мешаю!

Для любого авантюриста уничтожение обычного монстра не задание, а привычная работа, отряд Николь участвовал в опасных походах, и выполнял задание с риском для жизни, а тут вновь простая учёба в академии.

- Потом будешь наслаждаться приключениями, ты тут не для этого.

- Сара, ты такая грубая!

- Мишель, ты же знаешь, когда мы на работе, я не могу быть мягкой.

Когда они учились в начальной школе, и ещё только ходили охотиться на фазанов в леса Раума, Николь заставляла каждого относиться к этому ответственно. Пускай противник не опасная птица, и цель его жизни стать обедом для охотников, но нельзя относиться даже к такой работе спустя рукава.

Не сложно убить фазана, куда сложнее адекватно потом в ответственный момент не зазнаться.

- Живёшь, работаешь авантюристом, получаешь ранги, а потом тебе запрещают охотиться на фазана ради еды. Ладно, вы пришли сюда, чтобы учиться убивать монстров, так что я не буду вам мешать.

- Ты можешь убить всех фазанов в лесу за пару минут, чего ты жалуешься.

- Ладно, ладно, не буду вам мешать, так что можете начинать ваше сражение со злобным фазаном. Удачи, приложите все усилия, чтобы не проиграть!

Ретина кивнула, но она просто не хотела дальше продолжать скандал.

- Подождите, вы хотите сказать, что авантюристы нас не будут поддерживать в битве?

- Нет, Сара, я, Курадо и Ретина можем победить этого фазана одним ударом, ведь мы настоящие авантюристы. Вы же простые школьники.

- Но, мы же пришли сюда сражаться, а ваша цель нам помогать.

- Не переживайте, если фазан на вас нападёт, я покажу ему, кто тут главный!

Дети аристократов привыкли сражаться за спинами авантюристов, но Мишель пришла сюда только с одной задачей, научить молодых школьников сражаться с монстрами.

У каждого своя роль, и бой нужно начинать.

- Не переживайте, тут есть я, и вам не нужно переживать о собственной безопасности. Этим щитом я защищался от ударов монстров куда сильнее, чем от фазан!

- А вы потом расскажите о своих приключениях?

- Хорошо, но вначале вы должны выполнить ваше задание.

Ретина хорошая авантюристка, и ей тоже не нужно учиться на таких слабых монстрах. Вот только школьная система не подразумевает изменение системы обучения под конкретного школьника.

- Ага, мне бы такие навыки...

- Зана, не переживай, ты тоже сможешь так же использовать заклинания, если ещё немного потренируешься.

У неё хорошие оценки для такой школы, но она может использовать только заклинания стихии огня, но даже этого будет достаточно, чтобы стать неплохим боевым магом.

К сожалению, она обучается на курсах алхимии, где больше занимаются именно изучением зельеварения, а не боевой магии.

– Хорошо, мы готовы.

Николь подняла несколько камней с земли, и бросила их в кусты. Фазан тут же закричал и выпрыгнул из зарослей. Когда птицу пугают, сначала она думает, что сможет победить и выпрыгивает на своего противника, расправляя крылья в разные стороны, тем самым придавая себе видимость силы.

– Приманка сработала, начинаем!

Фазан пытался своими когтями разбить щит Курадо, но созданный богом ветра бастион не проломить даже атакой сильного монстра, что говорить о слабом фазане.

Даже просто железо усиленное богом Хастером, могло выдерживать атаки стальных мечей других кузнецов, а что говорить о щите созданного из мифрила, костей и кожи злого дракона.

Фазан продолжал попытки впиться в щит когтями, но даже не оставлял царапин на ярком металле.

– Зана, давай!

– Есть.

Девушка тут же начала создавать магический круг, одной рукой поддерживая заклинания, а второй дополняя его. Так долго создавать заклинание боевой маг не должен, и только через пару секунд огненная стрела вылетала в сторону фазана.

Фазан заметил приближающуюся стрелу и подпрыгнул вверх, но остриё всё равно задело крыло и повредило оперение. Теперь птица не сможет летать, что сокращает его шансы на побег до минимума.

Вот только этого было не достаточно для боя, так что Зане пришлось ещё раз использовать магию. Теперь она создавала несколько огненных пуль и те пробили крылья противника, окончательно лишив его возможности сбежать.

Птица закричала от боли, но такова цена победы, ты должен приносить боль другим.

- Хорошо, считай, что это твоя победа.

Николь кинула в противника стальную нить, спутав его ноги, а потом подошла и подняла.

- Ты можешь манипулировать нитями?

- Только кидаться, навык бесполезный, но поймать уже раненного противника помогает.

Она отрубила катаной голову, и только когда кровь перестала бежать, птица перестала биться в предсмертной агонии.

Так они убили своего первого противника.

<http://tl.rulate.ru/book/12803/772567>