

"Чертов debil".

Повесив трубку, Линь Фань выругался. Он проклинал не Цзо Тэн Фэя, а эту идиотскую знаменитость. Ранее он так яростно ругал Линь Фана, а теперь хотел вместе с ним сочинить песню. Неужели он думал, что Линь Фань - человек, не терпящий обид?

Мошенник Тянь спросил: "В чем дело? Почему ты такой злой?"

Линь Фань поднял лежащего на полу Старшего Пса Николая и обнял его. Он сказал: "Люди в наше время действительно бесстыдны. Они еще бесстыднее, чем мой Старший Пес. Правда, Старший Пес?"

Глаза Старшего Пса Николаса расширились, и он залаял. Его смысл был ясен: "Разве это не очевидно?"

Чжао Чжун Ян держал в руках свой телефон, говоря: "Брат Линь, фанаты больше не могут ждать. Они потрясены твоим талантом. Они хотят перекинуться с тобой парой слов прямо сейчас, ты свободен?"

Линь Фань взял трубку и сказал: "Мои дорогие братья, я легендарный божественный композитор, мастер Линь. Я понимаю, что вы все хотите меня видеть, поэтому я выполняю вашу просьбу. Запомните мои следующие слова. В будущем, если у вас есть ненужные книги, фильмы или другие полезные вещи, пожалуйста, не выбрасывайте их. Пожалуйста, отправьте их по почте в Шанхайский Институт Благополучия Детей Наньшань".

"666... Теперь я могу расслабиться, увидев мастера Лина, но что означает последняя часть? Что происходит с этим Наньшаньским институтом помощи детям?"

"Вы все, должно быть, не видели новостей. Но новости о благотворительности не слишком популярны, и не многие заметили. Тогда позвольте мне рассказать вам. Мастер Линь возглавил Наньшаньский Институт Благополучия Детей и занялся благотворительностью."

"Д*мн, это потрясающе. Мастер Линь - мой кумир!"

"Каждый должен играть свою роль в поддержке благотворительных организаций, но сейчас слишком много плохих новостей о благотворительных организациях, что вызывает у людей опасения. Но если за дело берется мастер Линь, то мне не нужно беспокоиться. Я обязательно его поддержу!"

Линь Фань посмотрел на зрителей, наблюдавших за трансляцией. Поговорив немного, он передал телефон обратно Чжао Чжун Яну и добавил: "Вы должны пожертвовать деньги, заработанные на этом, в детский дом. Не жадничай".

Чжао Чжун Ян усмехнулся. "Ты меня недооцениваешь. Я босс мира вещания, у меня не будет и капли жадности".

Управление вещанием.

"С этого момента мы не будем ничего вычитать из заработка брата Яна. Мы должны поддержать благотворительный бизнес мастера Лина".

"Д*мн! Чертовски круто! Эта платформа чертовски крута!"

"Эта платформа очень добрая. Мы должны поддержать ее".

Когда Лин Фань увидел это, он улыбнулся. "Спасибо, платформа ХХ".

Тем временем в Интернете Осенний Меч Рыбоубийца выполнял приказ своего босса. Он приказал своим троллям начать объявлять по всему Интернету.

Он чувствовал, что действия его босса были очень бесстыдными. Как можно быть настолько бесстыдным, чтобы хвастаться и превозносить себя? На это было тяжело смотреть. Однако у него не было выбора. Он должен был зависеть от Линь Фана и мог только делать то, что ему говорили.

Однако чувство справедливости Убийцы Рыбы Осеннего Меча не могло быть погашено. Хотя на первый взгляд казалось, что он выполняет свою работу, он тайком добавлял сообщение.

"Как бесстыдно. Хвастается собой".

Это сообщение, среди десятков тысяч других сообщений, не могло привлечь внимание других, но, выразив свое недовольство, Убийца Рыбы Осеннего Меча мог продолжать свою работу.

Динг!

Пришло сообщение.

"Вы не выполнили свою работу должным образом. 100 долларов вычтены".

Когда Осенний Убийца Рыбы-Меча увидел это сообщение, он был ошарашен. Черт, это бессмысленно. Как этот парень узнал, что я не выполняю свою работу должным образом? Может ли быть, что за мной следят?

Вдалеке, на Облачной улице, Лин Фань хорошо знал о каждом шаге Убийцы Осенней Меч-Рыбы. Этого парня нужно было как следует подавить. Когда он увидел сообщение Убийцы Рыбы Меча Осени, то сразу понял, что этот толстяк попытается его разыграть. Простым приемом он разоблачил Убийцу Рыбы Меча Осени. С таким низким IQ он пытался разыграть Линь Фана. Это просто напрашивалось на смерть.

Музыкальная компания Тайхэ.

Группа людей проводила совещание.

Второй альбом У Хуан Юэ потряс всех присутствующих. Они не осмеливались поверить в это.

шаги

Снаружи слышались шаги кого-то на высоких каблуках. Затем в конференц-зал вошла женщина в сопровождении сотрудника.

Если бы там были поклонники, они бы наверняка вскрикнули от удивления. Это была императрица популярной музыки Цай Я Тин, которая когда-то была известна в Китае. На тот момент ей было тридцать с небольшим, но среди ее зрелой красоты чувствовалось мощное присутствие. Как только она села, сотрудник снял пальто, которое было накинуто на ее спину.

Хотя она по-прежнему казалась сильной, ее слава не была столь велика, как в прежние годы, в основном потому, что она не могла найти хороших песен. Кроме того, у нее не было

собственных представительных работ. Хотя одна песня десятилетней давности стала классикой, прошло слишком много времени, а она так и не выпустила еще одну классику. Таким образом, ее статус в музыкальном мире значительно упал.

"Сестра Цай, мы тут посоветовались и решили, что будет лучше, если ты не будешь спешить с выпуском нового сингла. В последнее время музыкальная сцена не слишком стабильна".

Цай Я Тин посмотрела на продюсера песен и сказала: "Вы говорите о новой певице Ву Хуан Юэ?".

"Верно. Эта новая певица привлекает к себе слишком много внимания, и у нее даже есть очень влиятельный композитор. Все десять написанных им песен вошли в общий чарт. Даже песня, занявшая десятое место, имеет в два раза больше скачиваний, чем одиннадцатая в чарте. Она слишком сильна. Она просто слишком сильна".

Цай Я Тин спросил, "Как долго мы должны ждать?".

"Этого мы не знаем. Может быть, месяц?" - сказал продюсер.

Один из лидеров компании сказал: "Что вы думаете о том, чтобы пригласить мастера Лина, чтобы он написал песню для Я Тин?".

Цай Я Тин тоже кивнул. "Я тоже очень хочу, чтобы мы пригласили этого божественного мастера Линя, о котором ходят слухи, чтобы он написал для меня песню".

В этот момент все посмотрели друг на друга. "Мы еще не пытались это сделать. Мы не знаем, получится ли это".

"Вообще-то, этот мастер Линь сейчас в Шанхае, и у него есть магазин на Облачной улице. Возможно, мы могли бы навестить его. Независимо от того, согласится он или нет, это не должно быть проблемой - просто познакомиться с ним".

"В этом есть смысл."

...

Во второй половине дня.

Лин Фань лежал в магазине, когда увидел перед собой группу людей. Его выражение лица было слегка величественным.

"Что вам нужно?" - спросил Лин Фань.

Пухлый толстяк улыбнулся и сказал: "Приветствую вас, мастер Лин. Я из компании Everyday Records. Сегодня я здесь с просьбой. Я надеюсь, что мастер Линь сможет написать песню для артиста нашей компании".

Лин Фань сказал: "Это большое желание. Песню не так-то просто достать".

Толстяк засмеялся. "Не волнуйтесь, мастер Лин. Какое бы желание у вас ни было, просто озвучьте его, и мы сможем договориться".

Лин Фань спросил: "Как зовут вашего артиста?"

Толстяк не знал, с каким намерением он задал этот вопрос. Он улыбнулся и ответил: "Юань Шань Эр".

Линь Фань разблокировал свой телефон и сделал поиск. Затем он показал телефон перед лицом толстяка и сказал: "Смотри, что здесь написано?"

Толстяк взглянул, и его лицо мгновенно изменилось. Он увидел комментарий на Weibo, оставленный давным-давно:

'Кто такой этот мастер Лин? Он просто клоун. Сестра Ин, твоя младшая сестра поддерживает тебя. Просто не обращай внимания на таких, как он".

Лин Фань недовольно сказал: "Ты это видел? Как я должен работать с вами после того, как ваш художник так меня отругал? Насколько большим должно быть мое сердце, чтобы я выполнил твою просьбу? Забудь об этом, ты должен вернуться. Я не могу этого принять".

Толстяк не ожидал, что все обернется таким образом. Он чувствовал себя беспомощным и злым одновременно. Какого черта эта Юань Шань Эр так поступила? Черт!

"Мне очень жаль, мастер Лин. Я приду в следующий раз и дам вам удовлетворительный ответ".

...

Владельцы окрестных магазинов, увидев ситуацию в магазине Линь Фана, начали тихо обсуждать ее между собой.

"Эй, что происходит с мастером Лином? Здесь много людей".

"Эй, вы что, не знаете? Они все здесь, чтобы попросить Маленького Босса написать для них песни. Что за мозг у Маленького Босса? Как он такой умный?"

"Если ты спрашиваешь меня, то кого я должен спрашивать?"

"Удивительно..."

<http://tl.rulate.ru/book/13317/2060155>