

Видя, как Линь Фан возвращается, Бай Ке snickered для себя, думая обо всех вещах, которые он будет делать, чтобы раздражать его.

Тем не менее, он должен был спешить, чтобы присоединиться к другой встрече экипажа. Это был антивоенный фильм с особенно властным именем. Фильм даже содержал команду специальных агентов, которые обладали магической силой.

В одной из замысловатых сцен он был сбит одним из этих специальных агентов ударами, в результате чего он "летал" на ошеломляющие 400 метров в воздух, а его тело взорвалось на миллион кусочков. Однако, он был просто рад, что смог получить немного экранного времени.

Кроме того, уже было установлено, что он встретится с Лин Фана в тот вечер, чтобы иметь хороший сеанс намерстывания упущенного.

Так как у Лин Фана ничего не было, он решил остаться, чтобы посмотреть выступление Бай Ке.

Сюй Цзы Юэ немного поболтал, прежде чем сказать: "Ребята, мне пора, следующий сет вот-вот начнется".

Ван Мин Ян кивнул головой в знак согласия и заверил его: "Давай, брат, потом еще раз догоним".

В этот момент подошёл режиссёр Цинь и сказал: "Давайте не будем торопиться с съёмками". Собака, которая нам нужна для следующей сцены, до сих пор не найдена. Учитель Лю до сих пор с трудом пытается заставить ее успокоиться".

"Гав-гав!"

На расстоянии, огромная собака лаяла громко и агрессивно.

Сюй Цзы Юэ был сбит с толку и спросил: "Неужели маленький чернокожий до сих пор хорошо себя чувствует вчера? Интересно, что с ним не так? Он лает нон-стоп с утра".

В этот момент подошел молодой человек и сообщил: "Директор Цинь, боюсь, мы не сможем продолжить сегодняшнюю съемку. Маленький Блэки до сих пор не сотрудничает".

Директор Цинь потерял терпение, зная, что его планы будут сильно сдерживаться. "Учитель Лю, у меня заканчиваются варианты, не могли бы вы попробовать уговорить его и посмотреть, как всё пойдёт?"

Учитель Лю был ошеломлён тем, что сказал директор Цинь. "Уговорить его? Я даже не собака, как вы ожидаете, что я пойму, чего он хочет от этого непрекращающегося лая!"

Сюй Цзы Юэ вздохнул: "Главные герои сегодняшних съёмок - маленький чёрный и я. Режиссёр Цинь, можно ли как-нибудь отредактировать сценарий? Я уверен, что у нас больше шансов заставить зрителей принять изменения в сюжете, чем заставить маленького чернокожего сотрудничать".

Режиссёр Цинь был расстроен, зная, что он облажался. Сначала он думал, что маленький чёрный играет второстепенную роль в шоу. Однако только сейчас он понял, что маленький блэки - это костяк шоу, поддерживающий главного героя и прокладывающий путь к сюжету впереди.

Так как другие зацепки еще не появились, в последних сценах речь шла о Сюй Цзы Юэ. Тем не менее, эта сцена была одной из более поздних эпизодов, которые происходят во время Национального периода. Сюй Цзы Юэ была женой мужа, который отправился воевать. Он долго не возвращался домой, и поэтому она покинула деревню с маленьким чернокожим в поисках его.

После долгого и трудного путешествия Сюй Цзы Юэ наконец-то нашла место, куда муж отправился на войну. В мириадах трупов, наконец, нашли его тело. Они с уважением погрузили его на телегу и отправились домой с маленьким Блэки, который, наконец, нашел своего хозяина рядом с ним.

"Это невозможно изменить. Если убрать маленького Блэки с места преступления, то кажется, что чего-то не хватает в этом сериале. Все, что мы можем сделать сейчас, это задержаться на время". У режиссера Цинь тоже не было выбора, он знал, что гораздо проще иметь команду людей, а не собак, так как с ними гораздо проще работать.

Все это время собака была такой сговорчивой во время съемок, но кто бы мог подумать, что ее темперамент внезапно изменится, что может разрушить все шоу.

На протяжении всей съемки самым сложным элементом управления должна была быть собака.

Дрессировщик собаки в отчаянии сказал учителю Лю: "У меня тоже заканчиваются идеи, думаю, придется подождать до завтра, чтобы посмотреть, как пойдут дела".

Директор Цинь мог только кивнуть головой в знак согласия: "Думаю, на этом мы закончим. Вся сцена, которую мы должны были снимать, имела отношение к маленькому чернокожему. Учитывая его настроение, я не думаю, что мы сможем что-нибудь сделать".

Ван Мин Ян, увидев это зрелище, сразу же спросил Линь Фан: "Разве ты не можешь общаться с собаками?"

Когда он сказал, что другие быстро отвлекли внимание на Линь Фан, не зная, что Ван Мин Ян имел в виду под этим заявлением.

Учитель Линь был самым скептическим и отказался верить в то, что кто-то может общаться с животными.

Линь Фан был соблазн дать ему попробовать, хотя это был его первый раз. "Я не уверен, что это сработает..."

Директор Цинь был шокирован и спросил: "Босс Ван, что вы имеете в виду?"

Он не знал, что только что сказал Ван Мин Ян. Никто не мог разговаривать с животными, если у них не было скрытых способностей или талантов.

Ван Мин Ян: "Ты не знаешь, кто этот человек? Вы читали новости о парне, который поручил сотням собак искать пропавших детей?"

"Я знаю об этих новостях! Я смотрел это видео так... так... много раз..." Директор Цинь с благоговением сказал. Ты хочешь сказать, что..."

"Ты абсолютно прав. Он - легенда, которая сумела контролировать этих собак. Так что... почему бы ему не попробовать приручить маленького чернокожего". Ван Мин Ян сказал с улыбкой на лице.

Линь Фан засмеялся и сказал: "Ладно, посмотрим, что я смогу здесь сделать".

Режиссёр Цинь был в восторге: "Мастер Линь, пожалуйста, сделайте лучший снимок, и вы будете вознаграждены, если добьётесь успеха".

Учителю Лю было любопытно, как Линь Фан смог осуществить невозможное - командуя сотней собак, чтобы спасти пропавших детей. У него были сомнения по поводу того, что он видел по телевизору, но у него не было доказательств, чтобы опровергнуть это. То, что Линь Фан достигла была абсолютно потрясающей.

Учитель Лю уже ходил и спрашивал многих экспертов об их мнении о возможности подобного рода вещей. Единственным ответом, который он получил, было то, что это определено невозможно. Даже если собак дрессировали, вероятность такого подвига была очень мала.

Что касается людей, способных общаться с собаками, то это было еще более невозможно.

Линь Фэн собирался "поговорить" с маленьким чернокожим.

Люди начали собираться, слыша, что кто-то собирается попытаться пообщаться с маленьким чернокожим. Им всем было любопытно, как кто-то сможет заставить эту агрессивную гончую успокоиться.

"Говорить с маленьким Блэки... Это первый!" Техник Хуан провозгласил.

Видеограф: "Даже учитель Лю не может справиться с маленьким чёрным, как он вообще сможет."

Линь Фан подошел к маленькому чернокожему и спросил: "Что случилось? Почему ты так взволнован?"

Маленький Блэки: "Гав-гав."

Услышав лай, мгновенно прокомментировал: "О... Понятно... Слишком жарко и душно, не так ли?"

Те, кто собрался вокруг, были потрясены. Они начали сомневаться в здравом уме Линь Фэн. Как кто-то мог понять, что говорят собаки?

Учитель Лю, "Что происходит? Почему собака лаяла только дважды, как будто разговаривала с Линь Фэном?"

Учитель Лю нахмурился и сказал: "Это должны быть слуховые нервные реакции на собаку, они не понимают слов, но особенно чувствительны к звукам. Собака думает, что вы говорите об этом, поэтому она дважды лаяла. Однако, насколько я знаю, никто в этом мире не может понять лай собаки".

Несколько минут спустя.

Линь Фан встал и сказал: "Директор Цинь, Малыш Блэки не должен больше доставлять вам хлопот. Почему бы тебе не рассказать мне немного больше о роли Маленького Блэки. Я помогу тебе объяснить ему его роль, чтобы он знал, что делать".

Директор Цинь замер, как будто не понимает слов Линь Фэна.

Объясняя собаке его актерские роли?

Он, наверное, шутит.

Однако, глядя на выражение Линь Фэна, он определенно не шутил. Кроме того, Маленький Блэки также перестал лаять, как будто кто-то успокоил его.

Когда мистер Лю увидел эту сцену, он был шокирован тем, что Линь Фан на самом деле совершил такой невозможный подвиг.

<http://tl.rulate.ru/book/13317/902679>