Глава 192.5: Новая ступень

Ах, такое уже было.

Но, наверное, этот сон самый ужасный.

Я опять вижу сон.

Это тот сон.

Я довольно сильно устал, так что, мне стоило отдохнуть в Ротсгарде, а не в Азоре.

Какая оплошность.

Это очень черное пространство, и я на уровне инстинктов понял, что это странный сон. Сон, который даже Томоэ не сможет изучить. Я понял, что я смотрю на него.

Я все еще ничего не вижу, но думаю, что здесь есть Я, который снова не Я.

…Хах…

(Ненавижу…)

Хм?

(Ненавижу это. Я все ненавижу. Богиню, этот чертов мир, и людей, которые живут здесь, тоже. Эту женщина, которая ведет себя как святоща, и использует как можно больше того, что может использовать; этого ребенка идиота, который создает гарем, и пытается положить свои руки на то, что принадлежит другим. Меня тошнит от всего этого!)

Опять же, что за невероятные мысли.

Я согласен, что мир жесток, а также согласен насчет Богини, но тот, кто играет в святошу… может, это сэмпай?

Ребенок идиот определенно это Томоки.

В отличие от того, что было раньше, сейчас в моем поле зрения нет абсолютно ничего, но думаю, это мои мысли.

Что-то произошло у меня, что я ненавижу так сильно двух героев?

Обстоятельства и ситуация, если честно, совершенно далеки от меня, так что, я даже не могу представить.

(…Тем не менее…)

А?

Что-то не так.

Точнее, что-то разбухает во мне.

Это впервые.

(Почему, сколько раз я ни убивал бы, я ничего не чувствую? Если я мщу, если плачу той же монетой; должно быть некое ощущение выполненного долга. Почему, сколько бы я ни убивал, я не чувствую никакой радости?)

Ооох!!

Отвра…тительно!

Такое ощущение, будто кто-то погрузил свои руки ко мне в живот, и взбалтывает его, с закрытыми глазами, туда-сюда, туда-сюда.

Не хорошо!

Все еще чувствуя рвотный позыв, я открываю рот.

Ничего не выходит.

Ну, это все таки сон.

Возможно поэтому.

Но Я, который сейчас в спальне, должно быть… переживает самое ужасное ощущение.

Я заявил о своем поражении, и открыл рот, чувствуя тошноту и рвотный позыв, тем не менее, меня все равно не отпускало.

Я все еще продолжаю переживать это ужасное ощущение.

Я не могу терпеть этого.

Это настоящий ад.

Пощадите меня, пожалуйста.

(Может, мне еще нужно убивать? Богиня и этот мир… и мусор, который живет в нем. Если я убью их всех, смогу ли я добиться хоть небольшого счастья?)

Прекрати.

От твоего голоса мне еще хуже.

Я хотел сдержать рвотный позыв как можно дольше, и мечтал, чтобы монолог, который я слышу, остановился.

(Я не могу больше вернуться. Больше нет союзников. Все - враги. В таком случае, мне нужно убить враждебность. Тогда опасность сократиться. Я убью всех. Дети станут взрослыми, а женщины родят детей. Прежде чем меня убьют, я…)

Прекрати!!!

Отвратительно Отвратительно Отвратительно Отвратительно Отвратительно Отвратительно Отвратительно Отвратительно Отвратительно Отвратительно Отвратительно Отвратительно Отвратительно Отвратительно Отвратительно Отвратительно Отвратительно Отвратительно Отвратительно!

Кто-нибудь!

Это тошнота, этот сон… уберите это, пожалуйста!!

«Извини, мальчик. Кажется, мой подарок причинил небольшое зло»

«А?»

Был кто-то, кто услышал крики моей души.

«Прошло не так много времени, чтобы говорить, что это было давно, ха. Мы снова встретились, мальчик. Ты помнишь меня?»

«Ах…Дайкокутэн-сама?» - Макото

«Ага. Я рад, что ты помнишь меня. Ты уже некоторое время видишь странные сны, да?» - Дайкокутэн

«…Да» - Макото

«Примерно насколько много ты помнишь?» - Дайкокутэн

«Во всех снах был другой я, разговаривавший с кем-то другим» - Макото

«…Хмм» - Дайкокутэн

«Что это? Это мое будущее? Те сны, которые говорят, что ждет меня впереди?» - Макото

«Хехе, мальчик, это хитрый вопрос. Ты уже предположил, что это не так» - Дайкокутэн

«Это…» - Макото

«Все в порядке. В конце концов, нет никаких сомнений, что это был мой промах. Как ты и думаешь, это другой ты, который пошел по другому пути, в отличие от тебя» - Дайкокутэн

«То есть, это история меня в мире, который не тот, где я сейчас?» - Макото

«…И да, и нет. Ну, даже если я объясню это тебе в подробностях, ты не сможешь понять. Не беспокойся, обладать таким пониманием не то, о чем ты должен переживать. Мальчик, можно просто продолжить жить своей жизнью, не переживая об этом» - Дайкокутэн

Сказав это, Дайкокутэн-сама оказался прямо передо мной, не меняя своего доброго выражения лица.

Эта тьма, эта тошнота, от которой я не мог убежать, тупая головная боль; все это исчезло.

Разумеется, этот голос тоже.

Даже если я не могу увидеть утреннего солнца, очень тусклый свет, как у раннего утра, начинал окутывать пространство.

Поэтому я не мог также увидеть Дайкокутэна-сама.

Я лишь видел его выражение лица, и немного его украшенного одеяния, а все остальное я видел лишь неясно.

Мое лицо, должно быть, ужасное от слез и соплей, так что, то, что стало ярче, немного смущает меня.

Мои мысли начали приходить в порядок, коли я подумал о таком.

«Но что это за тошнота была только что?» - Макото

«На этот раз, должно быть, сон был связан с кем-то, кто очень близок к тебе, мальчик. Наверное, поэтому ты не «видел», а «ощущал». Чувства этой личности» - Дайкокутэн

«Это были…ощущения?» - Макото

Это не было чем-то таким простым, знаете ли?!

«…Люди накапливают различный опыт, и живут своей жизнью, переживая различные эмоции. У той личности в той сцене эмоции были на максимуме, но он думал, что ничего не чувствует. Замешательство, отчаяние, злость, печаль; множество эмоций, которые в нем бушевали. Если ты, мальчик, кто не обладает таким же опытом, что и та личность, внезапно вошел сюда и почувствовал их, ты ни за что не сможешь переварить их. Вот в чем причина твоих неприятных ощущений» - Дайкокутэн

«Не беспокойся. Вероятность попасть в такую ситуацию низкая» - Дайкокутэн

Дайкокутэн-сама улыбнулся мне спокойно.

Подтверждение от Бога, ха. Я признателен.

Но…

«Спасибо» - Макото

«Хоть ты и говоришь это, ты не убежден, мальчик. Не хорошо говорить слишком много о других мирах, но в качестве извинения, я скажу тебе немного. Слушай внимательно, ты единственный, мальчик. Единственный Мисуми Макото, который смог завершить Творение. То есть, в тот момент, в ту секунду, когда ты создал эти руки, можно смело сказать, что ты начал идти по другому пути от всех других Мисуми Макот. Нет никакой проблемы в том, чтобы позабыть о снах, которые ты видел до этого. Вообще-то, это будет бессмысленно использовать их в качестве ссылки, и быть поглощенным ими, знаешь ли?» - Дайкокутэн

Творение?

Ах, те серебристые руки, ха.

Те, что Шики принес в Азору.

Давно я не видел Томоэ такой восторженной.

Но я лишь наделил плотностью магическую силу, и мне кажется, это отличается от Творения.

«Творение? Нет, думаю, это не Творение, а что-то сделанное насильно, не так ли?» - Макото

«Нет ничего насильного или гибкого в Творении. Используя магическую силу, ты создал то, чего не существовало, из ничего. Это, по-другому говоря, Творение. Мальчик, ты наверное думаешь, что Творение является чем-то впечатляющим, вроде зарождения нового мира, но

«увеличения» количества камней в этом мире достаточно для того, чтобы назвать Творением, знаешь ли?» - Дайкокутэн

Мне кажется, это довольно впечатляюще.

Потому что даже Цукуеми-сама сказал, что сила Творения является чем-то особенным.

Я думал, что то, что я сделал, было просто изменением сущности магической силы.

«Угу, в таком случае, я не сделал ничего возмутительного?» - Макото

«Да, ты сделал. Сила, которую может использовать ограниченное количество Богов, ты добился этого, обладая телом смертного, как никак. Если бы у Богини и у нас не было бы ошейника, сдерживающего нас, мы вмиг прилетели бы к тебе, и начали бы войну» - Дайкокутэн

Ах, над этим невозможно посмеяться.

Это было невероятно опасно.

«Одной из причин, которая привела к этому, было выполнение нашего указания - практиковаться стрельбе из лука, и увеличивать магическую силу, как никак. Подумать только, что ты сделаешь это из необработанной силы… нет, я по-настоящему впечатлен. Давно моя кровь так не кипела» - Дайкокутэн

…Думаю, то, что кровь Дайкокутэна-сама кипит, является опасным делом.

Невероятно опасно.

«Ну, это хорошая склонность. Макото, выслушай меня. Ты не можешь позволить своим принципам вырасти, и идти по легкому пути. Ты также не можешь позволить свои эмоциям вырасти, и идти по пути военного правительства. Медленно, можно делать это медленно, так что, подумай о будущем, и прими решение так, как тебе покажется будет хорошо. Ты, вероятно, уже сам заметил, но ты несешь проблематичную вещь, которая обычно не дала бы тебе больше открыть свои глаза. Не нужно погружаться с головой, а постепенно иди вперед в качестве смертного, ладно? Не убегай от разрушения. В этом плане, твое решение касательно девочки демона было правильным. В качестве Лорда это решение было бы плохим, но в качестве человеческого существа, это было неплохо» - Дайкокутэн

«…Я буду должным образом думать, прежде чем действовать. Извиняюсь» - Макото

«Ох, это было назиданием, извини. Это проблема, которую я сам создал, как никак. Дракон, паук, и труп, ха. У тебя действительно интересные прислужники, а следующий…» - Дайкокутэн

«Следующий?» - Макото

«Ах…Хехе, ой. Не хорошо. Когда я говорю с тобой, мальчик, мой рот развязывается. В общем, я сделаю так, чтобы ты больше не видел такие сны. Проснись, умой свое лицо, прежде чем снова отправиться спасть. Утром будет много дел» - Дайкокутэн

«Утром?» - Макото

«Фух, всё, перестаю говорить. Итак, мальчик…со временем я хотел бы, чтобы ты использовал эти серебристые руки, чтобы получить мою атаку «Пинака». Я жду с нетерпением встречи с

тобой в реальности» - Дайкокутэн (*Пинака – лук Правителя Шивы)

Не оставив следа, силуэт Дайкокутэна-сама исчез.

А затем я поднял с кровати свое туловище.

Я не…вырвал, отлично.

Я несколько раз моргнул, а после этого пошел умыть лицо.

Время все еще около полуночи.

Было много ужасного во сне, но тем, кто остановил этот кошмар, был Дайкокутэн-сама.

Не знаю, в чем причина его прихода сюда.

Может…это было лишь ради меня?

Нет, не думаю, что Бог будет делать такое.

…И вообще, я ни за что не смогу понять истинных причин Бога, ха.

Пойдем спасть.

Бог сказал мне сделать это.

Да, пойдем спать.

http://tl.rulate.ru/book/134/119440