

Глава 246: Кстати говоря, это произошло

Я на самом деле мало, что знаю о Союзе Лорель.

Я лишь знаю, что хоть он часть континента, он немного изолирован горными цепями, и что они обожают японцев – Мудрых, и из-за этого в стране особенная культура.

Я лишь слегка знаю ее структуру.

Также то, что они и вправду используют кандзи как письмо Мудрого, что говорит мне о том, что японские люди относительно сильно повлияли на страну.

Но это мир Богини.

Люди, которых я знаю с Лореля, это мой студент Идзумо, и знаменитая Сайритц-сан. Черты этих двоих довольно сильно отличаются от японцев.

Если объединить всех людей, они и вправду выглядят более желтолицыми, чем белые и темные люди, но они больше выглядят так, словно в них смешаны различные черты людей из Среднего востока, Южно-восточной Азии и Японии.

Среди них есть много людей с сильными чертами японцев, чья внешность довольно сильно схожа с моей, от чего я начинаю засматриваться на них.

Со времени прибытия в этот мир, я видел так много красивых людей, тем не менее, у меня такое ощущения, как когда я впервые попал в Зенно и Тсиге.

«Итак, такие обстоятельства здесь замешаны. Это был период с напряженной атмосферой, даже у нас» - Шоугетсу

Но со стороны не понятно, сколько всего они взяли в пример от Японии.

Эта страна Лорель в странной ситуации, где смешаны период Эдо – который любит Томоз – и современная эпоха.

Не сказать, что это последние периоды Эдо, но тем не менее, это также не на начальной стадии периода. Такое ощущение, будто посторонняя культура в эпоху Мэйдзи (1868-1912) начала получать окрас японской культуры.

Я могу с уверенностью сказать, что эта страна, на которую сильно повлияли японцы.

Кажется, Хибики-сэмпай приезжала в Лорель недавно, и вероятно, иногда она ощущала ностальгию.

Город Мидзуха, панорама города, еда; такое ощущение, будто иностранец съездил в Японию разок и попытался построить тематический парк по своему опыту.

Я думаю, Мидзуха интересный город.

Я жду с нетерпением, когда увижу Каннаои и другие места.

Тем не менее, старик передо мной говорит о том, от чего у меня терялась мотивация.

«Райдо-доно? Райдо-доно, работающий учителем Идзумо-сама. Жених Ирохи-сама, Идзумо-

сама» - Шоугетсу

«Я слышу вас. Я слушаю» - Макото

От слов Шоугетсу-сан не только слегка исходило ощущение проблем, это полностью казалось проблемой.

До такой степени, что моим ушам было больно слушать.

Если говорить вкратце, это конфликт между семьями.

Буквально, распри наследников.

Любимое блюдо Томоз.

Скорее всего, поэтому она тут же ввязалась в это.

Наш пункт назначения Каннаои, место где находится Ясо-Кацуи, что является примерно чем-то вроде особенного места той территории. Такая проблема, где замешаны чиновники и крупные шишки.

Местный феодальный лорд в этом случае является главой семьи Осакабэ, наверное?

Судя по тому, что сказал Шоугетсу-сан, не похоже, что нынешний феодал страдает от некой болезни, так что, должно быть, так оно и есть.

Фракции, которые хотят сделать своим лидером принцессу или принца семьи, и мишенью стали принцы и принцессы, которым не разрешалось стать таковыми, или которых посчитали помехами.

Особые 10% группы.

«Вы поняли их положение, и вы уже замешаны в этом», говорили глаза Шоугетсу-сан.

Все еще есть возможность «убежать», но в данном случае, Томоз все равно выйдет сзади.

Она будет бесконечно просить меня об этом.

По сути, у меня нет другого выбора, как вмешаться в это.

Не знаю, было ли совпадением наш приезд в Каннаои во время конфликта семейств, или это был чей-то план, но если я буду ждать его окончания, к тому времени, когда это произойдет, в Тсиге тоже наверное все закончится.

«Ирохе-сама отведена роль принятия в наше семейство кровной линии семейства Икусабэ, и от этого зависят наши отношения» - Шоугетсу

...Не будет ли более точным слово «взвалили на плечи»?

Ей просто взвалили задачу нести эту ношу, приняв решение о том, за кого она выйдет замуж еще до ее рождения.

Использовать брак в качестве политического инструмента, это то, что происходит не только в Японии, но в каждой стране. Если подумать об этом логически, это не то, что можно осуждать.

В истории, скорее всего, было много ситуаций, когда происходило такое, и скорее всего, это также происходит и в современной эпохе.

Такие вещи, вероятно, все еще продолжаются.

Становление семей должно быть простым актом, где двое доверяют друг другу, и объединяются в одну семью, но это имеет большое значение.

Думать об этом по-плебейски будет ошибкой.

«Брак по взаимной любви лучше всего», где-то в глубине души я так думаю, так что, ничего не поделаешь с тем, что это кажется мне странным.

«Она невеста Идзумо как никак. Более того, в этом случае не жена вступает в семью, а муж» - Макото

Когда слышишь о женихе принцессы, ты также думаешь, что это жена вступает в семью мужа. Но разумеется, также есть противоположный вариант.

«Иными словами, это один из способов мирно решить длительные распри между семействами. Это в буквальном смысле мнение людей, которые хотят мира» - Шоугетсу

«Успокоить конфликт с помощью брака. Вместо того, чтобы наладить гармонию между семьями, это скорее сливание семей, ха» - Макото

Это длительный процесс.

Вообще, Икусабэ находятся в Наои, а Осакабэ в Каннаои, и у обоих есть территории на почитаемых землях, так что, не думаю, что один брак изменит что-то радикально.

«Помимо Ирохи-сама, ему также пообещали много невест, тем не менее, когда их поддержка развалилась, некоторые люди перестали благосклонно относиться к этому браку и решили вмешаться» - Шоугетсу

«Поэтому покушались на жизнь Ирохи-сама» - Макото

Они и вправду заходят так далеко, что целятся на ее жизнь?

Мидзуха довольно далеко от Каннаои.

Если она станет мишенью убийц, думаю, будет довольно безопасно идти пешком сюда.

«На деле от действий принцессы-сама на этот раз мы схватились за головы от боли. Несмотря на то, что седьмая принцесса попала в руки головореза, она решила заняться чем-то вроде осмотра территории в такие времена» - Шоугетсу

«...»

Только что Шоугетсу-сама безопасно сказал кое-что невероятное.

Она пошла на то, чтобы сбежать из своей комнаты, и убежала из дома, чтобы тайком пойти осматривать местности.

Эта принцесса и вправду довольно решительная.

Она девочка, которая купается в ванной на открытом воздухе, то есть, она немного отличается от принцесс и девушек из высшего класса.

«Но может, это, как говорят, «не было бы счастья, да несчастье помогло». У нас чисто случайно появился шанс встретиться с Райдо-доно, который направляется в Каннаои. Должно быть, Духи-сама и Мудрые-сама привели нас к этому» - Шоугетсу

Шоугетсу-сан тот, кто определяет нас как союзников, и выглядит при этом радостным.

Глаза Акаши-сан и Юдуки-сан говорят мне, что они еще мне не доверяют.

Слуги не проявляют особо никаких эмоций, и просто стоят позади. Не похоже, что они будут принимать участие в разговоре.

«У меня особо нет никаких проблем в том, чтобы вы сопровождали нас до Каннаои, но... мы направляемся в лабиринт по делам, так что, не думаю, что мы сможем оказать вам такое содействие, как вы хотели бы» - Макото

Прочертим должным образом линию.

Если это в рамках моей работы, я не против проблем некой степени, но я не могу ставить это в приоритет и оставлять лабиринт на потом.

Причина номер один приезда в Лорель, была в том, что мы делаем это для Тсиге.

Я не могу забывать об этом.

«Никаких проблем. Можно, чтобы Райдо-доно довел Ироху-сама до Каннаои. Мы же поведем двойника Ирохи-сама и будем служить отвлекающим маневром. В это время вы будете прикрытием Ирохи-сама, что не даст выделиться ей—» - Шоугетсу

«Кто там?!» - Юдуки

Юдуки-сан кричит и принимает стойку.

Здесь нет окон.

Также не чувствуется наличие выхода и входа.

Тогда... наверху, ха.

На другой стороне потолка.

Три человека.

Когда я подумал о том, чтобы сделать что-нибудь, часть потолка упала, и вместо того, чтобы убегать, как только их обнаружили, они помчались на нас, чтобы атаковать.

Как смело.

Веревка уже была развязана, так что, я свободен.

Я осматриваю соперников.

Из-за треснувшего потолка, пыль поднялась в помещении, и вооруженные тени внимательно передвигались среди пыли.

Каждый из троих атаковал группу Шоугетсу-сан.

Вместо того, чтобы надеть черную одежду, чтобы передвигаться по ночи, они одеты в доспехи, ха.

Кажется, эта группа целилась на кровопролитие с самого начала.

«Акаши!!» - Юдуки

«Я знаю, я предоставляю старика и женщин тебе!» - Акаши

Два телохранителя тоже начали действовать.

Кажется, Акаши-сан занялась двумя атакующими, тогда как Юдуки-сан было поручено защищать Шоугетсу-сан и остальных.

Небольшое узкое пространство. Хотя они уже заметили их присутствие, нет никакой взволнованности, даже во время неожиданной атаки.

Я не заметил этого в тот раз с Томоэ, но кажется, у этих двоих хорошо развита координация.

Да.

Может, все закончится без надобности моего вмешательства.

Эти люди не используют передачу мыслей.

Если была бы использована передача мыслей, я смог бы ощутить ее, так что, я могу сказать это с уверенностью.

Я могу перехватить любые передачи мыслей в радиусе 3 километров.

...Но я ни за что не скажу этого никому.

Будет проблематично, если меня будут считать ходячим аппаратом прослушивания разговоров.

Погодите.

Если они не используют передачу мыслей, в этой ситуации, должно быть, это момент, когда они захотят убежать во что бы то ни стало, да?

Тогда, почему они перешли к атаке, а не убежали?

Если их цель Ироха-чан, информации о том, что они будут отвлекающим маневром, должно быть, достаточно, чтобы дать об этом знать своим компаньонам.

«Ого! Если у вас натренированные руки, идите ко мне! Если не придете, я сделаю это... погодите, что?!» - Юдуки

«Мерзкие люди, которые нападают на тех, у кого нет оружия, гnevят меня... что?» - Акаши

Сразу же после того, как они выразили свои мысли о ситуации, они заметили кое-что.

Их движения не совсем такие, словно они целятся на Шоугетсу-сан и остальных!

Трое, за которыми я следил глазами, сидя, направлялись в мою сторону.

Почему?

Что бы вы ни думали об этом, я все же чужак.

Разве я не должен быть последним человеком, на кого вам стоит целиться?

Трое подошли ко мне с 3 разных сторон. Без всякого колебания, и с улучшенной координацией, они приняли атакующую стойку одновременно.

Довольно высокий уровень.

Тем не менее, я не слышал о том, что шпионы в Лореле высокого уровня.

Это описание подходит Королевству Айон.

Даже я, который сражался со шпионами Айона, был удивлен профессиональным движениям этих троих.

Это не движения шпионов... это движения наемных убийц.

«Острый Шаг»

«Усиление – Прикосновение смерти»

«Ларго Темпо»

Трое активировали свои навыки одновременно.

Увеличение скорости, увеличение силы атаки, плюс добавление эффекта для вероятности мгновенной смерти, и притупление боли.

Все они эффективны для всей команды.

Это одна из лучших работ Теневых Воров, навыки Бестеневых.

У меня есть один знакомый в Тсиге, который был Теневым Вором, так что, я знаю эффект навыков.

Вор, убийца, кем бы они ни были, трое с одинаковыми продвинутыми навыками идут на меня с намерением убить.

Притупление боли будет проблематичным, если пытаться сделать так, чтобы они раскрыли карты, так что, я первым рассею это заклинание.

Лишь от того, что они одеты в крепкие доспехи, они не смогут пройти сквозь мою Магическую Броню.

Говорят, что даже у мастера будут трудности с атаками с трех разных направлений одновременно, но это фантазийный мир с магией.

Ни один из кинжалов не доходит до меня, и их всех останавливает Магическая Броня.

«Вы пошли на такие трудности, как отполировать себя, но мне придется отменить—» - Макото

Ах, нет никакой необходимости заставлять их говорить.

Глаза этой девушки... значит, вот в чем дело.

«Ч-Что?!» - Акаши

Акаши-сан была удивлена, что атаки убийц перенаправлялись на меня, и что атаки не срабатывали и останавливались; она вскрикнула от этих эмоций.

Ах, как я и подумал, из всех этих людей, она, все таки, та, кто нравится мне больше всех.

«Какая жалость, это щенки» - Макото

Я пробормотал эти слова.

Три наемные убийцы - молодые девушки.

Эти их глаза были мутными благодаря плотной магической силе.

Нет никакой необходимости проверять досконально. Все их тело заполнено ею.

Я знаю это. Это способность «того паренька».

«...Ради героя»

«Ты враг Томоки-сама»

«Райдо, обязательно убить его»

Что из всего этого был приказом Томоки, а что было бунтом этих девушек? Я этого не смогу понять.

Сейчас это не имеет значения.

Если они хотели бы, они смогли бы проявить подходящую силу, тем не менее, они были как машины. Точные, хладнокровные и противные атаки.

Этот Томоки, кажется, он не изменился.

«Ничего не поделать, ха» - Макото

«...А?»

Юдуки-сан, вероятно, заметила изменения в моих эмоциях, или может, она отреагировала на что-то, что было неожиданным; она издала звук, выражавший такие эмоции от нее.

Суля по времени, возможно, это потому что она увидела мои действия. Трудно определить точно, потому что она человек, который кажется довольно перспективным.

Когда я пробормотал это, я сменил свою тактику и с помощью руки Магической Брони схватил за шею убийцу, которая была справа от меня, и... сломал ее.

Я сделал то же самое с той, что была слева, схватил ее голову и разбил ее об стену.

К счастью, никого не было рядом с той, что спереди, так что, я непрерывно начал стрелять Бридом в ее грудь, и пронзил ее три раза.

Из 3 дыр, которые были в форме треугольника, та, что была сверху, была больше всех. Можно увидеть через эту дыру ту сторону помещения.

Хорошо, что не было никакого раздражающего крика.

Если тот паренек делает что-то плохое в Лореле, возможно, не такая уж и плохая идея спокойно разгромить его планы.

Поговорить с ним... сейчас это невозможно.

Если он снова придет с глупыми переговорами ко мне, даже если мне придется сделать Империю своим врагом, мне все равно.

Я подумал, что Идзумо впутал меня в проблему с Ирохой-чан, но теперь есть вероятность, что это была уловка Томоки.

Серьезно, ну и дела.

«Ааах...»

Шоугетсу-сан и остальные были напряжены.

Черт, было ли плохо то, что я разобрался с этой ситуацией?

«Ах, извините. Было ли плохо то, что я расправился с ними? Кажется, это были наемные убийцы» - Макото

На всякий случай я не стал упоминать, что это имело отношение к Томоки и Империи.

Я хочу точных доказательств, насколько он замешан во всем этом.

Можно просто поделиться этой информацией, и Томоэ создала бы другую команду, чтобы они распространили эту информацию.

«Они кажется... были довольно профессиональными бойцами»

«Ах, ну до некоторой степени, да. Но мы тоже прошли через определенные бои, так что, что-то этого уровня не является проблемой, сколько бы их не было. Я, в конце концов, на службе тут» - Макото

Я разбил голову одной из них, но поскольку у меня есть такой шанс, попробую посмотреть на лица оставшихся двоих.

Я снимаю ткань с лица первой и третьей.

Хм?

Не уж то... Мне кажется, я видел эти лица ранее...

Ах!

Девушки, на которых Томоки хотел обменять Томоэ со мной!

Это значит, другая девушка тоже одна из них.

Хах... подумать только, что этих девушек отправили в Лорель после этого.

Какая досада.

Помолимся за них.

Помолимся, чтобы они не связывались со мной и Томоки в следующей жизни.

«Вы видели их раньше?» - Акаши

Может, Акаши-сан все еще была в боевом настрое, ее тон был резким, когда она спросила меня, сложившего руки вместе.

«Нет. Смерть это часть сражений, но разве нельзя помолиться после окончания боя?» - Макото

Это частично ложь.

Потому что я немного знаю их, и поэтому я молюсь.

Такова правда.

«Ну, вы вольны делать это. Гхм, извините. Мне просто не нравятся купцы. Но теперь я поняла, что вы не просто купец. Поэтому, хоть и ненадолго, но я жду с нетерпением, когда смогу поработать с вами» - Акаши

«Я тоже. Жду с нетерпением, когда смогу поработать с вами» - Макото

«...Без всякой перемены в настроении, без всякой перемены в цвете лица, вы покончили с наемными убийцами, у которых были отшлифованные движения. Какова бы не была ваша работа, вы показали мне нечто невероятно ужасающее. Отныне я буду внимательна со своим поведением» - Юдуки

«Ничего особенного. Я просто купец, который до определенной степени привык к проблемам» - Макото

Кажется, у Акаши-сан и Юдуки-сан улучшилось мнение обо мне.

Улучшилось?

У Юдуки-сан бледное лицо. Интересно, можно ли это назвать улучшенным мнением.

Она сказала, что она будет внимательна в своем поведении, так что, нет никакой необходимости волноваться о деталях. Да.

Я просто уничтожил врагов, с которыми у нас не было никакого смысла разговаривать.

Серьезно, что за преувеличение.

Глаза у Шоугетсу-сан широко открыты.

Слуга-сан в какой-то момент времени упала в обморок.

Ну, тогда, кажется, вопрос с Шоугетсу-сан и Ирохой-чан можно назвать закрытым.

Тогда, начнем обмен информацией.

Если я правильно припоминаю, Берен-сан сказал, что поедет навестить свой прежний дом, и после этого он отправился в горы. Арки и Лесные Бесы пошли изучить долину Ясо-Кацуи, и соседние районы Каннаои, но... интересно, как у них дела.

<http://tl.rulate.ru/book/134/170552>