

Глава 79: Мио в своем «путешествии»

«Митсуруги, говорите? Этот мальчишка, он не умер, хах» - Томоэ

Можно сказать, что Томоэ слегка удивлена, судя по ее словам. Я сумел кое-как отцепиться от них, и рассказать им о произошедшем, но, как и ожидалось, двое были довольно разозлены.

«Вероятно. Также он был вместе с Убийцей Драконов, которая предположительно убила его» - Макото

Во-первых, мне нужно рассказать им всё. Если я буду останавливаться каждый раз, чтобы успокаивать их, я никогда не закончу.

«Я все еще не знаю насчет этого, я лишь знаю, что поле битвы, куда Богиня похитила Господина, скорее всего, одно из мест происхождения сражения для захвата Крепости Стелла. Кажется, это была ужасная битва. Я слышала, что большая часть людей умерла. Но ладно, ясно, значит Митсуруги сделал это с Господином... Хох, мхм...» - Томоэ

Проигнорируем Томоэ, которая сощурила свои глаза угрожающе...

Ясно, Крепость Стелла, хм. Это название я никогда раньше не слышал.

Определенно, это было сооружение, вокруг которого было больше всего народа. Значит, это была крепость. Я заметил ее, когда был высоко в небе, так что, это было, когда я возвращался сюда. В итоге, в этой битве люди проиграли, хм.

Если такие, как София находятся на стороне демонов, я могу понять. Это пугающее живое создание. Моя последняя атака, наверное, лишь немного досадила им.

Я впервые в жизни оказался в месте, где народ убивает друг друга. Не в качестве зрителя, а как заинтересованная сторона. Может говорить это слишком поздно, но это было страшно.

«Ясно. Эта Богиня закинула меня в возмутительное место. Более того, когда она нашла меня, она ничего не сказала! Я серьезно думал, что умру!» - Макото

«Сделать что-то подобное с Молодым Господином, как она посмела...Богиня, это не простительно» - Мио

Мио теперь была в том состоянии, когда разговор не доходил до нее. Она в своем, так сказать, путешествии. Ее глаза потеряли свой цвет, и полностью замерли. Состояние, в котором ее уши не работают как надо.

Она не придет резко в ярость, так что, нет необходимости пока успокаивать ее.

«Однако, создать столько трудностей для Господина, как же они это сделали? Обладая таким снаряжением и магической силой, трудно сразить вас. Но вы и вправду были сильно ранены. Угу» - Томоэ

«Это из-за моей небрежности и отсутствия знаний. Думаю, это было причиной. Вдруг оказаться посреди поля битвы, и внезапно повстречаться с таким монстром, я был в настоящей панике» - Макото

Я был в ужасном состоянии, в котором я не только не задействовал различную магию, я даже не смог должным образом создать барьер.

«Гхм...» - Томоз

«Это была женщина, машущая мечом, который больше ее тела, и она даже смогла дважды нанести удары в воздухе. Кроме того, я не знаю, была ли это способность молниеносного передвижения, но она могла игнорировать расстояние, как ей хотелось. Это навело меня на мысль, что мне нужно научиться создавать барьер как можно быстрее, и увеличить количество магической силы, которую я могу использовать за раз. В своем нынешнем состоянии я не смог использовать своими преимуществами по максимуму» - Макото

«Количество магической силы, которую вы можете использовать, хм. Определенно. Господин, кажется, обычно не использует столько магической силы. Это измененная магия, обладающая высокой эффективностью, но касательно общего количества, определенно будет лучше уметь создавать магию на уровне нескольких колец. Когда вы сражались против Мио, у Господина была другая аура» - Томоз

Да. Принимая в учет количество магической силы, которой я обладаю, количество, которое я могу использовать, слишком маленькое.

«Думаю, если я научусь основам в академии магии, дела немного изменяться. Я попробую попросить Шики об этом там» - Макото

«...Насчет этого. Думаю, будет лучше, если мы тоже направимся с вами туда. Мы не знаем, когда Богиня снова вмешается. Ее слова «нашла тебя», должно быть, значат, что она искала вас там, и смогла найти» - Томоз

«...»

«Пожалуйста, подумайте об этом» - Томоз

Я понимаю беспокойство Томоз. Даже я, если какой-нибудь важный друг или член семьи вдруг исчезнет и вернется раненым, беспокоился бы так же. Думаю, надо постараться, чтобы такое не повторилось.

«Томоз, я определено беспокоюсь насчет Богини, и поэтому я хочу, чтобы вы с Мио, которых она еще, скорее всего, не знает, спрятались в Азоре. Она вероятно, уже знает о Шики теперь, так что, вместо того, чтобы отправить его обратно сюда, я думаю, лучше ему остаться со мной. Как я и просил тебя, я хочу, чтобы ты искала способ сопротивления призыву Богини. Также я хочу, чтобы в Тсиге были те, на кого я могу рассчитывать» - Макото

Верно. Я был похищен, находясь в формации для магического перемещения, так что, существование Шики, должно быть, уже было раскрыто. Но если она также узнает о существовании Томоз и Мио, мне кажется, она похитит меня и иссушит, прежде чем я научусь способу сопротивляться ее призыву.

В таком случае, я хочу спрятать их двоих. Я не знаю, выйдет ли из этого что-нибудь хорошее или нет, но я не хотел бы, чтобы Богиня узнала все мои карты.

«Фух, способ свести на нет вмешательство Богини, и создание чего-то, чтобы у передачи мысли не возникали помехи. Если Господин сможет нас вызывать, проблемы будут в основном тут же решаться, так что, взяться за эти две проблемы будет эффективней всего. Ох, есть только трудные проблемы. Однако, это честь для меня, что Господин считает нас козырными картами. Ради будущего мы пока скроем свое существование» - Томоз

«Извини за проблемы. Когда я прибыл на поле битвы, я не смог почувствовать связи с кем-либо. Также передача мысли вдруг оказалась приостановленной. Я реально запаниковал. Вероятно, это вина Богини, но кольцо, которое София использовала позже, тоже заинтересовало меня» - Макото

«Первое наверное было из-за барьера Богини, но причина, почему она восстановилась на секунду, затем вернулась в предыдущее состояние, должно быть, заключается в то, что что-то помешало вмешательству Богини. Нам нужно собрать слишком много информации. Я не могу попросить вас позволить мне направиться туда, чтобы исследовать это подробнее» - Томоз

Слова Томоз «восстановилась на секунду» заинтересовали меня. Я тоже хотел знать, что произошло в целом на том поле битвы. Ну, если я пойду в это место для изучения, это будет отчаянный шаг, так что, я отказался от этой мысли.

«Извини, что рассчитываю во всем на тебя. Пока я тоже постараюсь изо всех сил, чтобы быть в силах всегда всех вызывать. Обещаю, что если настанет момент для проявления грубой силы, я точно позову вас обоих» - Макото

Извини, что все проблемы наваливаю на тебя, родитель. (*имеет в виду Томоз). Что касается контрмер против Богини, единственное, что приходит мне в голову, это натянуть мне свой лук на максимум, и заполучить магическую силу, превосходящую ее. Сейчас мои снаряжения могут скрывать мою магическую силу, так что, может, мне и следует сделать это.

Ах, я хочу стрелять.

«Я жду этого с нетерпением. Тем не менее, я не хочу больше никогда чувствовать это душераздирающее ощущение, так что, пожалуйста, оставайтесь всегда на связи. Может, это просто моя никчемная тревога, но пожалуйста, вместо использования магических формаций для передвижения, используйте Азору. Мы займемся увеличением ворот на этой стороне» - Томоз

«Ах, ладно» - Макото

Не хорошо. У меня была ломка от того, что я перестал стрелять из лука. Даже если я не мог есть или спать, я никогда не упускал случая пострелять из лука. Но теперь мне придется сдерживаться.

«Битва между людьми и демонами все еще проходит на далеком севере. Хм, в таком случае, нам нужен отряд для проверки ситуации на поле битвы» - Томоз

«Я предоставлю это тебе. Если это личный выбор Томоз, я спокоен» - Томоз

Польстим ей немного. Я, в конце концов, много о чем попросил ее. Также, если этим займется Томоз, нет необходимости переживать о том, что работа будет предоставлена не тому человеку, или что кто-то создаст большой переполох. Хотя я может и переоцениваю ее.

«Спасибо за ваши приятные слова. Также, вы может также поговорить с Мио?» - Томоз

С встревоженным выражением лица Томоз показывает на Мио. Ее лицо говорит мне о том, что она не хочет сама иметь с ней дело.

«...»

Мио, хах. Ее миазмы неестественным образом густые сейчас, и я действительно не хочу подходит к ней близко. Может, мне стоит сказать ей подумать о контрмерах вместе с Томоэ, чтобы такое больше не повторялось.

Хмм.

Да!

Но я отказываюсь!

Игнор, игнор!

«Иди и приведи ее в чувство, Томоэ. Шики ждет меня, так что, мне уже пора идти. Жалко его все это время заставлять стоять в очереди, верно? Шики вообще не в курсе произошедшего» - Макото

«...Как пожелаете. Когда вы вернетесь, вас будет ждать сюрприз, так что, будьте осторожны. Также, врать не хорошо. Первый, с кем вы связались, был Шики, верно?» - Томоэ

«Н-Ну, я был бы благодарен, если ты не будешь думать об очередности слишком много. В том, что я сначала связался с Шики, не было никакого скрытого смысла» - Макото

Сюрприз, говорит. Какое плохое предчувствие появляется от этих слов! По крайней мере, я в курсе. Более того, откуда-то она узнала, что я устанавливал передачу мыслей с Шики.

Но я не хочу приближаться к Мио в ее нынешнем состоянии. Сюрприз Томоэ вероятно будет полезным для меня, так что, пока я потерплю. Если я буду слишком занят в Академии, я не знаю, когда смогу вернуться. Оставив в стороне сюрприз, я жду с нетерпением отчетов о том, что они сделали, пока я буду в академии.

Но пока лучше быть настороженным по отношению Богини насчет связи. Передвигаться по туману, я действительно не могу отказаться от этой идеи. Это очень удобно, я не могу использовать часто использовать туман, но передвигаться по нему я могу. Кажется, Богиня не заметила, что я использую Азору в качестве посредника для передвижения. Вероятно, Богиня знает обо всех действиях, которые я тогда сделал, а может, и нет. В таком случае, эта жучиха, наверное, придет ко мне с парочкой жалобных слов. Если она не придет, то возможно, можно сказать, что она не в курсе.

Ох-ох, я еще не оказался в Академическом Городке, и ситуация уже такая.

В любом случае, мне нужно отшлифовать себя. Увеличим мою силу для мер против Богини. Прежде чем узнать о людях и магии, эта Богиня может снова затащить меня в какую-нибудь проблему.

Ничего себе.

Тем временем, нет необходимости тебе искать меня. Это я приду к тебе, так что сиди на своей заднице и жди. То, что я хочу сделать, то, к чему я стремлюсь, если я, по крайней мере, смогу прояснить это, не будет необходимости мне больше прятаться.

Смогу я противостоять ей или нет, я все равно продолжу заниматься бизнесом и искать информацию о моих родителях.

«Гхм!»

Когда я собирался направиться в Академию, новый голос окликнул меня. Это была девочка, которая сидела прямо у стены, державшая свою любимую катану двумя руками, словно обнимала ее.

«Ах, Комоэ-чан. Я разбудил тебя? Извини» - Макото

«Молодой Господин, пожалуйста, не переусердствуйте, и хорошего вам пути!» - Комоэ

Ты ребенок, так что, можешь не заставлять себя использовать язык вежливости. Ну, то, что маленькая девочка изо всех сил старается говорить так, заставляет меня улыбнуться.

«Ладно, я пойду уже. Если над Комоэ-чан будет издеваться Томоэ, скажи мне, ладно?» - Макото

Помахав ей рукой, я прошел сквозь туманные ворота.

«Комоэ приложит все свои силы!» - Комоэ

Комоэ крепко держит свой двуручный меч, который больше ее самой. Я не так часто разговаривал с первым поколением. Потому, что я думал, что сознание клона принадлежит оригинальному телу. Но у Комоэ отдельное сознание от Томоэ. Первое поколение также не так много разговаривала с Томоэ, и казалось, принимала свои решения, поэтому я не так это понимал. Или может Комоэ другая. Но я не намерен проверять это. Я буду относиться к ней, как к совершенно другой личности. Это меня устраивает.

Принимая это в учет, я возможно, буду добр к ней. Хотя я знаю, что это не возместит смерть первого поколения.

Ах, но...

Если Томоэ была бы так же вежлива со мной, было бы хорошо~

Я заметил местонахождение Шики.

«...Господин, мне нравятся самураи, но...Я хотела бы, чтобы вы прекратили вести себя как педофил» - Томоэ

«Я ни фига не такой!» - Макото

Томоэ сказала эти слова с серьезным лицом, и я отрицаю это.

Последние ее слова немного возмутили меня, но я все же продолжил направляться в Академический Городок.