

Глава 21: Той ночью Томоэ

Эта глава посвящена ночным приключениям Томоэ.

Печаль во благо. Это должно быть хорошо для молодого господина, чтобы быть немного добрее.

С таким, каков он есть, в поколении Коумон-самы он может быть, в среднем, человеком старого типа.

Мудрость и интеллектуальный тип Коумона-доно в большей степени в моем вкусе.

Если я так думаю, тогда оттенок в новых воспоминаниях молодого господина в моём вкусе.

Я хочу, чтобы молодой господин засунул свою голову в неприятности немного больше.

В вопросе гильдии, а также в вопросе о рынке, молодой господин заметил их обеих, но пытался игнорировать их.

Если он это сделает, то тогда не будет никаких инцидентов и ничего не случится. Если бы не моя догадливость, я даже не знаю, чтобы тогда произошло.

Это никуда не годится. Мы не сможем изменить мир. Тогда "это закончится чем-то незначительным" и я не смогу обнажить свою катану.

Несмотря на то, что я наконец получила нечто подобное, сделанное древними гномами, ждать этого слишком долго, eldwarfs короче.(насчет последнего сам не понял))

Мию проделала хорошую работу со своим глупым поведением. Это действительно "Хачибэ-сан", легкомысленна и хорошо оснащена, но это человек, которого вы не можете недооценивать.

А теперь, если бы только молодой господин был серьезен, мы могли бы начать 'Арку Средневековых Мировых Преобразований' без всяких проблем.

Но сейчас меня сделали ночным сторожем повозки, скрывающим свое присутствие.

Неудача, что я не смогу поесть, но сегодня ночь, в которую я могу ожидать развитие событий.

Когда я думаю об этом, фуму, я чувствую, что должна поблагодарить молодого господина за этот приказ.

В любом случае, я до сих пор расследую способ приготовления сырого риса, и мои навыки еды палочками не на удовлетворительном уровне. Насчет катаны, я все еще тщательно это исследую, сейчас у меня меч в виде катаны с односторонним лезвием.

Основы создания катаны все еще в центре близкого расследования, так что это не помогает. Молодой господин с родителями несколько раз ездил в город под названием Секи на 'фестиваль Хамоно' и остался там. Я постараюсь исследовать воспоминания тех времен, чтобы получить знания, которые я хочу.

Спасает, что молодой господин - человек с большим количеством разных знаний. Он, кажется, тот тип, который будет изучать вещи, которые его интересуют. Его привычка начинать исследования с нуля, действительно удобна для меня. Я искренне вас благодарю.

В моем нагрудном кармане имеются ' Мои Палочки для еды', но я все еще не обладаю навыками использования их.

Как я и думала, мое первое блюдо должно быть по-настоящему в японском стиле. И однажды я смогу продемонстрировать, что мои навыки обращения с палочками для еды посоперничают ножу и вилке.

В резкий и великолепный путь!

Как я и думала, я должна повисить орков, которые специализируются на приготовлении японской еды. Таким образом, даже если мне нравится японская еда, я не смогу попросить молодого господина сделать ее. Попросить молодого господина сделать это, как и ожидалось, будет слишком растянутым для меня, которая является его рабыней.

Я окинула взглядом груз.

Это фрукты, что были в Асоре. Похоже, что они точно такие же, как и в мире молодого господина. Таким образом, мы с молодым господином решили, что они могут быть съедобны.

Каждый из них был наполнен жизненной силой и они были невероятно сочными. На вкус они также были исключительнр хороши.

Как и ожидалось от фруктов, которые могут выживать в превосходящих и суровых условиях мира молодого господина, они действительно заполнены энергией.

По случайной прихоти я пыталась воссоздать то, что я слышала от молодого господина и видела в его воспоминаниях, но прямо сейчас я лишь немного 'продвинулась'.

Потому что магическая сила в воздухе равна нулю, в конце концов, и это не работало при освобождении неотъемлемой магии. Я могу повторить только их внешний вид.

Мы взяли большое количество спелых фруктов из различных сортов и, прямо сейчас, ни один из них не испортился. Они все еще жизнеспособны.

" Мм, должна ли я действовать?"(Томоз).

Полностью понимая их численную силу, я также осознала их навыки и некоторые из них начали демонстрировать свое передвижение, что, в свою очередь, показало мне их некоторую организованность.

Из профессиональных движений людей я могу понять их структуру, но некоторые сегодня ночью чувствуют себя неудобно.

Они имеют некоторую координацию.

Но, я высший дракон, на существование которого можно рассчитывать. Конечно, каждый, кто бросает мне вызов, принадлежат к верховному классу.

Думая в этом направлении, эти ребята могут быть немного компетентны.

Если я буду рассматривать это.

Прямо сейчас я просто счастлива, что смогу сразиться со своей катаной как настоящий самурай.

Однако, эта внешность была 'принята' после завершения договора с молодым господином.

Не будет ошибкой сказать, что моя нынешняя сила увеличилась, по сравнению с прошлой.

Молодой господин, пройдя через проблемы, попросил гномов сделать инструмент, сдерживающий его, у меня же такой контр-меры нет.(Вака без ограничителя чересчур имбовый)).

Сейчас, когда я думаю об этом, приготовления к сражению с кем-то, если честно, имея молодого господина в качестве оппонента не достойно упоминания.

Это лучше, если не брать в расчет Мио.

Если так и произойдет....мне жаль их.

Эти парни должны стать моими спарринг-партнерами в моем обучении 'сдерживаться'.

Двое стоят на стреме, а четверо подкрадываются, чтобы украсть.

Я благодарна.

Молодой господин сказал мне не устраивать резню и смотрел на меня с немного серьезными глазами. Даже если я облажаюсь, я все еще планирую оставить тех двоих в живых.

Из четырех из них, двое взяли на себя инициативу.

Они планируют наложить свои лапы на повозку, взломав ее. Удачное времечко, хах.

В темноте не было слышно ни единого звука.

Я стояла рядом с повозкой с катаной в руке.

"Так так, что за дело у вас имеется к нашей повозке?"(Томоз)

Я начала говорить с ними в чрезвычайно дружеской манере.

Они прекратили свое продвижение через некоторое время и сконцентрировали свои взгляды на мне. Вместе со своей кровожадностью и осторожностью.

Я не намеревалась вызвать волнение у них своим дружеским голосом, но сейчас думать об этом уже бессмысленно.

Мои золотые змеиные глаза тонули в предвкушении битвы. Они пылали огнем, глядя на них.(глаза пылали-прим.)

"..."

Нет слов, хах. Я вижу, что они переговариваются между собой только лишь взглядом.

Здесь, похоже, не место для переговоров. Это нормально, это так называемое 'отвечать не

задавая вопросов', хах. Вы проклятые ронины! (Ронин-самурай без хозяина прим.)

Наблюдатели не подавали сигналов к действию.

Те двое, что были ближе к повозке, взяли что то короткое и блестящее в руки. Двое, что стояли подальше, беззвучно выбросили что то из своих рук!

Я поймала один из ножей и уклонилась от второго. Летящие в меня предметы я заблокировала ножами.

Быстро и без лишних усилий.

Они не заслуживали даже упоминания.

Моментально следующий нож был возле меня, а тот, от которого я уклонилась, развернулся и выстрелил в меня еще раз.с другой стороны это было практически вызовом мне, чтобы избить их.

Я выполнила это пожелание и, без учета веса своего тела, ударила, полагаясь только на скорость. Я верну нож в твою руку!

С глухим звуком, мужчина был отправлен в полет.

Серьезно, я ведь сейчас сдерживалась, правда? Естественно, сейчас он был весь переломан. Я чувствую, что это может быть немного нехорошо ударить его моей катаной, но, правда, это лучший способ проверить ее.

"Фуму"(Томоз)

Здесь не должно быть никаких проблем, если я просто цель для их оружия.

"Наа!!"

Пытаясь увеличить дистанцию, я делаю шаг назад. В то же время я нацелилась на режущую кромку кинжала, который держал в руке замороженный человек, и смела его горизонтально.(когда он успел заморозиться не ведаю))

Он действительно не смог отреагировать на все это. Он, возможно, даже не заметил, что я прыгнула позади него. Он, должно быть, подумал, что я исчезла. Наверное, причина его заторможенности, хах, в отсутствии навыков.

Голос человека неожиданно пронзило удивление из-за того, что его добыча оказалась рядом с ним.

Как будто он даже не почувствовал, что я порезала его. Эффективность моего тела с оружием слишком хороша. Гномы, я действительно жду того момента, когда вы сможете сделать настоящую катану, ку ку ку.

В таком случае....

Доса

М? Что это за звук?

Когда я проверила источник, в этом месте...

Верхнюю часть грудной клетки человека, закричавшего от страха, 'разорвало'.

В месте, куда был нанесен удар, верхняя часть тела полностью отсутствовала.

Вау, думать, что это было бы так эффективно?!

Нехорошо! Волнение снова начало нарастать у оставшихся четверых. В такой ситуации им уже будет не до разговора и они попытаются сбежать.

Я не должна давать им такой возможности!

Дозорные уже самостоятельно начали отходить подальше. С таким положением дел, это может вызвать переполох.

У меня нет другого выбора. Нужно поймать этих двоих немедленно!

Я держу катану обратной стороной. Я должна была сделать, как сказал молодой господин, и использовать обратную сторону катаны, хах.

Они без всякого стыда повернули свои спины и побежали, одна из них женщина, хах. Я не могу разглядеть их лица. Они обернули их тканью.

Если я захвачу одного, было бы лучше, если бы это была женщина, это сделало бы молодого господина счастливым. Я могу с первого взгляда сказать, что у женщины большая грудь. Это тот тип, который приносит дискомфорт в ее черной одежде.

Ну, молодой господин снова и снова говорил, что девушки были прекрасны, даже когда они были не такими красивыми. Может быть он жаждет женщины.

Даже если я так говорю, он не запрашивал от нас 'посещений'. Молодой господин довольно загадочная личность.

Подождите!

Молодой господин не назовет меня злым магистратом снова, если я захвачу женщину?!

Нет, если это молодой господин, это то, что он сделал бы!

Куу~! Какая гениальная ловушка. Использовать чувства, которые у меня есть к молодому господину.

Как и следовало ожидать от молодого господина. Н, подождите. Я чувствую, что здесь что-то не так...

Что ж, давайте не будем думать о сложных вещах. Давайте сейчас позволим женщине убежать и захватим кого-нибудь другого.

Я прикладываю немного силы и ударяю по земле. Очевидно, наши скорости различны, так что этого достаточно, чтобы наверстать упущенное.

Я встаю перед одним одетым в черное без груди и бью его в солнечное сплетение.

Тот, кто был вдали на некотором расстоянии развернулся, но я притворяюсь, что достаю свою катану.

Этот товарищ должно быть так видел эту сцену несколько мгновений назад.

С избыточной реакцией она убежала.

Фу весело, какой у меня великолепный навык.

А теперь, если я получу информацию от этого человека.

Мы можем начать захват базы зла-джа на!

Фуфуфу, это будет здорово-на но джа!

<http://tl.rulate.ru/book/134/8032>