

Глава 152.2: Участие Дьявола (2)

«Ах, я извиняюсь перед Томоэ-сан, но, кажется, я знаю, кто победитель» - Мио

«...Если я спрошу, кто ты, женщина, ты ответишь?»

«Конечно. Меня зовут Мио. А ты?» - Мио

«... Я один из солдат под правлением Лорда Демонов-сама. Нужно ли знать что-то больше?»

«Если я не узнаю твоего имени, я не смогу доложить, с кем что я сделала. Это будет проблематично» - Мио

Мио радостно засмеялась, отвечая тому мужчине.

Внутри крепости, в том месте, которое, скорее всего, использовалось как помещение для собраний.

В этом месте она встретила того, кого назвали бы «самым сильным среди них»

Верхняя часть его тела похожа на Человека, но нижняя часть как у змеи.

От него чувствовалась сила.

Желая сразить самого сильного, чтобы доложить об этом своему хозяину Макото, для Мио он был именно таким.

«Зовут Рефт. Видоизмененный дракон, Дракон Милди Рефт»

«Ааа, мутация расы дракона. Какая редкость. Я думала ты змея» - Мио

«Ты сказала тебя зовут Мио, да? Даже не объявляя войну, кто вы такие, мерзавцы? Войско, командуемое Орками и Ящерами. Не думаю, что это армия Людей»

«Охохох» - Мио

Мио была действительно в хорошем настроении.

Такая радость, такая радость, такая большая радость.

Даже понимая, что она на поле битвы, она не может перестать широко улыбаться.

«Значит, ты даже не намерена отвечать, ха. Извини, но то, что я здесь является неудачей для вас, ребята. Я разгромлю тебя-»

«Нет, я дам тебе ответ» - Мио

«?!!»

«Мы уже закончили объявлять войну. Нет, это вы, ребята, объявили нам войну, знаешь ли?» - Мио

«...Что?»

«Мы - Каленеон. Те, кто должны покинуть эту страну, это вы, раса демонов» - Мио

«Кале-неон, говоришь? Страна Людей, которая раньше здесь была? Хочешь сказать, вы армия разрушенной страны?»

«Нет. Каленеон не пал. Он всегда был здесь» - Мио

«...Ты сумасшедшая?»

Выражение лица Рефта стало неоднозначным из-за восторженных слов Мио.

С его точки зрения, это было естественно, поскольку Мио вела себя так, словно была под влиянием наркотиков.

«Охохох. «Это» станет правдой отныне. Благодаря нам» - Мио

Мио продолжала говорить, не меняя своего поведения.

Будь на месте Рефта кто другой, он тоже подумал бы, что она обезумела.

«Вся территория до Форта Стелла является территорией под нашим управлением. Этот Каленеон тоже является одной из земель, которые находятся под владением расы демонов! Я не могу поддержать твоей чуши!»

«...Поэтому это удобно. Люди, в конце концов, не поверят вашим словам. Даже если одна неизвестная страна не была разрушена... никто не сможет отрицать этого. Если сама страна действительно была здесь» - Мио

«Чтоо?»

«-Это она сказала. Если честно, я сама не особо поняла. Меня в принципе не волнуют такие вещи. Я разберусь с тобой, и предложу эту территорию Молодому Господину. Это самое важное. Неважно было это место Каленеоном, или остается быть Каленеоном; мне все равно» - Мио

«Вы... вы, ребята, кто вы такие...»

«Начнем», сказала Мио, держа свой веер и указывая на Рефта.

«Кажется, я не могу просто убить тебя. Потому что мне еще нужно что-то у тебя спросить»

Рефт поворачивает свой гигантский меч на Мио.

Его полу-человеческое, полу-змеиное тело скручивается.

«Если ты сможешь победить меня, делай, что захочешь. Хохо, ворота были сломаны, ха. Кажется, они тоже делают все возможное, чтобы предложить победу Молодому Господину. Разумеется, в этот самый день нет никого в нашей армии, кто не смог бы этого сделать» - Мио

«Это давление... не что-то, что может проявлять простая группа безумцев. Подумать только, что мне придется проводить такое сражение до встречи с героем»

Видоизмененный дракон Рефт.

Один из генералов демонов, который чисто случайно был в этой крепости.

Высший эшелон расы демонов.

Ощущая жажду крови в своем теле, Мио сощурила свои глаза и засмеялась.



«Ясно»

Окраины императорской столицы

Женщина, которая получила несколько данных, смяла эту бумагу в шар и кинула ее на стол.

Синяя кожа и никаких рогов.

Одетая в обтягивающую юбку, на ее плечах был широкий плащ.

Один из генералов расы демонов, Рона.

Хоть она находится на окраинах, она все же внутри императорской столицы.

Широкий плащ - это то, что предоставлялось лишь высшему эшелону демонов.

Надевать это в столице Людей довольно опасно.

Тем не менее, Рона не волновалась об этом, и терпеливо продолжала сидеть в комнате.

«Хорошая работа. У меня нет прав говорить этого, но знаешь, Рона, ты довольно рискованная»

«София. Меня не волнует, что ты бушуешь, как тебе захочется, знаешь ли? С твоей силой ты можешь разжечь проблему, даже не встречаясь с героем. Также ты с легкостью убила, так называемые, ценные войска Империи, да? Продолжай в том же духе» - Рона

Рона смотрит на Софию и мальчика, который вошел в комнату вместе с ней, а затем снова перевела свой взгляд на документ.

«Они проявили сопротивление. Я пришла услышать «Ясно» от Роны. Я была заинтересована в причине этой страной разбросанной атаки, и я даже не знаю, намерена ли ты атаковать или нет» - София.

«Разве у армии Империи не возникает достаточно много бедствий? У нас есть намерения атаковать. Не беспокойся. София, а также Лансер. Разве не плохо то, что вы показываете себя в императорской столице? Подразделение здесь получило отпор, так что, я буду признательна, если вы поможете» - Рона

«В начала так мы и делали. Использовать подразделение, которое вот-вот сметут, в качестве приманки, затем зажимали их в клешни и громили. Я думала, такова была стратегия. Но это не так, да? Рона ранее выкинула приличное количество подразделений. Мы не подчиненные, а компаньоны, так что, я хотела бы, чтобы ты поделилась информацией, знаешь ли» - София

«...Фух. Стратегия, ха. Ну, пока, вы оба под моей защитой. Если вы компаньоны, работайте с нами заодно, чтобы стратегия прошла гладко» - Рона

«Так она говорит, Мисуруги» - София

«Слова, которые лишают меня мотивации. Услышать подобные слова от командира, еще больше отбивает мотивацию» - Лансер

На лицах Софии и Лансера было явное недовольство, когда они смотрели на Рону.

Не осталось и следа от игривого поведения, которая она использовала при разговоре с Макото.

Холодными глазами и суровым выражением лица, она приводила в порядок поступающую информацию, и смотрела на военную ситуацию, но временно она перестала читать документы.

Сохраняя выражение лица командера, она смотрит на двух компаньонов.

«Герой Империи обладает двусторонним нравом. Иногда он становится агрессивным, а иногда он проявляет бдительность. И эти две стороны имеют место быть, какой бы план мы не использовали. Я думала, что лучше понять причину этого, поскольку мне показалось, это может принести выгоду позже. Поэтому я сосредоточилась в основном на проведении расследования по этому поводу. Помимо этого я хотела узнать силу любимых войск Империи. В этой части вы оба легко смели их, и даже если это было одно войско, вы разгромили их. Вы хорошо помогли. Спасибо вам двоим. Я думаю, я смогу предпринять контрмеры. Как вам это? Достаточно? Позвольте вот что сказать, вы мои должники, ладно?» - Рона

«Ясно. Открыть как можно больше ящиков Империи, вот что ты пытаешься сказать. Хмм, ну и ну. Это войско не составляло большой проблемы. Будь на моем месте кто другой, все равно с ними смогли бы справиться. Они были неустойчивыми, и открывали много возможностей для атаки» -София

«Я беспокоилась, что система авантюристов помешает, но никаких проблем не было. Но теперь увидев всю ситуацию, ясно, что действительно у героя есть особая черта. Это может быть проблематично, если это дойдет до Королевства, но к счастью, у них нет никаких доказательств. Там Ио работает очень серьезно, так что, с ними будет покончено» - Рона

«Кажется, команда той девушки освободилась от уровня сдерживания. Было жутко смотреть, как солдат с высоким уровнем выпускали в огромном количестве, но даже если у них такой высокий уровень» - София

«Рона, если ты говоришь, что мы твои должники ты, наверное, намекаешь на двусторонний нрав героя, да? Не беспокойся, я уже подготовил дополнительное обеспечение» - Лансер

«...Как неприятно» - Рона

Рона смотрит на мальчика с искренней неприязнью.

Они оба не делают разницы в вещах, которые можно говорить, а которые нельзя.

Они делают это, осознавая это.

Очень плохой характер.

Это также потому, что Рона совсем им не доверяет.

Хоть она и должна признать их навыки, она не может доверить им свою жизнь.

Пока она не будет уверена, что их интересы совпадают с их интересами, она не хочет, чтобы они участвовали в важных стратегиях, так она считает на самом деле.

Поэтому вместо того, чтобы отправить их участвовать в плане в столице Лимии, она оставила обоих действовать в Империи, где сама Рона может следить за ними.

«Герой Империи, Ивахаши Томоки, является героем, вооруженным снаряжением анти-армия. Маневрирование летающим драконом, оборонительная сила королевской стражи, алхимик, использующий голем; он использует отвлечение внимания и усиливает некоторые свои аспекты, чтобы избежать надвигающегося соперника. Это может, выглядит как натиск с силой, но на самом деле, он мыслит относительно хорошо» - Рона

«Мне все равно на его снаряжения» - Лансер

«...Понятно. Мы поняли из этой стратегии особенность его ударов. Вероятно, он меняет свой боевой стиль в зависимости от того, день это или ночь, особенно, во время фазы луны. Вероятно, время луны имеет значение. Просто ночью он обретает сильную способность исцеления, так я думаю» - Рона

«Способность исцеления, которая активируется лишь ночью?» - Лансер

«Да, я никогда не слышала о таком. Не думаю, что в этом есть какая-то ошибка. Поэтому если мы хотим прижать его в угол, лучше делать это в обед. Думаю, лучше продолжить нашу стратегию, избегая ночей» - Рона

«...То есть, он сильнее ночью, да?» - София

«Таков наш вывод, да. Ясно, что он использует сильные навыки, и делает смелые поступки в основном ночью. Лансер, что за дополнительное обеспечение?» - Рона

«Ах, да. Принцесса Лили возвращается. Точнее, она уже начала отдавать указания недалеко от города Робин, где она была» - Лансер

«?! Ты говоришь правду?!» - Рона

«Конечно. Это точно» - Лансер

«...Ц, значит, она уже начала двигаться. Это зависит от того, что произошло в Ротсарде. Если эта женщина вернулась, нет необходимости оставаться здесь надолго. Мы в любом случае уже достигли нашей цели. После этого будет достаточно просто уйти сзади. Более быстрый шаг к Стелле» - Рона

На лице Роны появилось выражение нервозности.

Эта информация сильно меняла ситуацию.

Определенно это информация, о которой она не может говорить даже при проведении переговоров.

«Как я и думала, я не могу доверять этим двоим», еще раз убедилась Рона.

Как и гласит поговорка «Не видать леса из-за деревьев», Рона отдавала указания внутри самой столицы.

Она быстро сожгла документы и направилась к двери.

«...Что вы оба делаете? Мы возвращаемся» - Рона

«Ох, я получила хорошую информацию. Тогда просто вернуться недостаточно, да, Мисуруги?» - София

«София, люди вроде тебя просто...» - Лансер

Рона наклонила голову, посмотрев на Софию и Лансера, которые, как она думала, идут вместе с ней, но они даже не пошевелились.

«Рона, я окажу тебе небольшую услугу. Ты должна пресечь реку, и отправиться в безопасное место. Я... поиграю немного с героем» - София

«?! Девушка, ты слушала, что я говорила?! Ночью мы не знаем его точной силы, ты понимаешь?! Даже если мы запечатаем его силу с помощью кольца, сейчас он использует оружия, которые подходят ему, поэтому, оно особо не повлияет на него. В прошлом мы смогли бы разгромить его лишь с помощью этого, но в нынешнем состоянии...» - Рона

«Я оставлю передачу мыслей открытым, так что, замолчи. Если ты заходишь настолько далеко, что говоришь все это, я не смогу остановиться теперь. Мне интересно, каждый ли человек, который обладает связью с Богиней, в итоге оказывается «таким человеком». Я жду этого с нетерпением» - София

София излучала жажду крови всем своим телом, не стараясь скрыть этого.

Последнюю часть своих слов она пробормотала, словно говорила это себе, и будто это не было предназначено для ушей других.

Кто это «этот человек»?

Есть только один человек, кто знает это.

Лансер, слегка вздохнув, исчез вместе с Софией.

«Эй, погодите-. Как же трудно с ними иметь дело! Но если Принцесса Лили возвращается, оставаться здесь будет опасно. Нет другого выбора, как вернуться, ха. Если она просто умрет, показатели уменьшатся» - Рона

Не догоняя двоих, Рона вышла из здания.

Она не маскирует себя. Она была в своем естественном облике демона.

Она, должно быть, посчитала, что нет необходимости делать этого.

Не оборачиваясь, она взрывает здание, которое там стояло и активирует ранее установленный телепортал, убегая за пределы столицы.