

Глава 153.2: Участие Дьявола (4)



«Итак, я расчистил территорию. София... хмм, готово, ха»

Лансер смотрит по сторонам и кивает. Он проверяет состояние Софии, которая буйствовала перед ним.

Было тихо.

Уже никого нет.

Это было делом рук Лансера.

За спиной Софии, которая начала серьезно сражаться с героем, он убивал всех, кто оказывался в поле его зрения.

Сокращать количество свидетелей также было одой из причин, но скорее, он хотел убедиться в своей силе.

Будучи уже однажды почти убитым Софией, его сила довольно сильно ослабла.

Даже когда он сражался с Дьяволом, с Макото, он лишь мог использовать примерно половину своей силы.

Столкнувшись с таким мучительным опытом, примерно через полгода Лансер, наконец, смог полностью обрести свою силу Высшего Дракона.

«Наконец, она вернулась», подумал Лансер, удовлетворенно кивая.

«София! Что ты собираешься делать с ними? Если ты убьешь героя, ты сможешь сделать своим должником Лорда Демонов. Думаю, это неплохо» - Лансер

Он говорит Софии эти слова.

Сейчас она смотрела на 4 сраженных.

Чудесным образом, никто не был мертв.

Нет, нечто настолько удобное ни за что не произойдет.

Просто София не убивала никого.

«...Это значит, не все невероятные как тот парень, ха. Зажигать мой огонь наполовину. Эй, ты герой, верно?! У тебя должно быть больше карт, верно?! Вставай! Сражайся!» - София

«Ох, он больше не слышит тебя, ха» - Лансер

Не сдерживаясь, София режет Томоки, который даже не может должным образом реагировать, и лишь может стонать.

Не волнуясь о том, что Томоки уже пал на землю.

Его живот, грудь, руки, ноги, шея, голова; каждый раз, когда его резали, он бился в

конвульсиях, но не было никакой другой реакции помимо этой.

Он тут же регенерировал, и возвращался в красивое состояние, но на это зрелище невозможно было смотреть.

Королевский Страж Гинебия, которая по идее должна защищать его, получила смертельную рану, и лежала на земле, вдалеке от него.

Если произойдет некое чудо, она бы тут же пошла бы помогать Томоки, но корчась, она не понимала в сознании она, или нет, и от этого ей было тяжелее.

Из ее широко открытых глаз текла кровь, но она не моргала.

На ее теле было несколько ран, но сбоку у нее была открыта дыра, из которой текла кровь.

Она была в опасном состоянии.

Мора и Юкинатсу были в похожем состоянии, нет, поскольку, у них низкая оборонительная способность, эти девушки были в еще более ужасном состоянии.

Ноги Мора от колен были оторваны, ее правая рука была разрезана на кусочки, и она была в полусидящем положении. Юкинатсу была распята на земле, ее конечности были проткнуты световым мечом, а все ее тело не шевелилось.

Трое все еще дышали.

Учитывая количество и способность целителей в Империи, их раны были тяжелые, но их еще можно было спасти.

Но это если бы они смогли убежать в такой ситуации.

Шансов довольно мало.

Томоки, зная это, а может и нет, закричал несколько раз, прежде чем встать.

Это удивительное действие, которое Томоки смог сделать именно благодаря своей способности регенерации по ночам.

София не стала догонять его и неподвижно смотрела на Томоки, который вставал, поднимая и опуская свои плечи.

Его лицо выражало усталость.

Ничего не поделать.

Ночь предоставляет ему тело, которое не даст проиграть; она обеспечивает бессмертие.

Но даже в таком случае это не значит, что он не будет нервничать, когда его режут.

Это будет высечено на его теле, так что, это естественно обременит его.

Серебряные ботинки, которые были дарованы Богиней, устраняли его усталость, но они не избавят его от груза в сердце.

Даже Томоки, который больше не чувствует боли, будучи порезанным бесконечное количество раз Софией, был в таком состоянии, которое с трудом выдерживал его мозг.

Беспощадная мгновенная регенерация, которую если кто увидит, подумает, что лучше просто умереть.

Даже если он не чувствует боли, если бы он мог сохранять нормальный рассудок в такой ситуации, он не был бы обычным человеком.

Если Томоки все еще в рассудке, его сердце определенно изменится, и он обретет аномальный уровень упорства.

«Ааа, я рада. У тебя еще что-то есть? Эй, Томоки-кун?» - София

«Ты... сумасшедший монстр. Ты снова и снова резала соперника, который не может пошевелиться!» - Томоки

Голос, в котором чувствуется изнурение.

Но сила воли в его глазах была такой же, когда он был на спине Наги.

Смотря на уставившего Томоки, София про себя восхищалась им, и открыла свой рот.

«Это потому что я думала, ты больше не сможешь пошевелиться. В отличие от тех девушек, ты все еще мог двигаться, но пытался прикинуться, не шевелясь, да? «У тебя ничего больше нет?» подумала я. Ах да, назвать женщину монстром, это невежливо, знаешь ли?» - София

«...Хоть ты и Человек, ты стала союзником расы демонов. Я не хочу слушать такое от кого-то вроде тебя!» - Томоки

Узнав, что его мысли легко заметны на его лице, Томоки про себя цокнул языком.

Если бы Лили была бы там, где она смогла бы узнать о происходящем, она использовала бы что-то более эффективное, и справилась бы с ситуацией более благоприятно, подумал он.

Вскоре он покачал головой.

Потому что он подумал, что она не была врагом, которого они смогут сразить.

Потому что он решил, что они в нынешнем состоянии не смогут сразить ее.

Поэтому он убедился, что остальные трое еще дышат, и намеревался прикинуться мертвым.

Но София настойчиво мучила Томоки.

Зная, что те трое были на пределе, Томоки стал нетерпелив.

У него был предмет, который позволял узнать состояние членов его команды.

Поэтому он ждал до этого момента.

Верно, Томоки узнал о состоянии своих трех компаньонов.

Они все еще в порядке, но если враг не сдастся, их время вскоре иссякнет.

И этот критический момент был сейчас.

«Томоки-кун, покажи мне. Силу героя. Ты ведь не полностью разгромлен, да? Твои глаза не мертвы» - София

«Не шути тут !!» - Томоки

Томоки крикнул грубо.

Как София и сказала, у него все еще есть козырная карта.

У него она была, но это то, что он не может сейчас использовать.

От этой дилеммы он колебался еще больше.

Не подготавливая оружия или устанавливая заклинания...

«Черт побери... черт, черт!!» - Томоки

«...Хмм, есть какие-то необходимые условия? Ах, эти девушки твои кандалы, да?» - София

София, кажется, поняла что-то, услышав ругательные слова Томоки, которые он почему-то повторял, и кивнула.

Она была уверена в своей интуиции, и засмеялась про себя.

«Что... ты сказала?» - Томоки

«Все в порядке. Итак, стоит ли мне сначала убить тех девушек? Или ты хочешь попытаться сказать: «Пожалуйста, спаси меня»?» - София

София засмеялась с изумлением.

Лансер, который в какой-то момент оказался рядом с ней, вздохнул из-за плохой привычки Софии.

«...Если они умрут...Я не покажу тебе своей козырной карты, даже если это убьет меня. Ты хочешь увидеть, да? В таком случае, верни моих компаньонов в Империю сначала. Вы, ребята, должно быть, можете это сделать» - Томоки

«Ты наполовину прав. Верно, будет проблематично, если ты не покажешь мне свой козырь. Жаль, что я не услышала «Пожалуйста, спаси меня», но могу ли я попросить тебя сделать это?» - София

София смотрит на Лансера.

«...Ладно. Можно просто отнести этих полумертвых дур в Империю, да?» - Лансер

«Отнеси их к замку» - Томоки

«Так много просьб. Быть бессовестным – это одна из способностей героя?» - Лансер

«Говори, что хочешь» - Томоки

Когда Лансер улыбнулся с презрением, посмотрев в безумные глаза Томоки, он исчез вместе с

трех сильно ранеными в Империю, чтобы оставить их у ворот в замок.

«Я сдержала свое обещание. Итак, покажи мне. Серьезность божественной защиты Богини!» - София

«Какая жалость» - Томоки

«...Что?» - София

Из-за спокойного голоса Томоки, лицо Софии на секунду стало яростным.

«То, что я собираюсь показать тебе сейчас, не является божественной защитой Богини. Это чрезвычайно редкая способность, которую могут использовать лишь некоторые, кто прошли вокруг мира и выполнили требования. Даже Хибики не может использовать ее» - Томоки

Томоки смотрит с таким же презрением на Софию, как Лансер посмотрел на него недавно.

«Хибики... герой Королевства, ха. Хмм, я слышала, что герои пришли из параллельного мира, но среди них есть деления на ранги. Это удивительно. Но если это так, мне все равно. Давай же!» - София

«...Все в порядке, почувствуй это. Унизительный свет, который сжег в прошлом мою страну. Я воссоздам его в этом мире! Это было твоих рук дело, так что, готовься!» - Томоки

«Как раздуто. Дьяволы из другого мира, или потусторонние дьяволы? Если ты разъяснишь, мне все равно» - София

Томоки выдвигает обе руки вперед.

Услышав арию, которую она никогда ранее не слышала, София смотрела на него.

Но она подготовила свой меч. Она уже развернула свою самую сильную оборону, и ждала атаки Томоки.

Через некоторое время свет появился перед руками Томоки.

Он заблестел ослепляюще, свет был настолько ярким, что сквозь него ничего не видно.

Выражение лица Софии стало радостным.

Потому что она была уверена, что сможет выдержать «эту атаку», которая могла почти убить ее в прошлом.

Томоки крикнул что-то, что, скорее всего, является названием заклинания.

В этот момент...

Шар взорвался, а они находились в центре него. Прорезая ночь, загорелся купол света.