

Мы поднялись по лестнице и зашли внутрь.

Просторная комната, которую освещают лампы. Их свет... скорее всего он имеет магическую природу. Посреди комнаты низкий деревянный стол. Большая часть мебели и принадлежностей выполнена из дерева. Немного напоминает антиквариат скандинавского происхождения. Что до самой ведьмы, она уселась в диван, приставив посох к столу.

— Подождите немного.

Немного прождав, мы увидели как вышел голем со стульями в руках. Он ловко расставил стулья на одинаковом расстоянии.

— Прошу, присаживайтесь, — предложила она нам сесть.

Ведьма подняла серебряную чашку с придиванного столика.

— Будете что-нибудь пить?

Серас вопрошающе посмотрела на меня «что будем делать?», на что я...

— Раз так, то не откажусь.

... ответил так.

Наверное Серас беспокоится, что ведьма подмешает нам снотворное или что-то такое, но я хочу показать, что доверяю ведьме. Разумеется, если мне что-то покажется подозрительным, я с этим разберусь.

Голем вернулся с подносом, на котором стояли серебряные чашки... Так они еще и прислугой могут быть. А у них много применений.

В чашке оказалась травяная вода. Поднеся её ко рту, я бесцеремонно понюхал содержимое.

Знакомый запах, такую же воду я пил в Монрой. Должно быть используются одни и те же травы.

Притворившись, будто бы пью, я попробовал воду кончиком языка. Ведьма со своего места не видит моего рта, и поэтому не должна подумать, что я начну с проверки на яд.

— ...

На вкус не отличается от травяной воды в Монрой. Кажется, пить можно.

— Зачем мне подмешивать яд? Хотя, вполне естественно, что вы насторожились, — приглаживая волосы рукой, ведьма жестом другой руки побуждала нас продолжать. — Не то чтобы я пыталась вас оскорбить, можете спокойно пить. Но и пробовать на яд никто не запрещает.

Взгляд ведьмы был сосредоточен на Серас.

— Ах... тогда прошу прощения за свою грубость...

Серас наклонилась на своём стуле и подняла чашку обеими руками. Похоже, она тоже не теряет бдительности по отношению к ведьме, так как тоже сперва попробовала содержимое на

яд.

Ева и Лиз же сразу принялись пить без капли сомнения.

Подперев подбородок рукой, ведьма буравила взглядом Серас.

— Ты... ты ведь Серас Ашрейн, верно?

— Вы меня знаете?

Согласно собранной мною информации ведьма должна была жить в уединении по меньшей мере десять лет. Даже если она и встречала Серас в прошлом, ей тогда было лет девять... Как она сразу же узнала её повзрослевшей?

— ...

Мне на ум пришла теория. То, как ведьма говорит... у меня не возникает чувства, что она уже давно никак не контактирует с внешним миром. Короче говоря...

— У тебя есть какой-то способ узнавать, что происходит за пределами области демонов?

Я задал вопрос слишком расплывчато, чтобы судить, просто ли это вопрос или же я пришел к какому-то заключению.

Ведьма повернулась и сложила ногу на ногу.

— Верно.

И правда подтвердила.

Затем она вновь перевела взгляд на Серас.

— Хотя, эта древняя способность уже давно утеряна...

— Что-то вроде фамильяра?

Ведьма приподняла бровь.

— Я удивлена, что тебе ведомо о фамильярах.

— ... Я точно не знал, просто чутьё подсказало.

Или скорее, это всего лишь догадка. Просто возникла мысль, которая бы сработала в любом фэнтези произведении. В моём мире существует куча работ, где упоминаются фамильяры.

— ...

Если что еще и можно добавить, то это её взгляд на Слей. При взгляде на монстра, на её лице можно было прочесть: «Она должно быть смышленная, раз научилась использовать монстров».

Щелк!

Эрика щелкнула пальцами.

— Как ты и сказал, я для сбора информации за пределами области демонов использую

фамильяров. Мне не хочется связываться с людьми, но там всё же находится кое-что интересное. Поэтому мои фамильяры регулярно собирают информацию. Кстати... — взгляд ведьмы упал на мою робу, — монстр под робой должно быть твой фамильяр?

Как я и думал, она его заметила.

— ... Он мой партнёр, слизень. Я точно не представляю что такое фамильяр, поэтому не знаю, можно ли его так называть.

— Понятно... Так ты не в курсе определения, или как их использовать.

Кажется, она тоже пытается прощупать, сколько мне известно. Действительно хитрая ведьма.

— Что ж, слушай, рассказываю специально для тебя... Фамильярами называются звери или монстры, которые связаны с хозяином контрактом. Они не только следуют приказам хозяина, но и могут предоставлять ему своё зрение. Еще возможно общаться через них, вот только... для меня и моего фамильяра это утомительно до такой степени, что возникает чувство, словно сокращаешь себе жизнь, — ведьма пожала плечами. — Поэтому я стараюсь как можно меньше использовать эту способность. Нагрузка столь велика, что я потом не могу встать несколько дней.

... Тогда Пигмару нельзя назвать моим фамильяром.

— Я не заключал с ним никаких магических контрактов. Он скорее не фамильяр, а очень важный партнёр и ценный товарищ.

— Pinyuuu~♪ — донеслось радостное урчание из моей робы.

— Хммм... Тогда что насчет жеребёнка с Кристаллом посредничества?

Кристалл посредничества? Это она о шаре у неё на шее?

— Тебе что-то известно о Слей? Мы нашли её яйцо в руинах Миллса, и она вылупилась после входа в область демонов...

Да, в мои изначальные планы также входило разузнать о Слей. Раз подвернулась возможность, спрошу сейчас.

— Не знаю, божественный ли это зверь или демонический, таких даже я ни разу не видала... Скажи, ты не против, если я чуть позже её изучу?

— ... Если только она сама не против и это не подвергнет её опасности.

После этого настроение ведьмы улучшилось. Она снова сложила ногу на ногу.

— Благодарю.

... Настроение, кажется, хорошим, вот только она по-прежнему не улыбается.

— Ара? — взгляд ведьмы скользнул в сторону и остановился на Лиз. — Ах да... и правда, извините.

Она почему-то извинилась.

— Пусть вы и пришли с юга, это всё же был путь через область демонов. Должно быть вы вымотаны как телом, так и душой.

Лиз разнервничалась и съёжилась. В уголках её глаз можно было увидеть скопившиеся слёзы.

Всё понятно.

Ведьма заметила, как Лиз старалась подавить зевок.

— Эм... П-простите...

— Не нужно извинений, Лиз, — перебил её я. — Ты всего лишь пыталась подавить зевок. В этом нет ничего грубого. И еще... пора бы избавляться от твоей привычки всё время извиняться.

Полностью вытянув ноги, ведьма кивнула.

— Верно. Бедняжка... она стала такой чувствительной, что постоянно наблюдает за реакцией других, — оперевшись обеими руками о диван, ведьма начала подниматься. — Её самооценка и уверенность в себе почти что на дне... Отвратительно даже представлять, как с ней обращались.

— Поэтому я и хотел, чтобы здесь она неспешно поправилась.

Всё еще в полусогнутом положении, ведьма прищурилась, глядя на меня:

— Мне почему-то кажется, что ты ведешь мои мысли в нужном тебе направлении, без моего ведома...

— Кажется, ведь так? Тогда возможно это просто воображение.

Ведьма сомкнула губы.

— ... Можно задать вопрос? Сколько тебе лет?

Когда я честно ответил на её вопрос, ведьма нахмурилась. Она по-прежнему в своём полусогнутом положении.

— ... Ты ведь шутишь?

— Тогда сколько лет тебе?

— Я прожила в несколько раз больше тебя.

— Тогда мне относится к тебе как к старшей? Если хочешь, чтобы я обращался с уважением...

— Не смейся, мне это не нужно. Слушаешь, Тока? Даже если прожил долгую жизнь, эти годы ничего не значат, если потратил их на всякую ерунду, верно ведь?

Так вот как она считает.

Я хмыкнул.

— Хорошо, что мы разделяем это мнение. Итак... судя по твоим предыдущим словам, можно предположить, что ты уже подготовила нам место для ночлега.

— Верно... Ладно, вам всем следует отдохнуть.

Ведьма наконец встала с дивана и выпрямилась, а затем позвала голема и отдала ему команду.

— Ах да, чтобы вы знали, я не в силах предоставить комнату каждому, так как у меня только одна гостиная. Одна пара может прибраться в другой комнате, в которой Эрика когда-то отдыхала.

— Этого достаточно.

И еще... — ведьма подняла указательный палец. — В обеих комнатах по одной кровати, так что сами решайте, или спать вместе, или кто-то будет спать на полу.

Ева и Лиз наверняка будут спать вместе. В таком случае...

— ...

Я взглянул на Серас. Она дважды мне кивнула.

... Полагаю, это можно рассудить как согласие.

— Тогда я и Серас займём твою старую комнату.

<http://tl.rulate.ru/book/13642/1134238>