

Ко мне вернулось сознание.

— ...

Судя по освещенности комнаты, уже утро. Мы в загадочном подземном пространстве, контролируемом ведьмой табу. Если есть функция эмуляции ночи, разумеется, есть и эмуляция дня.

— Доброе утро.

Повернув голову, я увидел сидящую Серас. Она уже переделалась в повседневную одежду, и сейчас сидит на краю кровати, повернувшись туловищем ко мне. Похоже, она уже давно в таком положении...

— Ты ждала, пока я проснусь?

— Не могла насмотреться, как вы спите.

— ... Не самое продуктивное времяпровождение.

Немного пошутив с ней, я дотронулся до левого плеча.

Дёрг.

— ...

По-прежнему болит. А я думал поправочные значения немного помогут в восстановлении... Как и ожидалось, не такие уж они всемогущие. С такой скоростью восстановления я не поправлюсь за пару дней. С такой болью будет непросто против человеколицых. И кроме того, я еще не разобрался с целью получения информации о Запретных проклятиях.

Не нужно торопиться.

Стараясь не двигать левым плечом, я приподнял туловище.

— Хорошо спала, Серас?

Серас легонько кивнула в ответ:

— Похоже, вы тоже хорошо спали, Тока-доно.

— Я так крепко не спал с момента входа в область демонов... Как бы выразиться... Давно себя таким бодрым не чувствовал.

Серас провела рукой по своей половине кровати. Не уверен, на что она намекает... А, понял.

— Значит отныне с совместным сном не должно возникнуть проблем.

Рука Серас остановилась. Похоже, я попал в яблочко. Серас отвела взгляд и убрала волосы за ухо.

— Д-да. Я тоже считаю, что с этим не возникнет проблем. Может я и проснулась на час раньше Токи-доно, но тоже хорошо выспалась. Я в своём пиковом состоянии.

— ...

Ты же не провела целый час, наблюдая за тем, как я сплю?

Проверив время по карманным часам, которым я оставил у кровати, я задал вопрос:

— Как я сплю? Говорю во сне? Храплю?

— Вроде нет? Что важнее... после применения «Сна»... за мной ведь такого не было?

Я положил карманные часы.

— Знаешь, я всегда поражался тому, как ты спишь. Вообще почти не двигаешься или поворачиваешься.

Не помню чтобы она храпела или что-то подобное. Она всегда спит тихо и с ровным дыханием. Бывает, что-то мямлит, но ничего серьёзного.

— Вот и хорошо.

Серас с облегчением вздохнула, положив руку на грудь.

А теперь...

— Что ж... можешь зайти в комнату к Еве и Лиз и позвать их в столовую, где мы вчера ели? Я подойду, как буду готов.

— Разумеется.

Когда Серас ушла, я подозвал Пигимару. Он прыжками подскочил ко мне.

— Рууи~

— Что-нибудь произошло, пока мы спали?

— Руи.

Красный отрицательный цвет.

Ясно. Я тихонько погладил Пигимару.

— Как же славно, что у нас есть ты.

— Рунии~♪

После нашей совместной способности он словно выключается от нагрузки, но без неё он не нуждается во сне. Поэтому он может стоять настороже всю ночь. Прямая живая сигнализация. Он сыграл немаловажную роль в том, что мы смогли выспаться без опаски.

Быстро собравшись, я покинул комнату с Пигимару и Слей.

Срок нашей остановки здесь неопределён. Информация о Запретных проклятиях почти

полностью зависит от оценки Эрики. Если поторопить её, то может стать только хуже, поэтому нужно ждать, пока она определится сама. В остальном срок остановки зависит от исцеления моих ран. Короче говоря... в моём распоряжении куча времени. Однако я не планирую тратить его впустую. Сразу после завтрака я обратился к Серас с предложением.

— Хотите чтобы я обучила вас езде верхом?

— Не ты ли после выхода из Монрой говорила, что хочешь научить меня, когда предоставится шанс? Сейчас время есть.

Серас согласно улыбнулась. У неё на лице было написано «наконец-то».

— ... Конечно. Раз того желает Тока-доно.

— Это здорово поможет. Слей, не против помочь мне?

— Раккүүиш! — с готовностью согласилась игравшая с Лиз Слей.

— Хотя ты и согласна, как твои раны-то?

Показывая, что она в порядке, Слей встала на дыбы.

— Pakyuukyyuunnn♪

Поправилась намного быстрее меня... Может её врожденная особенность? Или же сыграла свою роль первая помощь Серас?

— Раз так, то прогулка во второй форме, думаю, ей не повредит.

— Pakyuurrii ♪

Не похоже, чтобы она заставляла себя. Раз даже Серас так говорит, то, полагаю, и правда всё должно быть в порядке. Пока мы не разошлись, спрошу и у Евы.

— Ева.

— M_{MM}?

— Можно попросить тебя чуть позже научить меня сражаться в ближнем бою?

Вытерев крошки со рта большим пальцем, Ева кивнула.

— Положись на меня.

Мне показывали пару приёмов, но я никогда не занимался этим всерьёз. Сейчас как раз подходящий момент.

Наслаждавшаяся чаем после завтрака Эрика поднялась со своего места.

— Можете проводить своё время где пожелаете, пока не лезете к двери на нижнем этаже. Уверена, вы понимаете... что когда я сказала «где пожелаете», это значит в пределах разумного, верно?

Позади Эрики големы убирали со стола.

— А, и еще... могу я ненадолго забрать Еву и Лиз? Ты же всё равно будешь тренироваться с Евой после практики езды верхом?

— Ммм? Да, я не против.

После этого Ева и Лиз ушли вместе с Эрикой. Мы вдвоём тоже вышли из дома.

Выйдя, у меня вновь возникло чувство, что мы вовсе не под землёй. Здесь дует ветер, и вдалеке даже виднеются какие-то птицы. Станным здесь является только корень дерева, уходящий в небо и землю.

— Итак, первым делом...

Когда я влил магическую энергию, Слей приняла вторую форму. В ней она похожа на обычную лошадь. Или скорее даже её просто по ошибке принять за таковую.

— ... Ммм?

В этот момент из дома вышел голем, держащий что-то в руках, который затем передал это Серас.

— Большое... спасибо...

Пока Серас пребывала в недоумении, голем молча ушел... Не знаю, понимают ли они вообще речь.

— А Эрика у нас учтивая, да?

Голем передал ей сбрую.

— Выглядит старовато, но сделана на совесть... Я тоже приготовила самодельную, но пока что воспользуемся этой.

Одновременно меня обучили как без труда запрягать лошадь. Тогда, в третьей форме, мне не нужна была сбруя. Слей трансформировалась так, чтобы я идеально держался на ней и не слетал. Однако она не всегда будет рядом, поэтому нужно подготовиться на этот случай.

— Вы очень способны, Тока-доно.

Я наконец закончил запрягать Слей.

Затем Серас научила меня как забираться по стремянам... Ага, а в седле не так уж плохо.

— Что ж, а теперь я...

Серас ловко забралась мне за спину. Просто великолепный прыжок. Глубоко вдохнув, она вытянула свои белые руки и положили их на мои.

— Итак, приступим.

— Ага, рассчитываю на тебя.

Так она меня и учила на практике, как управлять лошадью. Как держать поводья. Как успокаивать лошадь. Также она показала как приударить лошадь по бокам, чтобы она

побежала.

Мне преподали личный урок, как обращаться с лошадьми. Возможно это из-за того, что в прошлом у неё было много подопечных? Она очень хорошо учит... что в теории, что на практике, из неё должен получится хороший учитель.

И тут...

— Тока-доно, должна вас предупредить.

Когда я немного приноровился, Серас наклонилась поближе и зашептала мне на ухо.

— Слей-доно склонна предугадывать ваши движения и поэтому соответствующе на них реагирует. Поэтому не забывайте, что с другими лошадьми придётся тяжелее.

— Так и знал, что дело в этом.

Слишком уж легко мне далось обучение.

— Она всё-таки недавно родившийся жеребёнок... поэтому очень старается проявить себе перед родителем, вами.

Я тихонько погладил Слей по загривку.

— Наверное ты права...

— Rakkyuunn!

— Наверное я об этом позабыл из-за твоей удивительной третьей формы... но ты ведь еще совсем маленькая, да?..

Когда я закончил с практикой и снял со Слей сбрую...

— Что? — взглянула Серас в сторону дома.

Проследив за её взглядом, я увидел как к нам идут Ева и Лиз. Позади них шла Эрика. Похоже, Ева и Лиз переоделись.

— ... Это она вам дала?

Ева кивнула.

— Эрика подумала, что в одежде для путешествий они не смогут расслабиться, — вставила Эрика. — Разве так не удобней?

«Какие-то жалобы?» — ощущалась по её тону.

— ... Не слишком ли открыто?

— Вместо «открытости» я предпочитаю слово «освобождение».

Как будто другая версия наряда Эрики. Китайские платья с западными украшениями или типа

того... однако и правда не сказать, что им не идёт.

— Ничего не поделаешь, понимаешь? Их одежда постирана и сохнет, и кроме того Эрика изготавливает только ту одежду, которая ей нравится. Эльфы склонны легко одеваться. Находятся те, кто жалуется... но мне всё равно. К тому же это связано с духами.

... Ну, можно сказать что легко одета даже Серас.

Ева и Лиз осмотрели свою одежду.

— Мне всё равно.

— Я тоже не против. Умм... в ней легко двигаться...

Эрика уставилась на меня, словно пытаюсь прожечь дыру. Не то чтобы взгляд был враждебным...

«Видишь? Что теперь скажешь?!»

... такое чувство, что на меня давят за одобрением.

Её эмоции трудно понять из-за отсутствия улыбки.

Вздыхнув, я закончил снимать со Слей последнюю часть сбруи.

— Было бы другое дело, если бы вас заставили, но раз вы сами согласились, то выглядит ничего, наверное.

Щелк!

Эрика щелкнула пальцами.

— Люблю чутких мужчин.

— ...

— Что?

— Ты случаем эту одежду изготавливала не для того, чтобы кого-то в неё нарядить?

— ...

— ...

— Нельзя?

— Да нет, не бери в голову.

Эрика нахмурилась.

— ... Ладно, я пришла не для того, чтобы узнать твоё мнение об одежде. У меня подарок для Евы, и я хочу чтобы ты на него взглянул, — Эрика вдруг помрачнела. — Не знаю хорошо это или плохо, что мне не придётся делать еще таких... Нет, как такое можно считать хорошим.

Эрика вяло покачала головой.

Иначе говоря...

— Это что-то для расы леопардов?

— Пра-виль-но. Знаешь, ты и правда понимаешь меня с полуслова.

Договорив, Эрика протянула Еве серебряный браслет. На нём три углубления, в которые вставлены черные шары. Рядом с углублениями номера от одного до трёх.

Ева осмотрела браслет.

— Фуму? Украшение?

— Тока, — назвав моё имя, Эрика подозвала меня. — Не мог бы ты влить своей магической энергии в шар номер три? В тебе наверняка больше магической энергии чем в Эрике.

— ... Хорошо.

Неужели какой-то магический инструмент с усиливающим эффектом?

— Начинаю, Ева.

— У-уму.

Я начал вливать магическую энергию.

— ... Ммм, Эрика, такое чувство, что из браслета мою руку проткнуло что-то тоненькое.

— Всё в порядке, с тобой не случится ничего плохого.

— ... Поверю на слово.

Белый свет, вытекающий из моей руки... засасывался в черный шар.

— Похоже, ему требуется немало магической энергии.

— Учитывая его действие, это вполне оправдано.

Эрика выглядит уверенной. Раз такая уверенность... она где-то уже удостоверилась в его действии. Иначе говоря, этот браслет используют не в первый раз. В такое случае можно вздохнуть с облегчением.

И тут...

— М... ммм?!

Еву вдруг окутал кремовый свет. Силуэт в свете начал расплываться... и спустя какое-то время свет померк.

— Э? — отреагировала первой Лиз. — Сестрица?

Серас тоже вздохнула.

— Ева?

— Это же... — неверующе уставилась на свои руки Ева.

Я вопрошающе взглянул на ведьму.

— Эрика.

— Всё верно, этот особый браслет предназначался для Эйдима и Пакю... для всего племени Спид, — Эрика посмотрела на перевоплотившуюся Еву и рассказала о действии браслета. — Этот браслет превращает леопарда в человека.

<http://tl.rulate.ru/book/13642/1181014>