

Серас прибыла верхом на Слей.

Я вернулся на центральное направление к Дзио. После этого прибыло подкрепление, за которым я посылал, забравшее раненых драконолюдов в тыл.

Ну и... Дзио узнал о произошедшем с Нико.

Нужно ли говорить, что он был вне себя от ярости и попытался отправиться на левый фланг в одиночку. Его пытались остановить десятки бойцов, но у них ничего не получилось. Поэтому...

— «Сон».

Я наложил на Дзио «Сон», а обеспокоенным его состоянием солдатам сказал следующее:

— Не беспокойтесь, он просто спит. Я могу в любой момент его разбудить.

Узнав о произошедшем с драконьим соединением, леопардовое соединение тоже ужаснулось. Те, кто оказывал первую помощь, вернулись, так что этого не утаить. Серас встала рядом со мной, у неё были поджаты губы и суровое лицо.

— ... Я слышала о произошедшем с Нико-доно.

Она закусила свою тонкую губу, но больше ничего не сказала. Став свидетельницей разъяренного Дзио она должно быть взяла себя в руки... Ну хотя, свою злость у неё тоже плохо получается скрывать.

— Нет красивого или противного... способа убивать. Мы просто убиваем друг друга. Однако... сейчас это не имеет значения. Шестая кавалерия воспользовалась методом, который мне не нравится... Достаточно одного этого.

Я не собираюсь начинать говорить о справедливости или морали. Я просто недоволен, вот и вся суть.

— ... Не, бросаться вперёд сломя голову я не буду. Шестая кавалерия сильна. И умна. Слабаку вроде меня... нужно не торопиться и всё подготовить, чтобы их убить.

Первым делом я рассказал Серас о планах, одновременно сообщив леопардам, что по моему мнению мне понадобится. Они так загорелись мне помочь, словно это действительно...

«Мы доверяем тебе свой гнев».

Я взглянул на маску Короля мух у себя в руках.

— ... Невзирая на метод, значит.

— Piggì?

Я хмыкнул.

— Ну что ж... я тоже на всё пойду.

— Приготовления закончены, милорд.

Я забрался на Слей вместе с Серас и перед самой отправкой отменил с Дзио «Сон».

Проснувшийся Дзио на какое-то время растерялся, но затем быстро пришел в себя. Он хотел было что-то мне сказать, но... к нему обратилась пробудившаяся «она». Дзио наверное из-за этого взял свои эмоции под контроль.

— Дзио, Шестую кавалерию... лучше предоставить им.

— ... Тц. Раненые должны отсыпаться, Нико.

Мы с Серас собрались уходить, и позади я услышал голос Нико.

— Как я могу спать, когда могу еще сражаться.

— Дура... чепухи не неси.

— Дзио.

— ... Что?

— Повстречав Шестую кавалерию я поняла, что нам не победить. И я не только о той битве, а о войне в целом. Меня очень напугал такой злой и жестокий противник, который так сильно отличается от нас. Однако в тот момент мне одновременно пришла в голову мысль.

Дзио молчал. Они становились всё дальше, но я уловил последние слова их разговора.

— У нас тоже есть «такой».

— ... Клин клином, значит.

— Битва с Шестой кавалерией... скорее всего она не для нас. Мне это просто подсказывало чутьё.

▽

— А? Что, это?..

— Похоже на силуэт. Он... что-то несёт на плече.

— Хмм... показался-таки наконец, Безумный император?

— На людей не похожи...

— Значит, полулюди? Но их же, всего двое...

— Нет, это... скорее всего не они, Фелуенок-доно. Ведь у него...

Мужчина по имени Фелуенок поднялся на ноги.

— Маска Короля мух?.. Неужели...

— Даже если так, что он здесь забыл?

— Кто его знает... ээээй, вы там! Ближе, не подходите! Мы - Шестая кавалерия Алиона! — помахал Фелуенок. — Ваше волшебство из слухов наводит страху! Однако капитан считает, что его можно избежать, если держаться на расстоянии! Так что ближе вон того валуна в форме

полумесяца не подходите, иначе я не ручаюсь за парней! Если вы действительно команда Короля мух, у нас к вам разговор! Мы не желаем вам вреда!

Я в костюме Короля мух, а Серас в костюме его рыцаря. Она уже вызвала Регалию духов. Мы остановились у упомянутого валуна. В этой каменистой местности настолько тихо, что трудно поверить, будто бы мы находимся на передовой. Скакуны кавалерии находились чуть дальше на привязи, а сама Шестая кавалерия судя по всему на привале. Отдыхают. После содеянного. Кровь по-прежнему на них.

Не похоже, чтобы они куда-то собирались. Общий ход сражения не стоит на месте, так что по возможности не хотелось бы тут задерживаться.

— ...

Тут хороший обзор, которому ничто не препятствует, а значит застать их врасплох, ударив из тени, не получится. Для нашего совместного с Пигимару приёма тоже далековато, и за время слияния они успеют выйти из радиуса действия. А используя его, я какое-то время потом не смогу им воспользоваться еще раз, да и ОМ этот приём поглощает в бешеных количествах. Этот трюк нужно использовать, когда уверен в его эффективности.

Бойцы в передних рядах приготовили луки. Мы на расстоянии, где можем услышать друг друга без крика, но не в радиусе досягаемости «Паралича». Нет ни единой возможности ударить. Особенно настораживает этот парень... Фелуенок. По информации Михаеля, он кажется у них заместитель капитана?

— ...

И всё же... в его обороне нет ни единой бреши. То же касается и остальных бойцов. Они очевидно отличаются от других кавалерий. Может их численность и меньше, но все они знатоки своего дела. Но что хорошо, мне удалось разглядеть их качество издали. К счастью... их число вроде не превышает ограничение по количеству целей «Паралича».

Божественного зверя... не видно. Он ключ к окончанию этого сражения. Они понимают это, и поэтому его спрятали?

И еще... их капитан Джондоу, который из них? Его отличительной чертой является отсутствие каких-либо отличительных черт. К тому же проблему представляет расстояние между нами, так что отсюда ничего не сказать. Ничего не ощущаю. Можно уловить присутствие Фелуенка, у него аура сильного человека, но не чувствую никого сильнее его. Фелуенок вышел вперёд. Расстояние по-прежнему превышает двадцать метров. Похоже, их проинструктировали держать расстояние около тридцати метров.

— Господа из Шестой кавалерии, рад с вами познакомиться. Меня зовут Белзегия, я лидер команды Короля мух, — представился я, а затем задал вопрос. — Фелуенок-доно, судя по сказанному вами ранее... капитан здесь не вы. Он присутствует здесь?

— Ммм? А-а, да, он здесь... — указал он большим пальцем за спину. —

Вон от человек, Джондоу, в центральном ряду, является капитаном Шестой кавалерии. Однако предоставил переговоры мне, а сам захотел понаблюдать за вами.

— ...

Ясно. Обыкновенный. До удивления обыкновенный. Он почти... не оставляет после себя впечатления. Прямо... яркий пример «второстепенного персонажа». Человек без каких-либо отличительных черт заговорил:

— Рад с вами познакомиться. Для меня честь, встретиться с вами. Как Фелуенок уже представил меня...

Так это он...

— Я Джондоу, капитан Шестой кавалерии.

<http://tl.rulate.ru/book/13642/2250886>