

Раздался отчетливый звон.

— ... он», — закончил я произносить название навыка.

Однако...

Его уже не было.

— «Паралич», — применял я навык вперёд.

Также я сделал это по бокам и в тыл.

— ...

Однако я нигде не увидел спящего мужчину, как и парализованного... Его так и не было видно. Или же он исчез в состоянии сна или паралича? Но тогда куда?

— Вы в порядке?! — закричала Серас с мечом наготове.

— Да... благодаря тебе.

Как только я увидел его...

Серас в этот момент остановила его клинок своим.

После их столкновения мужчина «исчез». Глядя на него... можно рассудить, что скорость отступления невероятно высока? Когда их клинки столкнулись, я применил «Сон», но...

Он исчез раньше, чем я закончил говорить.

Всё произошло в один миг.

— Меня спасла твоя реакция.

— Тем не менее мне даже с Регалией духов едва удалось предотвратить его удар. Честно говоря... эта скорость настолько ужасающа, что трудно в это поверить.

— И правда... он слишком быстр.

Я осмотрелся, но его нигде не было. Мест, где можно спрятаться... нет. Не должно быть.

— Пигимару, у тебя как?

— Р- Pinyuiii~...

Пигимару его тоже не может заметить.

— Серас.

— П-прошу прощения... но я ничего не ощущаю.

Именно...

— Отсутствуют... сами признаки его присутствия?

Телепортация?.. Но его самого не видно. Если бы он был в радиусе навыков, они бы сработали. Я для этого и применил «Паралич».

Вот только... противник с самого начала предполагал, что радиус досягаемости моего «волшебства» составляет тридцать метров. Раз так, то он минимум в тридцати метрах от нас?

Первой и важнейшей проблемой при применении навыков является «осознание» цели. Оно не требуется только при «Замедлении». С вытянутой вперёд рукой...

Осознание цели → Произнесение названия навыка → Активация навыка

Без этого процесса никак. Даже если это телепортация, такая скорость исчезновения... Я даже «осознать» его не успел. И что делать? С помощью ловушки применить навык наперёд... Нет, бесполезно. Опять же препятствует проблема с «осознанием», которое нужно прежде всего.

— Так вот он, Джондоу...

К счастью...

Пусть и в обороне, но Серас удалось в последний момент среагировать.

Так как нам теперь атаковать? Наш совместный с Пигимару приём вряд ли принесёт пользу. Увидев внешние изменения, Джондоу скорее всего посчитает меня опасным и после активации отойдёт подальше. Такой противник... слишком несовместим с моими навыками Изменения состояния. Барьер «осознания» слишком меня ограничивает.

Тут он или нет?

Даже этого не определить.

По следам тоже трудно что-либо сказать. Шестая кавалерия здесь здорово наследила. По звуку ориентироваться не выйдет, повсюду стонут бойцы. Неразличимы даже звуки шагов и дыхание. Хотя нет... должны быть различимы хотя бы звуки приближающихся шагов. Эта способность препятствует осознанию даже звуков? На то есть веские причины, мы так и не увидели, что у него за меч и экипировка. Будто бы...

«Не осознать даже объекты и явления, связанные с Джондоу».

Как будто этому что-то мешает. Неужели... дальше пяти метров его шаги неразличимы?

— Серас.

Я рассказал Серас о своём анализе.

— ... мгновенная телепортация... или еще как вариант полная блокировка «осознания» для всего, что касается Джондоу, говорите...

— Однако в случае телепортации оно должно выполняться с огромного расстояния, но ему ведь нужно за нами как-то следить...

В округе нет ничего, что препятствовало бы обзору. Телепортация может выполняться только с дальнего расстояния. Но если будет слишком далеко... сможет ли он нас увидеть? Раз так...

— Больше вероятность того, что эта способность препятствует «осознанию»...

— Н-но ведь... во время атаки же он появился.

— Насчет этого... — я на пару секунд задумался, — «В непосредственной близости от человека способность перестаёт работать»... ну или что-то вроде того.

Нет никакого смысла самому отменять способность при приближении. А значит логичным остаётся только такой вариант.

... Признаки. Точно, эта способность завязана на «признаках присутствия»... Чем он ближе, тем труднее их скрывать. Иначе говоря способность по максимуму скрывает присутствие.

Она делает Джондоу неосознаваемым?

— ...

Это еще что? Будто бы он так старался не бросаться в глаза, что научился стирать само своё присутствие. Подавшись ближе к Серас я зашептал.

— Валяющиеся Шестые буду представлять для него «препятствия»... Таким образом можно в какой-то степени сузить круг направлений, с которых он сможет атаковать.

Всё также глядя вперёд, Серас понзила голос.

— Понятно... и ведь правда.

Как бы то ни было, проблема ошеломляющей скорости нападения и отступления остаётся. Пока мы с ней не разберёмся, будет трудно одержать верх.

— ...

Я положил руку на спину Серас.

«Я воспользуюсь „Замедлением“» – она догадалась, что будет дальше, по моему действию.

Во время «Замедления» можно двигаться с обычной скоростью в метровом радиусе от меня, а также при том, что можно назвать «контактом» со мной. Например, Пигимару двигается как обычно, если находится со мной в «контакте». В таком случае... откуда бы он не напал, реакция Пигимару должна оказаться быстрее. Серас не замедляется только в метровом радиусе от меня, а значит область, в которой можно взмахнуть мечом, и пространство для манёвра очень ограничено. Однако все недостатки сводятся к нет «быстрым» движением в области действия навыка. Я дотронулся до кинжала на поясе. Если же... его смогу прикончить я, то так тоже сойдёт.

Проблема «Замедления» в том, что во время его действия не воспользоваться другими навыками.

Тем не менее эффект уже приведённых в действие навыков не прерывается, так что Шестые продолжат валяться.

Еще к минусам можно отнести огромное потребление ОМ. Вдобавок навык прекратит своё действие, когда потребит ограничение в пять тысяч ОМ, и уйдёт на перезарядку. Однако сейчас мне нужно время на разработку безопасного плана, так что сгодится и время, пока работает «Замедление».

— «Замедление».

Когда позаботишься о безопасности, становится проще сосредоточиться. Теперь нужно разобраться, на что способен противник, и разработать контрмеры. Либо же... я или Серас прикончим его, пока он находится в «замедленном» состоянии.

— Открыть статус.

Я отобразил поглощаемые ОМ.

Итак...

Где же ты появишься, Джондоу?