

Я вспомнил, где уже побывал: место перемещения, место сражения с монстрами, верхний уровень, запустелая область. Остальная часть руин до сих пор неизвестна.

— Не делал никаких пометок, но уверен, здесь я еще не был.

Я осторожно шел по шуршащему песку. Сколько, часа 2-3 может? Теперь передо мной огромный полукруглый проход.

— Погнали... — шагнул я вперед.

Уууу

Это ветер? Рядом чувствуется сквозняк, но не думаю, что он удобно приведет меня к выходу. Монстры пока не встречались. Тут вообще никаких следов жизни. Сюда не заходят ни минотавры, ни птичьи головы?

Я дотронулся на черной каменистой поверхности. Гладкая. Земля немного неровная. «Лужами» рассыпан то ли пепел, то ли песок. Камни напоминают сомов в пруду.

Спустя какое-то время я оказался в широком открытом пространстве.

— Ого...

Как в настоящей пещере.

Поскольку здесь есть какое-то болото, я подошел к нему. Вода зеленоватого оттенка и пузырится...

Такое чувство, что всё это болото – яд. С какой стороны не смотри, вода не питьевая.

Я осмотрел болото.

— Хмм?

Показалось, что нашел что-то... а это череп. Скорее всего человеческий. Кому-то не повезло упасть туда? Однако это доказательство, что кому-то удавалось пройти через минотавров и птичьих голов. Возможно были и другие ненужные герои, которые боролись за жизнь.

Я посмотрел дальше.

— О...

Плавный спуск. Похоже на спиральную лестницу, полностью потерявшую свой вид. Короче говоря, здесь можно спуститься.

— Пойти туда?

Выглядит как настоящая пещера, куда бы я не посмотрел. Не похоже на подземелье. Чем же являются эти руины?

Вскоре я уже спускался по спуску.

— Это же...

В землю что-то погребено. И это что-то – куча костей. Кости... монстров? Похоже на кости минотавров, но и от птичьих голов что-то есть...

Я глубоко вдохнул.

Возможно здесь тоже... что-то есть.

— Хмм?.. Что это?

Я что-то слышу... похоже на вой.

Глыба передо мной разлетелась на кусочки.

— Э-это еще что?!

Я прикрылся руками от летящих камней и увидел краем глаза, как они с грохотом прокатились рядом со мной.

— Огромная...

Слева от меня образовался гигантский кратер.

Это шаги.

— Да ну нафиг...

Передо мной очень большая стопа, которую даже представить сложно. Голова как у динозавра, и глазницы размером с пещеру. Вязкая фиолетовая плоть воняет тухлятиной. По этой воняющей плоти проходит слабая оранжевая линия. Оранжевый свет приподнялся вместе со стопой, и я увидел рёбра. Есть еще что-то напоминающее крылья и полуразложившийся хвост. Очень огромная туша.

И эта штука разинула пасть.

— Hiiyo0000ohhhh!!!

Какой-то монстр скелет? Гуль? Или так называемый...

— Kiiiiiaaahhhhhh!!

Дракон-зомби.

После его рёва мне в нос ударила вонь.

— Giyyu0000000- Giyyu0000, giy0000000- guuueehhh, guueeeehhh!!!

У него с клыков что-то стекает. Кислота?

Дракон-зомби вытащил язык, напоминающий червяка, и начал быстро им махать, метя в меня.

Меня парализовало, когда я осознал, где нахожусь.

Эта пещерная область руин...

— ... его гнездо?

А те валявшиеся кости скорее всего его жертвы. Мусорная корзина дракона-зомби.

Я ясно ощутил его... намерение убить и вытянул руки.

Я тебе так благодарен. Спасибо за то, что хочешь убить меня. Теперь, ни о чем не волнуйся и не раздумывая... можно убить его.

Так что я благодарен. Он первым начал бой насмерть. Дракон-зомби поднял переднюю лапу. Он понял, что я парализован от страха? Похоже собирается раздавить меня.

Его внушительная внешность впечатлит любого. Когда я увидел его, то начал обильно потеть. Однако я не мог сдержать и радости.

Дракон-зомби – что-то новенькое. Интересно, сколько дадут опыта за него.

— «Паралич».

Передняя лапа дракона замерла в воздухе.

— «Яд».

— Еще чуть-чуть...

Время первого паралича почти подошло к концу.

— «Сон».

Появилась синяя полоска, а вслед за ней исчезла желтая.

Дракон-зомби свалился на месте. Похоже три лапы не выдержали его веса, и гравитация сокрушила его «грозную внешность». По пустым глазницам трудно понять, о чем он думает.

— Похоже уснул.

Я сел, скрестив ноги, перед огромной драконьей головой. Кости сменили цвет с белого на фиолетовый.

Изменение состояния похоже работает и на так называемой «нежити».

— Zuuu... zuuuu...

Он и правда уснул?

Кислый запах тухлятины. А вот это зелёное должно быть мох.

Не похоже, чтобы он собирался просыпаться.

Ладно, осталось только дожждаться его смерти. Но нельзя спускать с него глаза, чтобы в любой момент применить сон или паралич.

— ...

Может пока проверить статус?

— Открыть статус.

Я проверил статус, уделяя внимание окружению и полоске над головой дракона.

<Тока Мимори>

Уровень 501

ОЗ: +1503

ОМ: +12403/16533

Атака: +1503

Защита: +1503

Физическая сила: +1503

Скорость: +1503

Мудрость: +1503

<Титул: Герой Е-ранга>

— Пятьсот первый уровень внушает...

Однако помимо маны... остальные характеристики хоть высокие? Могу только сравнить их с 500-ми силы на первом уровне у Оямады. Разумеется, не у всех героев характеристики равняются изначальному значению помноженному на уровень. Если это так, то Оямада превзойдёт моё значение уже на четвертом уровне. С другой же стороны, темп роста Токи Мимори ничем не лучше среднего человека. Сраная богиня как раз говорила о чем-то таком. Получилась бы из меня хорошая пешка с повышением уровня? Возможно.

— И если это так, то...

Возможно лучше не заикливаться на поправочных значениях помимо маны. Сейчас важнее мои рефлексy: успеть применить навык до того, как враг среагирует. Также они важны при внезапных атаках. Так что, раз я не могу полагаться на поправочные значения...

... нужно оттачивать свои рефлексy.

Хотя они сами отрабатываются в этих руинах.

— Маны стало меньше...

Я вливал ману в мешок и применил навыки на драконе. Не думаю, что стоит беспокоиться о мане, её должно быть достаточно. Что же до навыков...

<Паралич: Ур.2 / Потребление маны: 10 / Можно применить на несколько целей>

<Сон: Ур.2 / Потребление маны: 10 / Можно применить на несколько целей>

<Яд: Ур.2 / Потребление маны: 10 / Можно применить на несколько целей>

Теперь на несколько целей можно применить все навыки. Также показывается потребление маны. Ясно, с повышением уровня эффективность навыков растёт.

— Хоть я и говорю это...

Я положил руку на подбородок.

Потребление маны не растёт с уровнем, а шанс на успех, длительность и те сотни применений, которые мне сейчас доступны...

— Слишком уж экстраординарны.

Не могу отделаться от этих мыслей.

Герой Е-ранга.

Низший герой.

— Действительно ли у низшего будут такие навыки?..

Сразу после перемещения Кирихара задал вопрос про алфавит.

— Почему «S» - лучший?

«Потому что „S“ значит „Special“» - ответила ему богиня.

Рангами в этом мире...

— ... являются английские слова.

Мой навык изменения состояния слишком хорош для ранга Е, низшего ранга.

— А что если...

Чисто в теории, что если «Е» отличается от всех остальных? Какое-нибудь особое значение. Выдающееся значение. Иначе говоря, это не обязательно значит «ни на что не годен».

Английские слова, начинающиеся с Е.

EXTRA.

— Вот это будет поворот, если «Е» значит «Extra»...

<http://tl.rulate.ru/book/13642/743971>