

— Да, я тоже слышала об этом.

— У неё должно быть достаточно денег после последней дуэли, чтобы выкупить себя, верно?

— Скорее всего.

— Возможно договориться при помощи золота будет не так-то просто.

Она не из тех, у кого сверкают глаза при виде денег.

— Однако кое-что меня беспокоит в полученной информации, — Серас подошло поближе и начала шептать. — По-видимому, у неё было достаточно денег выкупить себя еще два года назад.

— Хмм. Значит за эти два года она зарабатывала себе на вольную жизнь?

По крайней мере я так думаю. Должно быть она накопила приличную сумму.

— Я тоже так подумала, но, похоже, дело в другом.

— О чем ты?

— Кажется, она пытается выкупить еще чью-то свободу.

— Так она сражалась еще два года ради этого?

Фуму...

— Чью свободу она пытается выкупить, или где найти этого человека, ты, скорее всего, не выяснила, да?

— Нет.

Серас протянула клочок бумаги.

— А это?..

Я взял бумажку и прочитал содержимое. Там записано имя, а также краткая информация.

— Девочка?

— Работорговец продал её городу одновременно с Евой.

— Дочь Евы?

— Нет, она не оборотень леопард.

— Хмм...

Похоже, всё на удивление не так-то просто.

— Как бы там ни было, не похоже, чтобы у нас получилось уладить это с помощью золота.

Я вспомнил свой разговор с Евой о Ведьме табу, а точнее сложившееся впечатление о ней. Она упряма и неподатлива, когда речь заходит о её решениях. Возможно, дело в благодарности к

Ведьме табу. Чтобы разговаривать кого-то такого, нужно заставить его почувствовать еще больше благодарности к себе.

Я начал об этом размышлять.

— Итак, каким же тузом мы сможем воспользоваться в переговорах...

Нужна зацепка.

У неё уже достаточно денег, чтобы выкупить упомянутую Серас девочку.

...

Может бросить эту затею и просто отправиться в область золотых демонов?

Или же... нанять Еву, как только она выкупит свободу.

— Вы должны услышать кое-что еще.

— ...

Да сколько же она накопила? Собранная мной информация даже близко не стоит.

— Могу я кое-что спросить перед этим? Откуда у тебя вся эта информация?

Помявшись немного, Серас ответила:

— Я ходила к торговцам информацией.

— Торговцам информацией?

— В Миллсе их нет, но в крупных городах вроде Монрой можно найти, если хорошо поискать.

Так она ушла вообще в другой район... Также возможно именно им известно, где можно продать Камни Лазурного дракона... Не стоит их недооценивать. Кстати говоря, она же бывшая предводительница рыцарей. Она всегда получала секретную информацию от торговцев?

— О «тёмной комнате» я узнала от принцессы. Были времена, когда во дворце происходило множество заговоров, и, похоже, принцесса избегала их, умело распоряжаясь полученной информацией из подполья.

Подполье, занимающееся грязной работой. В этом мире люди называют его «тёмной комнатой».

Ясно...

Возможно это одна из причин, по которой Серас так много знает. Так всё это влияние принцессы.

— Прощу прощения, что отправилась без вашего ведома. Всё потому, что им очень не нравится, когда приходят люди, не знающие об их существовании...

— Я же говорил действовать на своё усмотрение. Не нужно так беспокоиться. Однако как они узнают, известно ли человеку о них или нет? — спросил я чисто из интереса.

— Мне известен их «этикет». Этот «этикет» знают только «клиенты», и он же служит доказательством, что ты являешься «клиентом». Они без труда поймут, если ты просто притворяешься, что знаешь его.

Что-то вроде шифра, понятного только им? Похоже, они серьёзно относятся к своей секретности.

Я наконец понял, почему Серас пришлось отправиться одной. Мне ничего не известно об их «этикете». Пойди я с ней, и я бы лишь бездумно насторожил торговца информацией.

— Однако мне стоило предупредить, что я воспользуюсь их услугами... Простите. И еще, умм...

Серас робко протянула мне что-то.

Тот мешочек, который я дал ей, только теперь пустой.

— Все деньги ушли на покупку этой информации. Умм... кажется, попытка поторговаться была дурной затеей.

— Ничего. Благодаря этому мы получили ценную информацию. Вместо этого тебя стоит поблагодарить.

— Милорд и правда добрый.

Серас выглядит так, словно ей полегчало.

— ...

Нет, если задуматься, её и правда не за что ругать.

— И, что еще ты хотела мне сообщить?

— Да, насчет этого... — Серас продолжила, никак не изменившись в лице. — вы слышали, что самые сильные Кровавые чемпионы прошлого погибали в своих последних дуэлях?

— Да, мне тоже об этом рассказывали.

Большинство из них расставалось с жизнями в последних дуэлях. Именно поэтому все в предвкушении последних дуэлей. Выживет чемпион или нет? Шанс выживания очень низок, как и в Руинах избавления.

— Однако это последняя дуэль. Она же не рассчитывает, что просто выйдет и без труда одолеет соперника?

Не думаю, что такую информацию обязательно нужно скрывать.

Вот только...

— Кажется, дело не только в этом, — Серас осмотрелась, после чего подошла еще ближе и, встав на носочки, начала шептать мне на ухо. — Похоже, герцог, который управляет Кровавым колизеем, что-то предпринимает, чтобы Кровавые чемпионы проигрывали свою последнюю дуэль.

Не самый приятный поступок. Не так, это можно даже назвать грязной игрой. Он без зазрения

совести растаптывает надежды Кровавых чемпионов.

Однако это то, что мне нужно.

— Хмм...

Я воспользуюсь этой замечательной возможностью.

Теперь я полностью осознал, каким же подонком являюсь.

— Полагаю, это и станет нашей зацепкой...

<http://tl.rulate.ru/book/13642/887743>