

Не так давно Ева привела нас к месту, где расположена Белая монета.

Владелица криками доводила упомянутую девочку.

Ева в ярости вломилась внутрь и побила владелицу. Я и сам отвесил пару пинков. Теперь Ева с девочкой ушли, чтобы встретиться с Серас.

Если бы всё было сделано по-тихому, никто бы и не узнал об исчезновении девочки.

Однако Ева слишком расстроилось, что вломилась и избил владелицу. Не знаю, как к этому относится. И кроме того...

— ...

Теперь у меня тоже проблемы.

— Н-не сдержу своего обещания?..

Владелица Белой монеты сейчас сидит передо мной на заднице, и я смотрю на неё сверху вниз.

— Ты сразу же расскажешь обо всём герцогу, как только он спросит. Что принесет тебе больше пользы в долгосрочной перспективе? Избивший тебя оборотень леопард, которого ты больше никогда не увидишь, или «драгоценный клиент» герцог-сама?

— Гуу...

— И вдобавок, ты не похожа на ту, кто обладает сильным чувством долга. Ты больше похожа на того, кто стремится к выгоде... Как считаешь, я угадал?

— Ннгхх... Т-тебе-то какое вообще дело? Кто ты?

Владелица пытается найти способ выпутаться, путём выигрывания времени болтовнёй.

Способ, которого нет.

— Кто я, спрашиваешь? Полагаю, можно сказать, что я чрезвычайно добрый человек. Ты же видела, как я спас девочку, с которой плохо обращались? Решено, я - Союзник Справедливости.

У неё на лбу набухла вена. Думаю, поняла, что я просто дурачусь.

— Д-да тыгы?! Ты понимаешь, что после такого тебе несдобровать?! В будущем её должен был взять под опеку герцог Зуан-сама! Иначе говоря, ты перешел ему дорогу! Это конец для вас обоих! И этой грязной зверюги! Буххяхх! Поделом вам! Но, знаешь... тебя я еще могу простить. Если вернешь девочку прежде, чем это животное выведет её из столицы, я умолчу о твоём существовании!

— Реакция девочки сразу дала мне понять ситуацию.

— Ааа?.. Что ты там несешь?

— Когда тыходишь к кому-то и кричишь ему в ухо, то чувствуешь себя лучше?

— ...

— Вдобавок, ты делаешь это внезапно, чтобы напугать.

— ...

— Если так и будет продолжаться, жертва становится очень чувствительной к громким звукам... Каждый раз, услышав что-то громкое, она вспоминает о криках, и начинает волноваться, не сделала ли она снова что-нибудь не так.

Сначала они сжимаются от испуга, и сразу после этого начинают осматриваться на лица окружающих. Мне это хорошо знакомо, поскольку я был таким же как она. Да... я знал людей, похожих на эту женщину. Она очень на них похожа.

Моих настоящих родителей.

— Я хорошо понял по реакции, как обращались с этой девочкой. Если сопоставить её реакцию и твою брехню, то сразу станет понятно, что я не ошибся.

— З-замолчи! Замолчи! ЗАМОЛЧИИИ! Ну и что с того?! Тебе-то какое дело!

— Мне это не нравится.

— Что?

— Я подумывал просто забрать девочку, не обращая внимания на то, как ты с ней обращалась... Но эта мысль мне тоже не нравилась.

— Что ты?!

— Ладно, нам всё еще нужно закрыть тебе рот. Скорее всего они догадаются о побеге девочки с Евой... но если исчезнет единственный свидетель в лице тебя, они так просто не придут к этому заключению.

Даже идиот различит когда что-то определено или нет. Когда что-то неопределенно, они начнут рассматривать «другие варианты».

— Гххх!.. Я же говорю, если продолжишь, то тебе конец! Я единственная, кто может спасти тебя от этого ужасного герцога! Ты вообще слушаешь?! Как ты не поймешь, что уже должен молить меня о прощении?!

Я глубоко вдохнул.

— Я всё понял.

— А?

— Конец наступил пока только для тебя.

Владелица быстро начала осматривать своё заведение. Наверное поняла, что с человеком перед ней не договориться. По лицу видно.

— Гьяяя... — завизжала она своим большим ртом.

— «Паралич»

— ... яяя?..

Я быстро пресёк её попытку закричать параличом.

Сразу после этого...

— «Тьма».

— А? Что... это? Всё вокруг... темно?..

Затем, в бессмертном режиме...

— «Яд».

Эти три навыка можно одновременно применить на одну цель.

— Аааа... гууу... гнххх...

Посетителей не осталось. Также не чувствую вокруг других людей. В Белой монете сейчас только я и владелица.

— Думала, позвать на помощь?

Должно быть поняла, где я, по направлению голоса, её глаза посмотрели в мою сторону. Иногда глаза красноречивее слов. Эмоции, которые можно в них прочесть, полностью отражают что у человека внутри.

Замешательство.

Беспокойство.

Страх.

— Ты... чудовище!..

— Прямо с языка сняла, — я посмотрел в сторону двери. — Хотелось бы поиздеваться над тобой, пока ты не умрешь... но, к сожалению, у меня не так много времени.

Я достал из-за пояса кинжал, которым обычно добываю материалы, но сейчас... приставил его к горлу владелицы. Она вздрогнула, должно быть поняв, что это.

— Может получится и неубедительно, но... давай выставим это ограблением. В заведение ворвался вор и оставил на месте преступления труп.

Владелица задрожала. Она предчувствует конец своей жизни, пока всё вокруг окутано тьмой. Мне ли не знать как это ужасно. Я хорошо это испытал в Руинах избавления.

— Должно быть ужасно... когда ничего не видишь, и не знаешь когда тебя убьют.

— Гххх... ггг... Куда бы ты... не отправился... тебе не уйти... от Адских врат заключения... понимаешь?

— ...

— Однако... если пощадишь... меня... то достигнешь... Небесных врат спасения...

Адские врата заключения.

Небесные врата спасения.

Должно быть это рай и ад в этом мире. Похоже, она пытается показать, что хочет спасти мою душу.

Вот только...

— Совсем идиотка?

Я буду делать, что хочу, и не стану кривить нос от способов в достижении своих целей. Даже если ради мести придётся вовлекать других, я без угрызения совести растопчу всех на пути.

В договоре с этой женщиной для меня нет никакого смысла.

Я уже давно был готов.

Не знаю, схож ли концепт их рая и ада с моим миром, но...

— Наверное мне уже уготовано место в аду.

Точно...

— Однако это же касается и тебя.

Покончив с тем, что нужно было сделать, я покинул Белую монету.

<http://tl.rulate.ru/book/13642/923480>