

Глава 5

Выпить мне на этот раз не дал входящий вызов инструментрона. Вздохнув, я нажал на кнопку приема, после чего моим глазам предстало обеспокоенное лицо Дитриха.

— Сид Дарт на связи. — парень понял намек, сообразительный попался. Это хорошо.

— Сид, у меня проблемы. Дело в том, что я сбежал от одного работорговца, а теперь он меня как-то нашел и требует выйти к нему!

— Спокойно. Как зовут твоего работорговца?

— Угверт Ках'Шик.

— Ха, Ках'Шик? Знаю этого придурка. Держит захудалую пивнушку, крадет фермеров с удаленных планет для продажи по нищенским ценам в рабство или на органы. В список будущих абордажей внесен как неприкасаемый, слишком уж раздолбаное у него корыто, а про содержимое трюмов я тебе уже сказал. Но это не мешает ему называться королем нижних уровней Омеги.

— То есть его судьба Арии до задницы?

— Мягко сказано, таких как он на Омеге тысячи, причем многие куда более удачливы и решительны, а соответственно и богаты.

— Отлично. Дитрих, выходи к нему и дай ему поговорить с нами. Ник, наливай. Надо создать антураж.

— А вы уверены?

— НИКОГДА не сомневайся во мне, малец. — Дитрих послушался и открыл дверь звездолета.

— Хозяин, подождите. Убить меня вы всегда успеете. Сначала послушайте, что вам скажет один человек. — голос спокойный, не дрожит. Отличное самообладание для такого возраста.

— Ну и кто теперь твой владелец, сопляк? Небось какой-нибудь сердобольный... ох ты ж ё! Де Рец?

— О да, друг мой, это я. Малец теперь принадлежит господину Дарту, с коим я имею удовольствие распивать свой любимый коньяк.

— Да клал я на тебя и твоего дружка. Вот я сейчас возьму его, зайду в корабль, дверь которого этот придурок не закрыл и свалю отсюда. Что мне помешает? — жаль, я то думал, что четырехглазый испугается моего нового знакомого, придется действовать грубее.

— Ну например это. — ответил уже я, а батарианец схватился за горло и оторвался от пола. — Дитрих, я там в кабине снайперскую винтовку оставлял. Неси ее сюда. Отлично. Переводи в боевое положение и стреляй ему в голову. — парень выполнил приказ без колебаний и с явным удовлетворением. — Отлично. Теперь иди назад на корабль, скоро буду.

— Сид, что это случилось с этим батаром?

— Система Индивидуальной Локализации Агрессора, сокращенно — Сила. Очень крутая штука.

— Полезная вещь. И где такую достать?

— А это еще один привет от вымерших рас. Вот эту штуку я точно никому не продам и за триллион кредитов.

— Тебе археологом надо было становиться, а не пиратом. — усмехнулся Ник.

— Не был бы я пиратом — меня бы уже давно замочили именно пираты. Ну так что, грузим подарок?

— Сейчас, позову только парней покрепче да потупее. — и уже в инструментрон, — Вацлав! Опа, ты где руку посеял?

— В зале холодного оружия. Вы же сами послали меня туда вместе с еще троими.

— Я показывал не на тебя, идиот! Какого хрена ты вообще оказался в строю? Общие сборы охранников тебя не касаются, забыл?

— Виноват.

— Еще как виноват! Но сейчас не до того. Пришли мне четырех самых бесполезных, но крепких парней. — четыре человека крепкого телосложения появились примерно через минуту. Они взяли капсулу с азари и потащили ее в кабинет де Реца. Когда капсулу пронесли мимо одного из номеров, оттуда вышла довольного вида азари. Она поцеловала в засос молодого парня-батарианца (чего только в жизни не увидишь) и собралась уходить обратно на челнок, но тут увидела капсулу.

— О, господин де Рец, что это тут у вас? Появился заказ на спящую красавицу, или попалась слишком буйная?

— Именно что буйная, везу на продажу. Не желаете ли перекупить? Человек отдал за нее пятнадцать тысяч.

— За такую красотку? Двести.

— Мистер Дарт, не желаете ли перебить цену?

— Да ща, ни одна шлюха не стоит двухсот тысяч кредитов. — нет, ну де Рец мне определенно нужен. Такое взаимопонимание со мной и быстрый анализ ситуации — прямая дорога в ближний круг.

— В таком случае сделка аннулируется. Народ, тащите капсулу в мой кабинет. Госпожа Т'Аная, пройдемте туда же. — Мы прошли в кабинет якобы для расторжения сделки и заключения новой. — Скоро переезжаю отсюда. Новая декорация "Абордаж"! Кстати, не интересуетесь ли предметами древности? Могу предложить одну очень интересную вещь — энергетический клинок времен инусаннонов. Вот, полюбуйтесь. — с этими словами Николя достал и повертел в руках рукоять клинка. Когда азари приблизилась, чтобы посмотреть диковинку, тот направил нужный конец рукоятки на нее и включил. Лезвие прошло прямо сквозь череп, так что она вряд ли вообще поняла, что умерла. Я же тем временем свернул шею одному из грузчиков и пустил заряды из дробовика еще в двоих. Де рец тем временем заблокировал дверь и добил мечом последнего.

— Хочешь увеличить капитал... — прервался я на половине фразы и позволил ему продолжить.

— Сделай так, чтобы об этом никто не знал. — улыбнулся де Рец.

— Ну что, до скорого, только гравитацию отключи, а то я эту бандуру один не подниму.

— Не вопрос, пока. Как разберешься с посылкой — ищи меня у планеты Жестокий Прилив. Я постараюсь записать нас обоих в корсары.

Дождавшись отключения гравитации, я подтолкнул капсулу вверх и смотрел, как она медленно поднимается внутрь челнока. К сожалению законы инерции работают даже в невесомости, так что для придания тяжелому предмету скорости или затормозить его, требовалась большая сила, а так явно светить свои способности на камеру, которая тут стоит, и скорее всего не одна.

Перед Ником все равно придется раскрыться, но вот электронную информацию может получить некое третье лицо, а раскрыть свои козыри кому-либо раньше времени я не планировал. В динамиках раздался мелодичный женский голос: "Уважаемые посетители, наше заведение закрывается через два часа. Просьба не задерживаться и пройти к челнокам". Ага, "Маркиз де Сад" уже сворачивается. Оперативно и правильно: посетители его заведения все как один состояли в списке "неприкасаемых", так как были достаточно влиятельными, заметными и приближенными к Арии персонами. Капсула наконец всплыла в челнок, я запрыгнул следом и отстыковался, смотря как трупы случайных свидетелей отправляются вдогонку за предыдущей партией космического мусора. Влетев в док, я первым делом открыл капсулу и достал находящееся без сознания тело. Чем бы ее укутать, чтобы никто не догадался о личности этого самого тела? Хотя, если задуматься, смысл в такой конспирации? Я сейчас все равно полечу напрямиком на Тессию. Даже если кто-то и опознает ее сейчас, предпринять ничего не успеют. Корветы — самые быстроходные из оснащенных ССД судов, а сверхсветовая связь распространяется в пространстве не намного быстрее кораблей. Возвращаться же не только на Омегу, но и вообще в скопление я планировал исключительно с враждебными намерениями. Так что девку на плечо и на корабль.

— Мистер Палпатин, я уже было подумал, что вы забыли про нас. — обрадовался моему прибытию Дитрих.

— Давай договоримся: зови меня просто "капитан" или учитель, если рядом нет посторонних. Все эти "мистеры" в общении меня убивают. К тому же я нередко пользуюсь псевдонимами, как в случае с моим новым знакомым.

— Хорошо. А могу я задать вопрос?

— Ну давай.

— Что это было с Ках'Шиком?

Я Силой приподнял его и немного подержал в воздухе:

— Вот примерно таким образом я оказывал на него воздействие. Только поднимал не за все тело, а конкретно за шею, при этом сдавливая. Это достаточно простой прием, которому ты обучишься очень скоро. А сейчас советую сделать пятьдесят отжиманий. Работа над собственным телом — важнейший аспект овладения навыками ситха.

Пока парень отжимался, я уложил азари на одну из кроватей, накрыл одеялом и пошел подчищать возможные указания на подробности "операции по спасению". В кейс из под минералов я уложил бластер и ножик Дитриха, а потом пошел назад к челноку. Первым делом я отрезал головы мертвых пилотов и уложил в кейс, достав из него бластер. Как учат мудрые

сказки, умный паладин привозит королю не только принцессу, но и отрубленную голову дракона, который ее похитил. А ведь богатенькие мамы наверняка захотят посмотреть на злодеев, похитивших их любимую дочурку. Пришло время испытать оружие: предварительно опустив бронешторы на обзорном стекле и закрыв заднюю аппарель, я сначала одиночными выстрелами разнес всю аппаратуру кабины, затем прошелся очередями по стенам. Завершив дело уничтожения челнока щедрым разрядом молний, который начисто выжег всю находящуюся на борту корабля электронику, я посмотрел на результат своих стараний. Результат был по меньшей мере удовлетворительным: повреждения от фторного бластера любой местный определит как последствия подрыва миниатюрных зарядов взрывчатки, перегоревшую электронику - за результат применения электромагнитной гранаты или пары-тройки "перегрузок". Еще раз мне удалось скрыть наличие тузов в рукавах. Что куда более важно, на челноке точно не осталось информации о том, что до посещения "Маркиза" на нем не было стазис-капсулы. Рванул аварийный рычаг аппарели, который как раз на случай выхода из строя электроники задействовал простой и надежный как кувалда механизм аварийного открытия, после чего она с грохотом упала на пол дока. Все, можно смело улетать отсюда.

Запустив двигатель, я вывел корвет из дока и повел его в сторону ретранслятора на максимальной скорости. Автопилот быстро просчитал оптимальный маршрут, так что я отдал управление ему. Теперь меня снова ожидает два часа безумно медленного полета. Не мешало бы лечь поспать, но у меня еще будет время при полете к Тессии, а сейчас надо посмотреть, кого именно мне подсунул де Рец и к кому именно стоит обратиться для получения десятизначной суммы. Вот и искомая информация: Фелисса Вирам, матери - Шеала Вирам и Линда Т'Хавелэль. Тьфу, чтоб эти азари провалились со своими именами. Вот то ли дело кроганы, никаких заморочек: имена короткие, названия кланов короткие, а больше никаких строчек у них в ФИО нет. Все четко и понятно как в приказах сержанта. Хотя чего уж грешить на другие расы, среди людей тоже полно всяких Жан-Батист-Эвьенов Дебюсси, Гансов Хоппенов фон Гуттенбергов и прочих Ярополков Растиславовичей Святозаровых. Вот и запоминают многие только имена или фамилии, причем только тех разумных, с которыми готовятся вести бизнес или часто контактировать по другим соображениям. В данном отдельно взятом случае сотрудничество для меня было очень важно, так что придется запомнить три абсолютно бесполезных словосочетания. Награда, кстати, подросла два часа назад еще на двести пятьдесят миллионов. Пустячок, а приятно.

Ладно, как там остальные обитатели корабля? Анабиозная кома Фелиссии сменилась глубоким сном, Кристина игралась с упаковкой от сухпайка, Дитрих с интересом разглядывал снайперскую винтовку, открывшую счет его убийств. Пока есть время, надо использовать его для дальнейшего развития. Первым делом я отодрал металлическую ножку одной из кроватей и принялся выплавлять из нее несколько головоломок для детей пяти лет — именно на столько смотрелась девочка. Ученица с отсталым умственным развитием мне не нужна, а коробка как единственная игрушка стопроцентно вела к этому. После выплавки головоломок и замены ими коробки можно было заняться непосредственным развитием навыков уже пригодного для боя ученика.

— Дитрих, подойди сюда.

— Да, капитан.

— Капитан? Нет, парень, теперь я по праву могу называться именно учителем, потому что первый урок начинается прямо сейчас. — с этими словами я слепил маленький металлический кубик и бросил его на пол. — Поверни куб на другую грань. Отлично, теперь подними его. — Дитрих провел манипуляции рукой с полным недоумением на лице, в голове четко была видна мысль из разряда "не знаю зачем это делать, но начальству видней". — Видишь, это

естественно для тебя, потому что у тебя есть руки, тебя учили ими пользоваться и ты долго практиковался в их применении. Точно также у людей развиваются навыки управления всеми частями тела. Ты наделен редким даром, просто не умеешь им пользоваться. Первое, что ты должен осознать — ты МОЖЕШЬ сдвинуть куб, используя Силу. Просто протяни поближе руку, поведи кистью в нужном направлении и подумай о том, что куб сдвинется по твоему приказу. — он старался изо всех сил, но куб так и не шелохнулся. — Продолжай. Еще. И еще. Снова. Еще раз.

Первые попытки были безуспешны, так бывает у большинства начинающих адептов. Слишком крепок блок в сознании, слишком слаба вера в обретение новых возможностей. Для таких случаев существует один нехитрый прием. Я силой мысли заставил куб едва заметно шелохнуться, после чего почти безнадежный взгляд Дитриха сменился на ликующий и целеустремленный. Я физически ощущал, как Сила просыпается внутри нового живого существа и начинает тонкими жгутиками растекаться по организму. Кубик уже без моей помощи сначала начал вибрировать, затем слегка отклонился от изначального положения и наконец перевалился на другую грань. Парень вспотел от напряжения, но снова перевернул куб для полной уверенности в своих действиях.

— Учитель... у меня получилось... — почти неслышным шепотом произнес мой новый ученик.

— Я это предвидел. Именно поэтому ты здесь. Продолжай практиковаться.

По правде говоря, дар предвидения у меня изначально был слаб, а развивать его я не стал в силу его бесполезности. Даже самые могущественные из адептов светлой стороны редко могли выцепить из видений полезную информацию, например имя предателя или название планеты, которой скоро потребуется помощь. В основном же видения, которые можно условно разделить на хорошие и плохие, были в большинстве случаев даже вредны. Хорошие сулили победу в битвах, обретение новых знаний, порой встречу с любовью на всю жизнь. В результате в джедае просыпались самоуверенность, алчность или сомнения в идеалах служения ордену, жажда новой жизни. Самоуверенные шли на врага, забывая об осторожности, алчные чаще всего становились ситхами-одиночками, а встретившие свою судьбу навсегда уходили из ордена и начинали жить как обычные люди. Плохие видения все как одно показывали картины ужасных бед. В лучшем случае адепт беспомощно смотрел за уже разворачивающимися где-то далеко событиями, в худшем пытался помешать будущему свершиться, начинал нервничать, паниковать и совершать фатальные ошибки, которые и приводили к печальному исходу. Лучшее, что мог сделать джедай — морально подготовиться к неминуемому, предупредить Совет Джедаев и дальше исполнять свой долг. Однако поскольку видения обычно открывали очень яркие и глобальные события, высокую вероятность подобного можно было разглядеть просто читая новости и разведсводки, что опять же делало данный навык практически ненужным. Именно поэтому и ситхи, и джедаи чаще всего тренировали другой навык — боевую интуицию. Не владеющие Силой личности, обладающие сходной способностью, напрямую связывали этот полезный навык с чувствительностью ягодиц. Она позволяла чувствовать только ближайшие по времени и непосредственно связанные с обладателем подобного умения. Ее боевой потенциал огромен: она позволяла вовремя ликвидировать замаскированного противника, перехватить предательский удар в спину, обнаружить ловушку или успеть уйти от артобстрела. Вот и сейчас чувство настойчиво твердило, что сейчас произойдет нечто неприятное, так что я надел бронекостю, нацепил герметичный шлем и приготовился к встрече с угрозой.

Угроза предстала передо мной в виде крейсера с символикой "Кровавой стаи", расположившемся рядом с ретранслятором. Скорость перед прыжком надо было держать очень низкую, не больше двухсот пятидесяти метров в секунду, поэтому стоящий на страже

крейсер мог доставить серьезные неприятности даже самому быстроходному из корветов. На приборной панели мигал зеленым сигнал входящего вызова, а орудия крейсера недвусмысленно намекали на его важность, координировано ведя корвет в прицеле. Плохо, придется брать. Нехотя я подвел палец к голоинтерфейсу и нажал на кнопку приема. Видео-аппаратура на крейсере видимо не работала, так что я мог только слышать рычащий голос капитана корабля. Кроган, а это означает, что в экипаже присутствует по меньшей мере один боец, знающий об упреждении при стрельбе и способный организовать точный залп. Синхронная работа орудийных турелей преграждавшего нам путь корабля, по форме напоминающего букву Т в готическом шрифте, свидетельствовала о том, что и за главными орудиями сидят опытные канониры.

— Эй там, на корвете! Проход тут платный, так что гони половину содержимого трюмов! — рыкнул капитан.

— Спокойно. У меня в трюме ничего нет, я только лечу на дело.

— Да ну? А на обратном пути ты скажешь, что ничего не добыл, да? А ну давай сюда, пыжак говорящий! Трюм к осмотру, хе-хе.

Вот теперь пора начать беспокоиться. Пока корвет летел на стыковку я судорожно прикидывал варианты. До ретранслятора еще около десяти километров. Чтобы успеть затормозить в районе приемной зоны, придется не превышать скорость в полтора километра в секунду, при этом средняя скорость пути не будет превышать и километра в секунду. За десять секунд навестись на очевидно простую мишень и поразить ее — троечный норматив даже для самых зеленых новичков, что уж говорить об опытных кроганских канонирах. От ретранслятора до крейсера чуть больше километра, значит путь займет около трех секунд, с учетом разгона, но там к делу подключаются многочисленные крупнокалиберные пулеметы, управляемые безбашенными ворка. Стрелки из них так себе, но количество пулеметов и соответствующая плотность огня позволяют спокойно закрыть глаза на этот недостаток. Плотная стальная лавина снарядов мгновенно перегрузит щиты, а затем изрешетит корпус и полностью выведет корабль из строя. Остается лишь один выход — выполнить требования и пристыковаться. Дальше — по обстоятельствам. Хотя вот же выход: как и большинство кораблей, этот крейсер полностью пренебрегал защитой днища — эта часть корабля была лишена каких бы то ни было орудий и становилась мертвой зоной для стрельбы.

— Дитрих!

— Да, учитель?

— Ты умеешь водить звездолеты?

— Немного.

— Значит так: если сейчас начнется стрельба — мигом отстыковывайся, даже если я буду снаружи, и сразу уводи корвет под днище крейсера.

— Понял.

— Как только дойдешь до ретранслятора — прямой курс до Туманности Афины. Там и жди меня.

Дверь шлюза тем временем открылась, на борт вошли два крогана в сопровождении четырех ворка.

— Ну что, человек, показывай, чего это такого у тебя в трюме нет, что ты делиться не хочешь.

— Эй, Грог, — второй кроган заметил лежащую на кровати азари. — Это же та самая девка, о которой предупреждала Ария. Ее видели на Омеге пару часов назад, за нее она дает награду в триста тысяч.

— Спокойно, народ. Если отвезти ее на Тессию, то награда будет в двадцать тысяч раз больше. — сказал я, доставая на всякий случай бластер. Черт, ну вот чего мне стоило тогда завернуть ее в одеяло и вынести под видом трупа?

— Это же сколько получится?

— Шесть миллиардов кредитов.

— Ха! Грог, ты слышал? Человечишка нас совсем за идиотов держит! Может стоит его за такое вальнуть? — кроган наставил на меня "Потрошитель". Да уж, когда личный состав непросвещен, он лоялен.

— Ты не хочешь стрелять в меня. — произнес я и сделал легкий взмах рукой.

— ЧЕ!? Вот я сейчас разорву тебе черепушку залпом картечи — увидишь, как я не хочу в тебя стрелять! — невосприимчив, жаль. Но попытаться стоило.

Силой вырываю у него из рук дробовик, выхватываю из-за спины бластер. Пока первый кроган ошалело смотрит на резко опустевшие руки, я пускаю заряд бластера в голову второго. Обезглавленная дымящаяся туша еще оседала на пол, заряды дробовика рвали на лоскуты ворка, но Дитрих уже кинулся к приборной панели выполнять мое поручение. Молодец. Как выяснилось, в "Потрошителе" только три патрона, поэтому я притянул последнего ворка к себе и со всей силы вмазал стволом по черепу. Череп раскололся, и мохнатый уродец более не подавал признаков жизни. Тем временем оставшийся в одиночестве кроган не нашел ничего лучше чем кинуться на меня в рукопашную. С его стороны все понятно, но учитывая мои способности — опрометчиво. Я отбросил дробовик в сторону, наплат левый кулак Силой и пробил гигантской ящерице грудную клетку, нащупав и смяв сердце. А гад и не думал умирать! Я вспомнил, что у кроганов два сердца, искать второе у меня не было времени, поэтому рука пошла выше, ухватила за позвоночник и дернула вниз. С характерным хрустом позвоночник отделился от шейного отдела, после чего кроган наконец успокоился. Кристина забила в угол и начала плакать, да еще и азари проснулась и начала ошалело смотреть на происходящее.

— Спать, вы обе! — уже прорычал я. Стряхнув с руки труп, я подкрепил слова мощным силовым внушением. — Дитрих, отстыковывайся.

Прыгнув в закрывающиеся двери стыковочного шлюза, я побежал крушить крейсер. Двое ворка, пришедшие посмотреть, что творится, были моментально раздавлены Силой. Я же прорывался к пулеметам, по пути расстреливая из бластера встречавшихся по пути немногочисленных членов экипажа. Как я и ожидал, выстрелы бластера не оставляли от ворка ничего кроме хаотично разбросанных лоскутов плоти. Добравшись наконец до пулеметной батареи, я понял, что первая покупка с шести миллиардов — хороший структурный сканер. Полсотни пулеметных точек представляли из себя самодельную, склепанную и сваренную кое-как надстройку. Снести ее можно было бы, пойдя на вполне безопасный в данном случае таран. Я собрал в руках побольше энергии и послал вдоль корпуса мощный силовой бросок. Надстройка под его действием моментально развалилась и превратилась в нагромождение разноразмерных кусков брони, а также выведенных из строя орудий и тел ворка. Давление

воздуха довершило мое дело, отправив обломки подальше от крейсера. Превосходно, через подобную преграду вести огонь будет уже проблематично, но для гарантии стоит выбить турель с левого ответвления. Я оттолкнулся от обшивки, которая находилась за уничтоженной надстройкой(свою безопасность капитан явно ценил больше, чем жизни ворка), и полетел к цели, отодвигая Силой попадавшие на пути предметы. Направление прыжка было выверено, отсутствие каких-либо гравитационных полей сделало полет равномерным и прямолинейным, так что я на полной скорости врезался прямо в турель. Я смял ее силой и скомандовал Дитриху вылетать из-под брюха врага. После этого я опять оттолкнулся от крейсера и мягко приземлился на свой корабль. Дитрих открыл двери шлюза и я оказался внутри. Ну вот, о моих способностях узнало еще больше народу. Остается только надеяться, что капитан объяснит повреждение крейсера не столкновением с одиночным противником, а неожиданным рейдом сил правопорядка.

— Малой, прыгай к Тессии! — приказал я, когда давление в шлюзе выровнялось и система выпустила меня в жилой отсек. Крейсер еще и с половиной разворота для атаки не справился, когда в наш корабль ударил энергетический жгут ретранслятора и мы покинули звездную систему. Ну вот и все, осталось только снять броню, уложить спящую Кристину на кровать, выкинуть трупы и настроить автопилот на полет к Тессии. Парнита, центральное светило родной системы азари, выглядело отсюда едва различимой точкой. Компьютер оценивал расстояние как два световых года, что означало для меня четыре часа сна.

Сила, я не переродился, я попал в ад! Ад, где каждый считает своим долгом разбудить меня. Я попал в эту чертову галактику целых три дня назад, а нормально поспал только по пути на Омегу, да и то потому, что в радиусе парсека от меня никого не было. Вот и на этот раз мой сон был прерван, причиной тому был ощутимый тычок стволом в челюсть. Надо мной возвышалась фигура азари, замотанная в простыню, чем напоминала римских патрициев - должностных лиц одного из государств людей в докосмическую эру. Дитрих с виноватым выражением лица висел над полом, медленно вращаясь вокруг своей оси, если осью считать линию между пупком и ближайшим к нему позвонком.

— Мисс Вирам, уберите дробовик и опустите моего помощника на землю.

— И не подумаю, пока мне не объяснят, что происходит, кто вы все такие, куда мы летим и как я тут оказалась.

— Начнем с того, что в дробовике отсутствует термозаряд. Мальчика я освобожу и сам. — без труда локальное антигравитационное поле было разрушено. Что такое темная энергия, подпитываемая парой граммов нулевого элемента, против Силы, чья мощь подпитывается энергией каждого живого существа во Вселенной? — Теперь, когда никто никому не угрожает, можно и поговорить. Для начала расскажите, кто вы такая, и что вы помните об обстоятельствах похищения.

— Я Фелисса Вирам. Была на раскопках на планете Жоаб, искала доказательства, что на ней обитали не протеане, а более древняя раса. Там один наемник парализовал меня и отнес к себе на корабль. Последнее что я помню — закрывающаяся крышка анабиозной капсулы. Где он ее достать-то умудрился. Такие использовались только людьми и турианцами до освоения ретрансляторов.

— Ну что же, пришла моя очередь отвечать на вопросы. Я Шив Палпатин, Спектр.

— Спектр-человек? За кого вы меня принимаете?

— За азари, которая пролежала без сознания больше месяца. Меня же сделали Спектром около трех суток назад, как и еще одного человека. Он сейчас отправился подчищать грязь за одним Спектром-предателем, а я пытался найти и отомстить своим пленителям. Я отбил вас у группы наемников, которую, по правде говоря, я уничтожил именно с целью мести всему криминалу в целом, а уже потом обнаружил вас и вытащил оттуда. Вон та горошина за окном — Парнита, мы летим на вторую от нее планету, Тессию. Зачем, я так думаю, объяснять не нужно. — я мягко улыбнулся счастливому выражению лица девушки.

— Домой, к родителям... Богиня! Спасибо вам огромное, моя семья всегда награждает тех, кто был ей полезен. К вам же их благодарность будет безгранична.

— Было бы неплохо получить прибавку к жалованию. — да еще какую! — Но сейчас прошу меня простить. Я не спал уже больше суток и успел за это время пообщаться с сутенерами и работоторговцами, убить некоторых из них, отбить попытку абордажа, перебить отряд опытных наемников, а также единолично совершить атаку на крейсер. Теперь я устал и хочу спать. Если возникнут какие-либо вопросы — задавайте их Дитриху. Кстати, Дитрих! Будить меня можно только в случае угрозы жизни экипажа или достижения точки назначения. Вздумаете будить меня по другой причине — угроза будет непосредственной, а положение безнадежным. — с этими словами я снова лег на кровать и закрыл глаза.

<http://tl.rulate.ru/book/14106/273441>