

Глава 47: Переведённый студент (2)

Прозвенел звонок. Хотя все в один голос утверждали, что им нет никакого дела до какой-то там деревенщины, они как один находились в тревожном ожидании, гадая, каким же окажется новый одноклассник.

Высунув свои головы из окна, они старались не проглядеть ни малейшей детали.

По коридору разнёсся звук кожаных ботинок классного руководителя этой группы, Цинь Кай Вэня. Ученики поспешили к своим местам.

«Ну что? Каков он? Вы видели?»

Те, кому не довелось высунуться из окна и бросить свой взгляд на нового ученика, спрашивали остальных, подгоняемые любопытством.

«Наш классный руководитель загородил весь вид – я смог увидеть новенькую лишь мельком: чёрные как смоль волосы, стройная фигура, изящное красивое лицо – она совсем не похожа на деревенскую девочку!»

«Не похожа? Но разве Чэнь Ли Ли не говорила, что новый ученик должен был прибыть из глухой деревеньки?»

«Так говорила моя мама», - поспешила пояснить Ли Ли.

Услышав, что новая ученица была довольно стройной, да к тому же отлично выглядела, вся та половина класса, что состояла из сильного пола, встала на уши. Она размахивала руками и оживлённо переговаривались, обсуждая грядущие перспективы.

Но вскоре от дверного проёма упала шарообразная полупрозрачная тень крупного мужчины. Гомон, царивший в стенах класса, мгновенно смолк. Это был их классный руководитель, Цинь Кай Вэнь.

«Ученики, сегодня в наш класс поступила новая ученица. Пожалуйста, будьте радушны с ней», - в обычно строгом и спокойном голосе учителя проскальзывали нотки взволнованности.

«Добро пожаловать! Добро пожаловать! Добро пожаловать!» - все мальчишки в классе разразились несмолкающими аплодисментами. Словно околдованные, они не могли отвести взгляда от дверного проёма входа в класс.

В то же самое время от женской половины класса раздавались только вялые хлопки – на лицах прекрасной половины можно было увидеть следы лёгкой депрессии.

«Ученица Ян Цзы Мэй, проходите», - сказал Цин Кай Вэнь, посмотрев в сторону входной двери.

Стройная фигура девушки в белоснежных одеждах выплыла из-за двери. Её длинные волосы были чернее ночи; красивое деликатное лицо смотрело вниз, но все смогли разглядеть и умные пронизательные глаза девушки, и изящный изгиб ее бровей. Самым удивительным было родимое пятно между её бровей: оно придавало всему виду новой ученицы некую одухотворенность и таинственность.

Если по красоте черт лица новая ученица могла сравниться с первой школьной красавицей Му Жун Янь, то белоснежная кожа новой ученицы была вне всякой конкуренции.

Только взгляд на эту белоснежную нежную кожу давал ощущения внутреннего волнения. Возможно, она была даже слишком нежной: из-за этого казалось, что всё её тело было обёрнуто лёгкой дымкой белоснежного тумана.

На лице незнакомки не было ни следа волнения, ни озабоченности. Она спокойно стояла посреди класса, проскальзывая своими большими умными глазами по каждому своему новому однокласснику. На её губах появилась лёгкая улыбка. Было похоже, будто бутон лилии распустился в тумане, чтобы одарить всех своей неземной красотой.

Все мальчишки были просто околдованы, ошеломлены и полностью готовы к сдаче.

Что касается девочек: они ещё не разобрались в своих чувствах, но ощущали растущий дискомфорт, как будто их только что оттолкнули на более низкие позиции.

Цинь Кай Вэнь так же, как и остальные, был заморожен неземной красотой Ян Цзы Мэй.

Когда директор впервые упомянул, что в его классе появится новая ученица, он был раздосадован. Из своего предыдущего опыта он знал, что ученики из деревень и посёлков занимали самую нижнюю ступень иерархии в классе и не отличались большими успехами в учёбе. Не важно, погружались эти ученики по обмену с головой в учёбу или били баклуши - они всегда создавали суету и суматоху в классе.

Но когда учитель впервые увидел Цзы Мэй, он был как эти мальчишки в классе - он почувствовал себя так, будто перед ним была элегантнейшая актриса из фильма.