

«Кто-то крадет велосипед?»

Майк забеспокоился и ускорился. Он ненавидел угонщиков велосипедов — он потерял так несколько гоночных велосипедов, и некоторые из них были из ограниченной партии.

Когда он добежал до ворот, то с удивлением обнаружил, что его велосипед окружает толпа людей. Некоторые из них были родителями учеников, некоторые — учителями, а другие просто прохожими.

Тревога всё ещё звенела, сопровождаемая кошачьим визгом.

— Что тут происходит?!

— Простите, я... — извиняющимся тоном сказал старик.

«Это всего лишь велосипед. Нет необходимости во всей этой суете!» — Майк ничего не понимал.

— Мистер Хайдл, здесь хозяин велосипеда! — крикнул орк.

— Пожалуйста, разойдитесь. Здесь не на что смотреть, — сказал Хайдл, — Здравствуйте, я Хайдл, декан механического факультета. Я видел, как вы едете на этом. Не могли бы вы сказать, что это за интересный предмет? Вы сами его сделали?

Велосипед Майка заинтриговал их. Похоже на произведение искусства, сияющее на солнце. Некоторые даже предполагали, что это новая скульптура, сделанная школой Хаоса.

Всем было интересно, откуда идёт этот звон.

Они смотрели на Майка, ожидая его ответа.

— Приятно познакомиться, мистер Хайдл. Эта штука называется велосипед. Можно сказать, его сделал я, — Майк с облегчением увидев, что его велосипед и кот в целости и сохранности.

В школе Хаоса было начальное отделение и среднее отделение. Дети в начальной секции изучали базовые знания. Среднее отделение было похоже на университет; там изучали магию, механику, языки и т. д. Они обеспечили таланты для Серого Храма и лорда города Хаоса.

«Наверное, логично, что декан механического факультета проявил такой большой интерес к велосипеду» — подумал Майк.

— Велосипед... — пробормотал Хайдл, — Мне нравится. О, мне очень жаль. Я дотронулся до него, и он зазвонил.

Толпа с любопытством смотрела на Майка, гадая, не заколдовал ли он этот велосипед.

— Ничего. Это всего лишь сигнализация, — он дотронулся до замка, и его отпечаток разблокировал его. Сигнализация умолкла.

— Мяу, мяу! — радостно воскликнул Гадкий Утёнок. Он посмотрел в сторону ворот, словно пытаясь найти Эми.

Майк погладил его:

— Эми учится, она вернётся только к полудню. Мы подождём её дома, — он заметил в толпе Дикуса и кивнул ему. Затем он сел на велосипед, готовый уехать, так как скоро нужно открывать ресторан.

Дикус кивнул. Майкл выиграл гонку честно.

— Могу я задать вам несколько вопросов об этом велосипеде? — сказал Хайдл, — Мы можем поговорить в моем кабинете. Я пытался сделать машину, которая могла бы ездить без лошадей. Не присоединитесь ко мне в этом проекте?

— Декан приглашает его присоединиться к своему делу? Они работают над этим проектом уже несколько десятилетий!

— Да. Я слышал, как пятнадцать лет назад директор школы сказал, что каждый участник проекта будет щедро вознагражден, если проект увенчается успехом. Многие хотят попасть в него. Там всего семь основных членов, и они лучшие из лучших в области механики.

Учителя начали перешептываться. Дикус тоже был удивлён. Он знал об этом проекте. Лорд города Хаоса финансировал его, потому что знал, что он изменит мир.

Майк покачал головой:

— Извините, но у меня работа. Может быть, в другой раз, — он погладил котенка по голове.

Хайдл уставился на Майка. Он не мог поверить, что его отвергли, да еще под таким нелепым предлогом.

Толпа была потрясена не меньше. Он просто выбросил такую замечательную возможность?

Высокомерие или глупость?

«Интересно...» — Дикус улыбнулся.

— Доброе утро, Майк! — сказала Луна.

— Доброе утро, Луна!

На ней было длинное черное платье и такой же шелковый шарф с золотой лилией. Очевидно, ей очень нравился этот шарф.

— Я привёл Эми, чтобы она изучала магию. Приходите в ресторан, когда будет время. А теперь мне пора.

Луна кивнула и посмотрела на штуку, на которой он сидел. Что это?

Теперь толпа была потрясена ещё больше. Какая быстрая штука!

— Учитель Луна, вы знаете этого человека? — взволнованно спросил Хайдл.

<http://tl.rulate.ru/book/15113/832798>