

На вершине часовой башни по-прежнему застыл Клейн, который так и не снял маски клоуна. Он прятался в тени и пристально вглядывался в здание общежития. А над землёй бесшумно парил дирижабль.

Клейн не мог разглядеть подробностей битвы и не мог узнать, как развивались события. А всё, что ему оставалось – это терпеливо ждать и наблюдать за изменением обстановки и чёрными точками проходящих мимо людей.

Через некоторое время он увидел, что погасли все газовые лампы.

Все до единой!

Стало черным-черно!

Сразу вслед за этим изнутри здания общежития вырвалась чужая аура, до глубины души поразившая Клейна. Даже на таком расстоянии он не смог сдержать свой инстинктивный страх; у него подкосились ноги и он согнулся.

Это чувство, будто нечто смотрит на тебя сверху вниз, такое давящее, гнетущее чувство!

Чувство, которому нельзя было сопротивляться!

– Нет, не смотрите на Бога... – Клейну на миг показалось, что он снова оказался в охранной компании «Терновник». Как будто снова, своим духовным зрением смотрел на Мегос и дитя в её утробе.

Прямо как в тот раз!

Нет, сейчас всё куда сильнее!

Но как? Разве Ланевус не получил всего лишь малую часть сущности? В крайнем случае, он мог получить один-два артефакта! Откуда же это ощущение, словно на землю снисходит злой бог?

Но не успел Клейн прийти в себя, как вдруг почувствовал глубокую, безмятежную и всеобъемлющую тьму, словно на него нахлынуло ощущение, которое нельзя было осознать, и которому невозможно было сопротивляться.

Оба этих чувства смели друг друга, а газовые лампы вспыхнули вновь! Воздушный корабль, который до этого пикировал вниз, смог выправиться и взлететь. Всё, казалось, вернулось к своему первоначальному состоянию.

Но Клейн не верил, что всё закончилось. Он встал и вытянулся что есть мочи, твёрдо зная, что в кирпичном здании произошло нечто важное.

– Того чувства, той силы, превосходящей обычного Потустороннего уже нет, как нет и чувства, что на землю снисходит злой бог. А это значит, что план Ланевуса или же Истинного Создателя полностью провалился... Однако и Ночные Ястребы, должно быть, тоже пострадали. Возможно, у них даже не осталось сил... У Клейна ёкнуло сердце. Он быстро достал маятник, придержал его одной рукой и сказал тихим голосом:

- Теперь Ланевус уже не опасен.

Повторив своё высказывание семь раз и открыв глаза, Клейн увидел, что маятник вращался

против часовой стрелки. Но не так быстро и с небольшой амплитудой.

Ланевус опасен, но в меньшей степени.

Однако внимание Клейна привлекло нечто другое.

Предсказание удалось!

Значит, Ланевус отлучён от божественной сущности, дарованной Истинным Создателем!

Налетел внезапный порыв холодного ветра, пробирающий тело до самых костей, а Клейн содрогнулся, словно от макушки до пяток его пронзила молния.

– Возможно, и я в силах чем-то помочь! Он больше не колебался. Сделав четыре шага против часовой стрелки, Клейн поднялся в мир над серым туманом.

Не тратя времени зря, сел, сотворил кусок пергамент из козлиной кожи и написал вопрос:

«Маршрут побега Ланевуса».

Откинувшись на спинку стула и быстро прочитав предсказание, Клейн сразу же погрузился в состояние глубокого сна. В этом иллюзорном, туманном мире перед ним предстала канализация, переполненная грязной дождевой жижей, с её мрачными туннелями и ржавыми металлическими трубами. Множество тесных и заваленных проходов.

– Он в канализации!

Клейн очнулся и тут же перенёсся на вершину башни. Как только он вернулся в реальный мир, Клейн шагнул на ту сторону часовой башни, с которой его не могли видеть с воздушного корабля.

Клейн не стал спускаться по лестнице, а предпочёл перемахнуть через балюстраду. Хватаясь за выступы и лепнину, он прыгал и, этаж за этажом, спускался вниз, а его способности позволяли ему держать равновесие, словно тот шёл по земле.

Совсем скоро его нога ступила на брусчатку.

...

Внутри общежития два Ночных Ястреба, потеряв сознание, лежали у входа. Зеркало с серебряной амальгамой закатилось в угол, но оно уже ничем не напоминало могущественный артефакт. Словно и не было Запечатанным Артефактом первой ступени. Но с первого взгляда можно было сказать, что оно восстанавливается.

Сам же Крестет Сездемир стоял на коленях у пересечения коридоров, а из уголков его глаз текли кровавые слёзы. Короткие золотисто-каштановые волосы бессильно обвисли, от воротника штормовки остались одни лохмотья, и можно было увидеть узкий подбородок и тонкие, плотно сжатые губы.

Мужчина жадно хватал ртом воздух, а на каждом из его зубов возникло полупрозрачное лицо. Сездемир напрягся и, уперев в пол левую руку в красной перчатке, с усилием вытянул шею и взглянул прямо вперёд.

Прямо напротив диакона была лестница, на которой застыл Ланевус в разорванной полотняной

рубашке. Он стоял совершенно прямо, а из груди у него торчал костяной клинок! Не было никакой фигуры из плоти, вместо неё осталась дыра, через которую можно было увидеть обратную сторону одетой на Ланевуса рубашки.

Ланевус дёрнулся, казалось бы простое движение, давалось ему с большим трудом, и вдруг во весь голос захохотал:

- Ха-ха, ха-ха, спасибо вам!

- Мне действительно нужно поблагодарить вас!

- Ну, правда же. Взгляните в эти честные глаза. Я действительно хочу отблагодарить вас!

- Не приди вы сейчас, через несколько месяцев, когда «Он» сойдёт на землю, я стал бы сосудом Истинного Создателя. А чем это лучше смерти?

Услышав это, Сезимир просто оторопел. Диакон не хотел верить, что человек, из-под которого он выбил опору своими собственными рукам, и вдруг обрадовался.

В этот миг Сезимир страстно жаждал подняться, но не смог. И бессилен был сопротивляться.

Когда его замешательство увидел Ланевус, он улыбнулся:

- Знаете... Для таких людей, как я, самое печальное – когда нет никого, кто разделит бы со мной миг моего триумфа.

- Кхм... в Тингоне меня обманул Истинный Создатель, который не только затеял схождение своего отродья, но и втайне подсадил «саженец» в моём теле.

- Сейчас я верю, что ребёнок Мегос был просто-напросто «Его» уловкой. «Он» даже не отправил Орден Авроры отвлечь от неё внимание. Всё выглядело так, как будто «Он» с самого начала знал, что эта затея обречена на провал.

- Врата на землю творились во мне! Божественная сущность, которую «Он» даровал, соединилась с «саженцем», что жил в моём теле с тех самых пор, когда я приехал в Бэкленд. Ха-ха, можете себе представить? Понемногу меня замещал «Он»! В итоге я бы стал Истинным Создателем.

- Прежде чем я додумался до того, как мне с этим справиться, меня нашли представители Ордена Авроры. Спасибо за то, что они такие фанатики-недоумки. Ха-ха, везде одни идиоты.

Кхе! Кхе! Кхе! Ланевус сплюнул полный рот крови, и, казалось, отчасти восстановил подвижность.

Он с трудом шагнул вперёд, а его угловатое лицо поплыло – Ланевус начал напоминать себя прежнего. Он протянул руку к перилам лестницы и ухмыльнулся своей характерной ухмылкой.

- К счастью, когда Истинный Создатель возжелал занять моё место, «Ему» потребовалось огромное количество пессимизма, отчаяния, оцепенения, обиды и первобытной злобы. Только Бэкленд – только Восточный район, с его заводами и доками, мог удовлетворить этим требованиям. Это дало мне шанс найти помощников.

- Я знал, что мне не удастся просто попросить сообщить в полицию, потому что люди, с которыми я работал, могли быть членами Ордена.

- Я хотел начать забастовку, чтобы меня заметили, но меня предупредили люди Ордена. Меня пытали, и оставалось только свернуть начатое.

- Действуя так, будто вот-вот потеряю контроль, я урвал шанс сходить в канализацию. Я тайком, собственной кровью, искажил живущих там существ, превратив их в монстров-мутантов. К сожалению, прежде чем вы успели начать расследование, мой план был раскрыт. По-видимому, одного из членов Ордена убил монстр. Но, теперь, нет во мне божественной сущности, нет «саженца», и моя кровь не имеет такого эффекта!

- После этого меня держали на более коротком поводке, но я всё же нашёл возможность. Я убил проститутку, использовал грубейший способ привлечь внимание, но кто бы мог подумать, что люди из Ордена замаскируют это дело под одно из серийных убийств? И нуждаясь в спасении, я так и не был спасён.

- Оставалось только проявить изобретательность. Я попросил себе в охрану самого рьяного, самого безумного, самого радикального члена Ордена Авроры, и это полностью им соответствовало. Хе-хе, и зачем им мозги? Такой псих в любую минуту мог попасть в передрагу. Как и ожидалось, пришли вы!

Уф... Ланевус выдохнул и задвигался, словно, наконец, избавился от остатков воздействия.

Он выдернул костяной меч из груди и огорчился:

- Какая жалость, что я не смогу взять его с собой – иначе вы меня быстро найдёте.

Когда костяной меч вышел из его тела, из раны не вытекло ни капли крови. Исчезнувшая плоть, казалось, не относилась к Ланевусу.

Ланевус прижал к груди правую руку и поклонился Ночным Ястребам.

- Люди там, на дирижабле, скоро придут в себя. Я не могу больше здесь оставаться

- Спасибо, спасибо вам большое!

- Хоть вы и глупцы, но всё же вы помогли мне.

- Для таких придурков, как вы, это честь.

Он выпрямился и издевательски улыбнулся:

- Прощайте, Ночные Ястребы-дурачки.

- Проводите меня, отдав свои жизни.

Сжимая рукоять, он сделал несколько резких шагов и попытался ткнуть мечом Крестета Сеземира.

Но в этот миг веки Ланевуса отяжелели, он почувствовал, что проваливается в дрему.

- Значит, у тебя ещё осталось немного сил. Это вселяет беспокойство...

Ланевус прикусил язык и метнул священный меч в Ночного Ястреба, лежавшего у входа.

- Нет!

Сезимир взмахнул рукой, используя энергию, которую набирал всё это время, и заставил незримую сущность оттолкнуть священный костяной меч.

Ланевус воспользовался этим моментом и рванул в сторону. Одним махом он выскочил через окно в ванной, что находилась в конце коридора. Вскоре он открыл канализационный люк и быстро пролез внутрь. Казалось, что это место Ланевус очень хорошо знал. Несмотря на темноту, он бежал, прыгал, разворачивался, стремительно ускользая по канализационному лабиринту.

Вдруг он остановился и отклонился назад.

Уух!

Ему в грудь вонзилась карта, а по её краю карты потекла кровь. Ланевус поднял глаза, и умение видеть в темноте помогло ему – он разглядел нападавшего.

Это был среднего роста человек в спецовке рабочего и в маске со вздёрнутым ртом и красным носом.

Маска весёлого клоуна!

<http://tl.rulate.ru/book/15294/1201122>