

Вернувшись в гостиную, Клейн взял нож для писем и вскрыл конверт. Знаменитый детектив писал:

«Ваша идея была очень полезной. Позвольте высказать Вам свою благодарность. По получении письма, мы сразу приступили к прочёсыванию улицы. Как Вы и предсказывали, у нас уже есть улики. Исчезло немало бродячих животных, которых помнили жители.

Мы обнаружили кое-что интересное. Помните то дело четыре года назад, да, верно, с жертвами-проститутками. Со слов соседей, парень, на то время главный подозреваемый, хотя был злым и нелюдимым, просто обожал животных, особенно одну огромную чёрную собаку. А после того, как он погиб в бандитской разборке, её больше никто не видел.

И мне стало любопытно, кто теперь её хозяин? Был ли это убийца из других нераскрытых дел?

Все факты подтвердились на месте двенадцатого преступления. Это сыграло ключевую роль в этом расследовании, дав полиции идею о личности убийцы. Если всё пройдёт гладко, а виновного арестуют, мы получим большую часть вознаграждения.

Мой друг, я прекрасно помню о Вашем вкладе. И не забуду о Вашей части награды».

...

– Кажется, Исенгард подозревает, что мне известна правда о Дьяволе, и намекает на что-то?

Но прочитав письмо, Клейн расслабился.

Потусторонние не тратили своё время на поиск не того человека! А если Дьяволу не помогут, его поимка и уничтожение лишь вопрос времени.

Что касается предположения, что у собаки есть новый хозяин, у Клейна не было ничего, что могло бы его опровергнуть, поэтому оставалось признать, что такое возможно.

Короче говоря, моё участие на этом заканчивается. Работают Ночные Ястребы, Уполномоченные Каратели и Механизм Коллективного Разума. Клейн достал чистый лист, взял ручку и написал краткий ответ. А на тонкие намёки он не обратил никакого внимания, как и положено самому настоящему, простому частному детективу.

Вырезав ещё одну бумажную фигурку и закончив письмо, Клейн неторопливо пошёл к остановке. По пути он задумался.

Теперь остаётся только ждать денег...

Леппард сказал, что три дня пробудет на выставке. Придётся ждать до субботы, чтобы выплатить ему остаток. Надеюсь, что к тому времени он уже получит патент на велосипед. Ох, Патентное бюро известно своей неторопливостью.

У Клейна уже был распланирован весь сегодняшний день. Собрания Потусторонних не проводились, поэтому приобрести ингредиенты не было никакой возможности, и у него появилось время.

Поеду в клуб, постреляю, займусь развитием своих способностей, пообедаю. Найду какой-нибудь цирк и посмотрю на иллюзионистов. Может быть, на меня снизойдёт вдохновение. Вынув карманные часы и откинув крышку, он взглянул на стрелки. А затем в прекрасном

расположении духа зашёл в общественный транспорт.

...

Хиллстон, клуб Келааг.

Клейн бывал здесь как минимум два раза в неделю, поэтому служащие его помнили и не просили показывать членскую карточку или значок.

Была среда, будний день, а большинство членов клуба принадлежали к среднему классу, и имели приличную работу. Им сложно было посещать клуб, кроме как в воскресенье, в обед или во время отпуска. Поэтому этим утром просторный, хорошо освещённый зал выглядел непривычно пустым. Лишь пара человек сидели в углу с диваном и чайными столиками. Оглядевшись, Клейн увидел знакомого и подошёл его поприветствовать.

– Талим, сегодня такая ужасная погода, Вам бы стоило быть в манеже.

Его знакомым был Талим, учитель верховой езды у аристократии – тот самый, что поручился за Клейна по просьбе мисс Мэри. Однажды он помог Клейну с работой – охранять репортёра во время расследования.

Талим приподнял глаза, пригладил короткостриженные каштановые волосы и улыбнулся:

– О, сколько лет, сколько зим – великий детектив! Как поживаете? Давно Вас не видел.

Это потому что Вас не было в клубе...

– Помогал полиции в расследовании дела о серийных убийствах. Пусть и не факт, что это принесёт мне какие-то деньги, но награда выглядит весьма привлекательно. К тому же хорошие отношения с полицией важны для нас, частных детективов.

Хвастовство. Я ничем не примечательный второстепенный персонаж, которого позвал этот мир...

Один из членов клуба рядом с ними, биржевой маклер завёл дискуссию об акциях западной железной дороги и плантациях Восточного Балама.

Ответ Клейна не вызвал у Талима никаких сомнений. Он усмехнулся:

– Самое что ни на есть дело для великого детектива.

Обменявшись с Клейном любезностями, Талим погрузился в состояние глубокой задумчивости. А когда Клейн собрался попрощаться и спуститься в тир, Талим взглянул на детектива:

– Мистер Мориарти, можно задать Вам вопрос? Ээ... Можете взять плату за консультацию.

– Для начала бесплатно. И зовите меня Шерлок, – Клейн засмеялся.

Талим слегка кивнул и смущённо произнёс:

– У меня есть друг, который влюбился, чего делать не стоило. Как ему быть в такой ситуации?

Всегда думал, что, если вопрос начинается со слова «мой друг...», то это значит «я», но эмоции Талима показывают, что он и вправду спрашивает не о себе. Он в затруднении, но никаких

признаков душевной боли... Включив духовное зрение, Клейн чуть отклонился назад и хлопнул в ладоши:

- Прошу прощения, я не психолог и не журнальный эксперт, который решает проблемы любовного плана. Мой единственный совет – не нарушать закон.

- Хе-хе, шутка. Во-первых, нужно понять, как возникло это «нельзя». Там семейная вражда?

Талим покорно сказал:

- Нет, это же не Ромео и Джульетта!

Сразу после ответа Талима в ушах у Клейна зазвучало нечто похожее на призрачный шёпот.

Автор: Густав Рассел... Автор: Густав Рассел... Автор: Густав Рассел...

Покачивая головой, Клейн извинился перед Шекспиром и улыбнулся:

- Ну, Император Рассел – это классика. Я не могу не вспомнить его, когда дело касается запретной любви. Тогда почему они не могут быть вместе?

Талим на несколько секунд замолчал и, наконец, сказал:

- Мне следовало хранить это в тайне. Простите, забудьте, я не должен был говорить.

В тайне? Должно быть, это кто-то высокопоставленный... Влюблён в человека своего пола? В кого-то из кровных родственников? Клейн сдержал любопытство и развел руки:

- Тогда я дам Вам ещё один совет. Почитайте книги о любви, например, Фос Уолл.

У Талима дрогнули губы и он вздохнул:

- Ох, только в самом крайнем случае... По моему мнению, те чувства, что описывают в этих бестселлерах, не встречаются у реальных людей.

- Я тоже так думаю! – отозвался совершенно согласный с ним Клейн.

Талим улыбнулся. Клейн тоже ответил ему улыбкой, после чего встал и отправился в тир, стрелять и развивать свои силы. А когда наступил полдень, Клейн вернулся на первый этаж и пошёл напрямик в ресторан.

Клейн увидел, что из деликатесов сегодня жареное в красном вине фуагра с яблоками и хлеб в масле. Взяв себе порцию, Клейн отправился к столику, который занимал Талим. Но за этим столом был ещё один знакомый, тоже поручившийся за него в клубе. Это был хирург Аарон Церес.

Не успев сесть, Клейн заметил прислоненный к стулу костыль, рядом с местом хирурга.

- Аарон, что с Вами стряслось? – спросил Клейн.

На этом высоком худом мужчине были очки в золотой оправе, которые придавали ему безразличный вид. Легонько хлопнув себя по ноге, он сказал:

- Ох, и не говорите! Воистину злой рок! Я упал с лестницы и получил серьёзные переломы, так

что пришлось накладывать гипс.

- И правда, не повезло, - Клейн, соглашаясь, вздохнул, отрезал кусочек фуагра, обмакнул его в соус и положил в рот. Вкус захватил все его чувства.

- Мне давно не везёт, - Аарон чуть сдвинул очки и потёр виски.

После чего посмотрел на Клейна, затем на Талима и нерешительно спросил:

- Мистер Мориарти, Вы же... - Вы...

- Что такое? - Клейн поднял глаза.

Аарон понизил голос.

- Вы знаменитый детектив. Вы, должно быть, знаете разных людей, верно?

- Да, и ничего в этом удивительного, - не догадавшись, к чему клонит Аарон, ответил Клейн.

Аарон снова посмотрел на Талима и сделал глубокий вдох:

- Вы же знаете кого-нибудь наподобие деревенского колдуна? То есть, не совсем, а предсказателя или какого-нибудь любителя мистики. Кажется... Мои неудачи чересчур необычные... Знаю, знаю, скорее всего, это аферисты и шарлатаны, но у меня нет другого выбора. Я пробовал ходить в церковь, молиться, жертвовать, посещать мессы, но это не помогало.

Талантливый предсказатель и любитель мистики... Похоже, Вы обо мне говорите... Клейн попросил:

- Аарон, расскажите подробнее, что с Вами случилось.

Талим рядом с ним согласно кивнул.

- Не волнуйтесь, пусть я верю в Повелителя, но и мистику не отрицаю.

Аарон вздохнул:

- Да, много всего. Например, ошибки на операциях, несчастный случай на паровозе. Однажды я вернулся домой, а дом ограблен. Пошёл в больницу, а там упал с лестницы... Вам не кажется, что я проклят?

Да, слышал я, Аарон о чём-то подобном и до этого обмолвился... Клейн нахмурился.

Как бывший Ночной Ястреб, он легко определил Запечатанный Артефакт - Марионетку несчастий!

Может быть, просто похожий? Клейн включил своё духовное зрение и серьёзно спросил:

- Аарон. Постарайтесь вспомнить. До того, как стали происходить все эти несчастья, с Вами или кем-то из Вашей семьи - да, семьи - происходили несчастные случаи?