Мисс Справедливость спросила до мистера Солнце:

- Почему?

Но мистер Висельник не ответил, а продолжил:

- Авраамы, Антигоны, Амон, Якоб и Тамара - пять самых больших и известных родов, поддержавших династию Тюдоров, а уступали они лишь Кровавому Императору.

- Из них загадочнее всех был род Амон. О них осталось меньше всего сведений, и, похоже, что какие-то силы нарочно вымарали его из истории.

- Об этом рассказал сам Король Пяти морей, Наст. Амон - семейство святотатцев, они владели тайнами, с помощью которых можно захватить силу богов! А ещё семейство Амон называло себя потомками древнего бога Солнца.

Деррик Берг остался в недоумении. Насколько он знал мифологию, в ней не было никакого Бога Солнца!

Из восьми древних божеств: короля-гиганта Аурмира, дракона Воображения Анквельта, короля мутантов Квастира, короля эльфов Сониатрима, короля демонических волков Флегрея, прародительницы вампиров Лилит, прародителя фениксов Грегрейс и монарха дьяволов Фарбаути - никто не владел силой Солнца... Если уж проводить параллели, то силу Солнца показывал Бог, сотворивший всё, всемогущий и всеведущий. Могут ли Амоны быть Его потомками?

Заметив, что мистер Солнце молчит, мистер Висельник потёр щетину на подбородке:

- Семейство Амон - древний род, живший пару тысяч лет назад. Они сами по себе история. И мне любопытно: почему тот джентльмен появился около Серебряного Града? Какова его цель?

Верно, почему вдруг род Амон, существующий в «мире» мистера Висельника и мисс Справедливость, появился около нашего Серебряного Града... Почему он не выполнил обещание, приняв приглашение «в гости»? И таинственно исчез, а вся команда потеряла контроль. Да, кроме капитана... Чего хотел достигнуть? Что искал? Если это потомок Господа, то его цель такая же, как у меня: выяснить причину катаклизма и разузнать правду о проклятии... А через какое-то время мистер Солнце покачал головой:

- Мистер Висельник, я не в силах ответить на Ваш вопрос. Я и сам пытаюсь в этом разобраться.

Мистер Висельник расстроился:

- Старайтесь побольше общаться с тем капитаном. Проверьте, нельзя ли ещё что-нибудь выведать.

Сказав это, мистер Висельник на мгновение задумался и предостерёг:

- Однако Вам следует быть осторожным. Полагаю, этот человек очень опасен.

- Очень опасен? Вы тоже так думаете? - в недоумении спросил мистер Солнце.

Старейшины Совета Шести считали так же!

Мистер Висельник воздел очи вверх и сделал глубокий вдох:

- Тот, кто так не считает, лишён здравого смысла.

Видя, что мистер Солнце всё ещё растерян, мистер Висельник покачал головой и добавил:

- Он единственный выживший из исследовательской команды. Одного этого достаточно как доказательства, что с ним что-то очень сильно не так.

- Просидев в подземелье сорок два года и находясь лицом к лицу с теряющими контроль, он остался в здравом уме. Это доказывает его необычность! А в совокупности с таинственным Амоном опасность очевидна.

Деррик и сам об этом думал, но не смог связать всё в единое целое. А когда услышал эти слова, его осенило, и он от всей души сказал:

- Понимаю. Спасибо Вам, мистер Висельник!

Мисс Справедливость, внимательно всё это слушавшая, с трудом подавила желание прикрыть лицо ладонью. Ей казалось, что мистер Солнце наивнее, чем она сама.

Увидев, что любопытство всех присутствующих удовлетворено, даже хмурый мистер Мир приободрился, а у мистера Солнце не оставалось просьб, мисс Справедливость обернулась в сторону края длинного бронзового стола, где сидел мистер Шут, и сказала с улыбкой:

- Мистер Шут, я прошу о беседе наедине.

Опять... Клейна это позабавило, и он кивнул:

- Конечно.

Он тут же отгородил мистера Висельника и прочих - именно так, а не отделил себя и мисс Справедливость. Главным образом, поскольку боялся, что другие примутся беседовать друг с другом, и тогда выяснится, что мистер Мир только повторяет с чужих слов.

Получив сигнал, мисс Справедливость улыбнулась:

- Мистер Шут, у меня есть три страницы дневника Рассела.

После того, как последователь украл Карту, чувство вины не удержало Одри от визита в Королевский музей. Более того, она вела себя так, будто ничего не произошло. Она открыто попросила отца, чтобы он всё устроил, и неделю спустя после окончания выставки получила ещё один шанс полистать дневник.

Одри полагала, что невозмутимый вид - лучший способ избежать подозрений. Если бы она чувствовала себя виноватой и действовала вопреки логике, даже Церковь Бога Пара, прежде её не подозревавшая, постепенно почувствовала бы неладное.

Одри была уверена, что на первых страниц немало сведений, потому лучше всего запомнила первые три.

Не дожидаясь ответа мистера Шута, она поспешно добавила:

- Я понимаю, что это не тема для беседы наедине, но я бы на неделю-две хотела скрыть это от мисс Маг. Так она, пусть даже и узнает, что Вам нужен дневник Рассела, но не заподозрит, что мисс Справедливость это я.

В середине недели Одри виделась с Фос и Сио и мимоходом упомянула, как её любимая собака Сьюзи пожевала записи Рассела, и их невозможно было восстановить.

В общем-то, ей больше не нужно было скрывать, что мистер Шут хотел получить дневник Рассела, но с помощью своих способностей Телепата она представляла себе ход мыслей Фос и была уверена, что подобная мысль у неё возникнет.

Что? Это дневник? Дневник, в котором Рассел записывал свои тайны? Даже мистер Шут так высоко его ценит!..

Ээ, припоминаю, у Одри есть несколько страниц. Погодите... Не их ли пожевала собака.

Что бы это было совпадением - не чересчур ли?

И чтобы она так не подумала, Одри надеялась хотя бы на неделю сохранить всё в тайне.

Став Телепатам, Одри получила способность не только видеть ауру и эмоциональную окраску, но и поверхностно читать мысли, а так же понимать чужой образ мышления. Так она поняла, что «направляя» других людей, она должна стараться во что бы то ни стало избегать резких, внезапных действий, нелогичных и неразумных. Если все её намёки будут достаточно тонкими, а цель не поймёт, что ей управляют, тогда Одри сможет считаться истинным Телепатам.

«Тонкие» и «разумные» - вот два ключевых слова!

Одри снова пошла читать записи именно для того, чтобы избежать неблагоприятия.

Она поистине достойный Телепат. Давно поняла, что мисс Маг - одна из тех, что она порекомендовала...

- На что Вы хотите обменять эти страницы?

Мистер Шут спросил об этом уверенно, поскольку, после приобретения Книги Тайн, было устранено его самое слабое место в области мистики. Что до тайн других богов, да и знаний о Последовательностях - их и так было в изобилии. Любой из них достаточно, чтобы совершить сделку с мисс Справедливость.

Мы всё ещё будем друзьями, если Вы не заговорите о формуле Психиатра...

Одри давно обдумала свой вопрос. И сейчас сдержанно помолчала, а затем произнесла:

- Мистер Шут, я бы хотела спросить вот о чём. Почему говорят, что Карты Ереси хранят истинные тайны богов?

- Отличный вопрос! Тайком, в самой глубине души Клейн улыбался. И дав взглядом понять, что она должна сама всё для себя выяснять, спокойно сказал глубоким голосом:

- Последовательность 0, Тёмный Император.

Последовательность 0? Ещё есть Последовательность 0? Выше Последовательности 1? Она представляет Бога? Тёмный Император - Бог?

В голове у Одри возникла череда вопросов. Они приятно удивили её, и успокоили, и ошарашили!

Пытаясь сдержать волнение и нескрываемое радостное возбуждение, она глубоко вдохнула и сотворила три страницы из дневника.

Клейн взял их, быстро просмотрел и убедился, что они не из тех, что он прежде видел.

23-е февраля 1143 года. Уже больше недели, как я перенёлся в этот мир. Нужно что-то записать, описать то, с чем я столкнулся, а иначе, чувствую, что сойду с ума.

Хе-хе, если я буду писать на китайском, это точно никто не сможет расшифровать. В этом мире слоговая письменность!

Теперь я Густав Рассел, но я никогда не забуду своего настоящего имени.

Хуан Тао!

Я не знаю, как сюда перенёлся. Я тщательно всё обдумывал, и наконец, вспомнил, что за несколько дней до переселения я купил таинственную серебряную пластинку, на которой были выгравированы странные символы. Было ужасно интересно.

Однако она не перенеслась вместе со мной.

Это не мой чит!

Хмм, а этот мир похож на Европу в древности. Ренессанс уже был, появились пушки и ружья, но они довольно грубы и примитивны.

Что до меня, Хуана Тао «Густава Рассела», то я много читал, любил книги о попаданцах с научно-техническими элементами. Знаю много полезного, ведь я всегда искал рациональное зерно в книгах и читал соответствующую литературу!

Этот мир – арена, где я могу продемонстрировать свои способности!

Но я понял, что подводит меня моя чёртова память! Я почти всё забыл!

Небеса позволили мне переселиться в другой мир, но исключительной памятью не наградили, и не дали Системы. И портала тоже не дали. Как же мне выжить?

Хорошо, начну с мелочи. Когда у меня будут деньги, я найму кучу мастеров, изобретателей и учёных. А сам буду отвечать за идеи!

Давно я так не предвкушал будущего. Но я всё ещё немного скучаю по маме с папой...

Кроме того, в этом мире слишком однообразные развлечения. Приставленные ко мне служанки не слишком-то хороши собой, и от них веет деревенщиной. Остаётся только пожелать, чтобы Hongxiu.com разорился.

Я ещё не закончил читать «Пятьсот никчёмных людишек» Линя Гао, да к тому же на Тиктоке меня ждёт столько красавиц! И игры, King of Glory и PUBG, они всё ещё меня ждут. Как подумаю о них, так тягостно на душе.

Клейн едва не нахмурился.

Поначалу он думал – из-за короля пиратов и четырёх всадников Апокалипсиса – что Рассел пересёк границу миров за три-пять лет до него. Но теперь Клейн осознал, что этот временной

отрезок не больше года!

Так почему же с его стороны разница почти в двести лет?

<http://tl.rulate.ru/book/15294/1476014>