

Вознаграждение, компенсация извозчика, мощные лекарства... Едва услышал это, Эмлин Уайт ошалел.

Он не ожидал ничего подобного. Как же, Вы такой джентльмен, и вдруг...

Я детектив, а детектив должен чётко вести свою бухгалтерию. Кроме того, я давно не был в клубе Келааг, и всё из-за того, что Вы меня задержали. Кто знает, какие блюда они готовили эти два дня... Глядя на Эмлина, Клейн мысленно посмеивался.

Эмлин натянуто улыбнулся:

- Прежде чем я начну что-то готовить, мне нужно осмотреть пациента.

Судя по голосу, Вы уверены...Клейн кивнул. Затем кое о чём задумался.

Кажется, Уайты и правда отличные зельевары. Выходит, если меня ранят или даже отравят, можно прийти к ним лечиться... Получается все старания, чтобы добыть формулу Аптекаря, не понадобились? Не нужно искать и воспитывать помощника... Воистину, не один план не выдержит столкновения с реальностью...

Но всё же формула Аптекаря на что-то сгодилась. Я уже окупил свои вложения, продав её мисс Маг. Формулы, если их знаешь, уже сама по себе ценность...

Кроме того, Уайты, конечно, постараются держаться подальше от Речной улицы, и продолжат жить своей жизнью, только скрываясь под другими именами. Но тогда я могу и не найти их. Нет, этот вариант не слишком удобен...

Но пока остаётся проблема с навязанными Свечой мыслями, я всегда смогу найти Эмлина Уайта...

Клейн снял цилиндр и поклонился:

- Меня не затруднит, я могу отвезти Вас в любое удобное Вам время. Не стану больше задерживать. Всего хорошего.

Эмлин переменялся в лице, в его словах сквозило замешательство:

- Если Вы избавите меня от воздействия свечи устрашения разума, то получите ещё большее вознаграждение, и... - он помолчал, вздёрнув подбородок, - ... дружеское расположение Sanguine.

Я Иллюзионист, и, да, у меня есть Солнечная Брошь и Пузырёк Биологического Яда. Но, когда дело касается психики, в моём распоряжении одни ритуалы. Что же я могу сделать? А среди всех, кого я знаю, подходит только мисс Справедливость, но она лишь Телепат... Ну, если только Вы не уверуете в «Шута, не из этой эпохи» - вот тогда можно выяснить, какой ритуал из Книги Тайн поможет... Кстати, вампиры, кажется, поклоняются первобытной луне, как Король-Шаман и прочие... Мог ли тот древний бог, о котором остались записи в Серебряном Граде, Прародительница Вампиров Лилит, быть той самой первобытной луной?

Клейн задумался и улыбнулся:

- Я поищу способы Вам помочь.

Эмлин кивнул и больше ничего не сказал. Он нетерпеливо развернулся и ринулся к двери. И

если бы рядом не было кучера, Эмлин уже расправил бы чёрные, как у летучей мыши крылья и взлетел на второй этаж.

Клейн засмеялся и с чувством покачал головой.

На той же карете Клейн решил вернуться обратно. Проехав немного, он вышел у станции метрополитена и уже на нём вернулся на улицу Минска, 15. Прежде чем войти в дом, Клейн по привычке открыл почтовый ящик, проверить, нет ли там писем.

К его удивлению, внутри действительно было письмо.

Без марки, адресованное Шерлоку Мориарти и подписанное «Юрген Купер».

Адвокат Юрген? Озадаченный, Клейн разорвал конверт.

В свете уличных фонарей он разглядел лист бумаги и две банкноты. Достоинством в один и пять сулов.

Шесть... Я покормил кота три раза... А мы договаривались на два сули за один раз... Клейн открыл дверь и зажёл газовую лампу.

Развернув письмо, он увидел, что оно было коротким, и написанные от руки слова Юргена были в его духе – точно и по делу.

«Уважаемый детектив Мориарти!

Спасибо за то, что присматривали за Бруди. Вот ваше заслуженное вознаграждение.

Я дважды звонил и не обнаружил Вас дома, поэтому мне оставалось только положить оплату в конверт и оставить в почтовом ящике.

Я, вероятно, не смогу вернуться до завтрашнего вечера и пропущу срок, о котором с Вами договорилась бабушка, – сегодняшний вечер, так что выплачиваю сейчас.

Как юрист, я знаю цену договорённостей и надеюсь, что Вы получите деньги вовремя.

И наконец, ещё раз благодарю Вас.

Юрген Купер».

Мистер адвокат, Ваши благодарности так сухи и скучны, что даже Бруди, и тот поблагодарил бы душевнее. А вот объяснение, почему Вы так поступили, весьма подробно. Очень в стиле Юргена... Да, но зачем было класть в почтовый ящик? Случись подобное на Земле, до того, как я переселился, я месяцами мог не заглядывать в почтовый ящик... Складывая купюры в карман, Клейн улыбался. Затем достал бумагу и стал писать детективу Стюарту.

После обязательных любезностей, Клейн задумался:

«... Я нашёл Эмлина Уайта в Церкви Урожая около улицы Тутева. Это небольшой храм, принадлежащий Церкви Матери-Земли. Она не слишком распространена в Лоэне... Эмлин сказал, что по определённым причинам решил убежать из дома. А после его принял к себе епископ Церкви Урожая, и Эмлин жил в ней, став...»

Клейн на миг задумался и написал:

«... добровольным помощником».

Затем просто добавил:

«Я убедил его вернуться на Речную улицу, 48. Но он, скорее всего, будет бывать в Церкви Урожая, чтобы помогать там».

Дописав, Клейн перечитал, отложил ручку и аккуратно сложил лист. Пошарив вокруг, он нашёл конверт, но не стал наклеивать марку. Клейн хотел поручить кому-нибудь доставить письмо прямо к дому Стюарта.

Если бы Клейн отправил письмо почтой, пусть даже положив его в ящик прямо сейчас, почтальон пришёл бы завтра, а затем письма шли на сортировку и только потом доставка. Поэтому Стюарту, живущему в том же городе, пришлось бы ждать, по меньшей мере, до послезавтра. И только тогда оповестили бы Уайтов. Но, в настоящее время Эмлин Уайт был без гроша в кармане, а за душой у него были одни куклы.

Это ещё и для того, чтобы быстрее получить оплату... Усмехнувшись, Клейн навёл порядок на чайном столике и поднялся на второй этаж, почистить зубы и принять ванну.

...

В среду утром, уже после того, как он заплатил извозчику два сула и поручил ему доставить письмо, Клейн надумал прикупить ингредиентов, чтобы приготовить рис Деси с морепродуктами. Рот переполняла слюна при одной только мысли о кристально белых жемчужинках риса.

Проведя некоторое время на кухне и преодолев все препятствия, Клейн наконец приготовил целую кастрюлю ароматного риса с беконом и заварил чёрный чай. Он едва не прослезился, так всё было вкусно.

Этот вкус. Он напоминает о прошлом... Съев две больших тарелки риса, Клейн устроился в кресле и принялся потирать живот.

Поскольку, в ситуации с Эмлином было слишком много неожиданных поворотов, представление Клейна закончилось, так и не успев начаться, и он не достиг желаемого. Поэтому всё, что ему оставалось это ждать другую возможность.

Но Клейн смог извлечь из этого выгоду. Поражение – это тоже опыт, и благодаря ему Клейн понял, по крайней мере, одно. В отличие от простых иллюзионистов в моём представлении участвуют не только помощники, но и враги, и другие люди. А их реакция влияет на развитие событий, точно так же, как и я. И всё это нужно учитывать...

Но это ещё и урок. И лучше учиться на таких пустяках, чем столкнуться с неизведанным в важном деле...

Клейн уставился на пустую тарелку, и задумался, какие ещё «представления» он мог бы затеять. После серьёзных раздумий, он понял, что ничего такого не видит.

Конечно же, возможности у него были, просто сейчас неподходящий момент. К примеру, Клейн давно хотел «позаботиться» о злом духе в руинах династии Тюдоров. Но ему казалось, что даже мисс Шэрон, с её Короной алой луны, и мистер Марик, добывший эссенцию потерявшего контроль Призрака, не смогут тягаться с тем духом. Велика вероятность

погибнуть, просто не успев узнать, из-за чего.

Брать на себя инициативу – это не значит заигрывать со смертью. И жертвовать чьими-то жизнями...

Была у Клейна одна возможность, но он полагал, что шансов у него маловато. Найти ребёнка, Уилла, что предрёк несчастья хирургу Аарону. Клейна интересовало, что же за карта Таро у этого ребёнка. Ему хотелось выяснить, не артефакт ли это.

К сожалению, дело перехватили Ночные Ястребы, а Клейн не хотел связываться с бывшими коллегами.

Дождусь, когда у Аарона начнутся выходные, и зайду в клуб Келааг, спрошу, как продвигается дело, а уже потом решу, как быть...

Насколько Клейн знал, Аарон был свободен в пятницу и воскресенье после обеда, тогда-то он и приходил поиграть в теннис.

Прочитав газеты, Клейн узнал ещё кое-что: завтра вечером планируется собрание Потусторонних под руководством мистера Око Мудрости.

Я не смогу продать ни эссенцию Оборотня, ни Пузырёк Биологического Яда. Даже не смогу начать искать кого-то, кто превратил бы эссенцию в артефакт... Ведь Потусторонние из школы «Мышления розы» явно где-то рядом, и они вне себя от гнева. Готов поклясться, что им не терпится найти мисс Шэрон, мистера Марика с их помощником и растерзать... Некоторое время надо будет вести себя тише. Клейн взял салфетку, вытер рот и принялся убирать со стола.

Ему хотелось отдохнуть и поехать в клуб Келааг, провести там день без необходимости проявлять инициативу и думать о любых представлениях. Но тут Клейн вспомнил об аватаре Амона, который пыталась проникнуть в мир над серым туманом, и о роли Книги Тайн в этот момент.

Поэтому Клейн зажёл камин и выдернул Книгу Тайн в реальный мир. После этого он сосредоточился на чтении, принялся изучать её и делать выписки. Все сделанные им записи Клейн намеревался сжечь в мире над серым туманом.

Клейн спохватился, когда уже настал полдень, и раздался звонок в дверь. Спрятав Книгу Тайн, он пошёл прямо к двери. Звонившим был никто иной как худощавый и бородатый детектив Стюарт.

Стюарт с огромным почтением смотрел на Клейна и просто не мог дождаться того момента, когда ему удастся высказать похвалу:

- Вы поистине великий детектив с обширными связями. Вы и правда смогли раскрыть такое дело без всяких улик!

... И почему я чувствую небольшие изменения в своём духе? Кажется, что зелье немного усвоилось... Всё-таки, моё «представление» имело успех! Но зритель был всего один, и только его одурачили мои иллюзии... Аплодисменты публики и вправду довольно эффективны... Клейн сперва опешил, а через какое-то время сердечно заулыбался.

<http://tl.rulate.ru/book/15294/1525344>