

– А я знаю... – Одри чуть скосила глаза и приподняла подбородок. Бросила довольный взгляд наискось на одну из колонн, держащих свод.

И быстро потупилась, готовясь полюбоваться реакцией мистера Висельника на тот ответ, что прозвучит.

Фос смутно понимала одно: так называемый дневник Рассела можно обменивать у мистера Шута на ответы к некоторым вопросам и даже, возможно, на какие-то предметы!

– Дневник Рассела? Это про те записи, сделанные своеобразными символами императора Рассела, которые никто не может разгадать? Эти записи действительно дневниковые? Мистер Висельник говорил очень уверенным тоном, а мистер Шут ему не возражал...

Я много их встречала, но так ни одной и не приобрела, поскольку меня они не интересовали. Ах, да, у мисс Одри их немало! Их она собирает с фанатичным рвением! Н-но эта её собака... на прошлой неделе, кажется, или... я не помню точно... В общем, собака порвала множество книг и бумаг, включая и все дневниковые записи Императора Рассела!

Внезапное изумление и растущее разочарование переполняли её душу, и хотелось всплеснуть руками, закрыть уши, закричать.

Но и это бы не выразило тех чувств, что Фос сейчас испытывала!

– Терпеть не могу собак! – с досадой думала она.

Просьба Висельника была немного неожиданной для Клейна. Но притом такую просьбу Клейну было легче выполнить. Он усмехнулся и сказал:

– Конечно. Хотите, чтобы все слышали, или чтобы узнали только вы?

Алгер без промедления отвечал:

– Только я.

Самоотверженность и самоотдача ради других – это было не в его духе.

Клейн засмеялся и перекрыл пять чувств остальных участников, отчего мисс Справедливость очень расстроилась. Ей не терпелось увидеть изумлённое, ошарашенное выражение на лице мистера Висельника, словно она сама совершила нечто выдающееся. Хоть девушка и ни за что не призналась бы вслух, но всё ещё жаждала увидеть реакцию мистера Висельника, когда тот узнал ответ.

– Ну, а теперь мерзкий Висельник лишил меня этого счастья! – ворчала про себя Одри.

Разумеется, ей было совершенно ясно, что просьба его во всех смыслах оправданная.

– Но я уже знаю ответ... – Подумала она, поджав губы.

В эти мгновения Клейн лёгким движением неторопливо перевернул Карту Ереси и поднял её вертикально, чтобы Висельник ясно увидел самого Рассела в чёрных доспехах, в короне и мантии.

Портреты Императора можно было видеть повсюду, так что Алгер тут же его узнал. Более того, на карте недвусмысленно значилось: "Последовательность 0, Тёмный Император"!

- И правда! Это та самая колода карт, о которой ходили слухи, и в которой содержатся стези божественного, созданные Императором Расселом. Изначальный прототип карт Таро! Последовательность 0, Тёмный Император... Это стезя Законника к обретению божественности? Мистер Шут всё это время собирал дневниковые записи Рассела - очевидно, для того, чтобы найти там ключи к этой колоде карт, и за какие-то считанные месяцы "Он" её уже приобрёл... - Алгер был приятно удивлён и весьма рад, и одновременно взволнован, встревожен.

Его внезапно охватило необъяснимое предчувствие, что Клуб Таро ждёт блистательное светлое будущее.

Прежде таинственность и могущество мистера Шута лишь пугали Алгера, а Клуб Таро ему представлялся не более чем местом обмена сведениями и товарами. Но теперь стал воображать себе те выгоды, которые ухватят он и прочие участники, когда мистеру Шуту удастся собрать все карты Императора Рассела.

- К тому времени Клуб Таро может стать самой могущественной тайной организацией! - Алгер чувствовал неодолимое предвкушение будущего.

А потом Клейн с расстановкой сказал:

- Карта Ереси.

И тут же снял разделяющую перегородку.

Справедливость Одри, как только пришла в себя, тотчас устремила взор на Висельника. В размытом образе она смутно "читала" отголоски его ошарашенности, радости и страстной устремлённости.

- Вот это другое дело... - Теперь она была весьма довольна.

- Карта Ереси... И правда, она связана со Скрижалью Ереси... - Алгер в раздумьях склонил голову на несколько мгновений и начал колдовством вызывать те три страницы дневника Рассела.

Вскоре уже страницы желтовато-коричневого пергамента из козьей кожи были в руках Клейна.

Он непринуждённо опустил взор и стал размеренно читать.

"15-е марта. Я и вправду герой повествования. С помощью всего-навсего каких-то археологических находок-наводок и подсказок из фольклора я нашёл корабль-призрак, оставшийся от Империи Соломона у берегов Моря Тумана на архипелаге Аурак, - Тёмного Короля!

Ну круто же!

На нём несколько древних книг, а среди них карта сокровищ, на которой указан какой-то безымянный остров. Там некогда обрёл пристанище один весьма знатный человек из Империи Соломона, побеждённый в сражении и покинувший Северный континент. Всё, что было у этого человека, осталось там!

Эти сокровища я определённо должен заполучить!"

"19-е марта. Всё как следует осмыслив и взвесив, я, наконец, решил отправиться в долгое путешествие. А после него пойду в Королевскую Армию и стану офицером, и уже вряд ли подвернётся такая возможность.

Эдвардс и Гримм готовы рискнуть и пойти со мной в то туманное море.

Мне, в сущности, нужны не только и не столько сокровища. Я бы ещё хотел кое-что подтвердить – по солнцу, по красной луне, и вплоть до траекторий звёзд в небе, а заодно и по смене четырёх времён года, по разнообразным признакам и всевозможным данным доказать предположение, что этот мир, в котором я нахожусь, – планета. В таком случае здесь должны быть не только Северный и Южный континенты. Из разных данных понятно, что вся суша, составляющая два континента, в целом не занимает и одной десятой части поверхности этой планеты. Может ли остальное быть занято морем и островами?

К западу от Северного и Южного континентов находящихся Море Тумана, а к востоку – Море Соня. Подозреваю, что есть и другие континенты у противоположных берегов этих двух морей, так же, как Южный континент лежит у берегов Моря Берсерков. Быть может, мне суждено открыть совсем новый континент – Западный!

Вперёд, великий мореплаватель Рассел Колумб Магеллан Густав, отправляемся на поиски подтверждений твоих догадок!"

– Ну и безрассуден же был Император в молодые годы. Он вот так просто решился сорваться в путешествие, лишь потому, что добыл карту сокровищ, о которой к тому же имел понятия, подлинная ли она, нет ли в ней какой-то опасности. Да нет, он и в старости такой же рьяный был, как и молодой. Карты Ереси – тому доказательство... – Насмехался про себя Клейн, не мог удержаться.

Эта запись, казалось, связана была с парой страниц, что он видел раньше, и отделяла её от них одна или две других записи, не больше, потому Клейн был почти уверен, что Рассел заплутал в своём путешествии и, в конце концов, наткнулся на первобытный остров совсем недалеко за пределами проверенных морских путей. А на острове жило несколько существ-Потусторонних. В ходе плавания Рассел ещё поддразнивал своих спутников Гримма и Эдвардса, отпуская шуточки про Четырёх Всадников Апокалипсиса и Короля-Пирата.

Вдобавок Гримм, которого Рассел прославлял как умнейшего из всей команды, стал вести себя всё страннее после того, как открыли тот первобытный остров, и, в конце концов, погиб среди Моря Тумана.

– И, кстати, говоря, идея о том, что наш мир находится на планете, теперь принята повсеместно и подтверждена данными астрономии... – Клейн перешёл ко второй странице дневника.

"18-е апреля. Обнаружил в той древней книге о Тёмном Короле название "Западный континент"! Западный континент действительно существует!

А ведь даже в Четвёртую эпоху, когда ещё боги жили на земле, в Империи Соломона ходила лишь молва о Западном континенте. По легенде, там родина эльфов, и этот континент связан с древним богом по имени Сонятрим.

Тут проблема в том, что эльфы в итоге остались на Острове Соня, а позже рассеялись по горам и многочисленным островам в морях, и ни в одной легенде не говорится о том, что они хотели возвратиться на родную землю.

Если короче, то край Моря Тумана может оказаться Западным континентом, родиной эльфов. Тогда что же находится на краю Моря Соня? Где его скрывают книги сказаний? Может ли там быть эфирная Покинутая Земля Богов?

Так держать, Рассел. Ты почти уже у цели!"

– Западный континент, Восточный континент... Рассел догадывался, что второй может оказаться Покинутой Землёй Богов... Да, мистер Висельник однажды говорил, что многие участники Ордена Авроры искали в Море Соня священное жилище Истинного Творца. И Висельник подозревает, что это священное жилище – Покинутая Земля Богов... Вполне сходится с тем, что думал Император Рассел... У этого мира много тайн... – И Клейн опустил взгляд, стал читать последние несколько параграфов на странице.

"20-е апреля. Все знаки указывают на то, что мы вот-вот достигнем континента, а не островной земли!

Есть ли вправду некая выгода в том, что сбиваешься с пути? Возможно ли, что я открыл так называемый Западный континент?"

"21-е апреля. Я видел бездну".

– Бездну? Видел ли Рассел ту самую Бездну – Бездну в мистическом смысле? – у Клейна сузились зрачки, он быстро перевернул страницу.

Но третья страница дневника заставила его засомневаться в своём жизненном опыте и китайском образовании, что он получал долгие годы.

Страница пестрела предложениями наподобие: "Ах, ... твою мать голодный, пожалуйста, люди в поместье".

– А это что ещё такое... – И Клейн начал понимать, что это, скорее всего, кто-то потом заколдовал записи Рассела. Наобум слепили кучку предложений, составив их из первоначальных "символов".

В этот миг Клейн вглядывался, словно в некие непонятные ему значки, и нестерпимо хотелось проклясть тех колдунов-затейников, что их писали.

Любопытно было, не соответствует ли бездна, упомянутая в дневнике Рассела, той Бездне, к которой относились наименования "источник зла", "земля порчи" и "дом дьяволов".

– Истинная Бездна – это Тёмная Сторона Вселенной, где даже богов может коснуться ржа. Эта Бездна должна быть независима от реального мира, точно так же, как и духовный мир. Ну, по крайней мере, так говорится в Книге Тайн и тех книгах, что попадали мне в руки в бытность мою Ночным Ястребом... Если это не настоящая Бездна, что же тогда Император подразумевал под "бездной"? – всё раздумывал Клейн, но так и не мог найти объяснения. Ощущал крайнее недовольство и разочарование, словно автор в самый кульминационный момент оборвал свой рассказ.

Одним взглядом Клейн, успокоившись, развеял страницы, что держал в руках.

– Можете начинать, – усмехался он, сидя во главе длинного бронзового стола.

Алгер тотчас обернулся к Солнцу и безразлично спросил:

- Вы что-нибудь узнали от того бывшего капитана исследовательской команды?

<http://tl.rulate.ru/book/15294/1587056>