

Она знает?

- Где? - обрадованный, Клейн не сдержался.

- На одном из собраний, в которых участвовал Марик, кто-то рассказал о древней гробнице одного аристократа. Исследователи не посмели заходить внутрь, но заметили следы тени с человеческой кожей. Они надеялись нанять сильную команду, исследовать гробницу и поделить все найденные ценности, - мисс Шэрон сидела абсолютно неподвижно, а её голос звучал монотонно, как у говорящей куклы.

Искать помощь на собраниях Потусторонних, где никто друг друга не знает? Но как тогда гарантировать честность? Что если гробницы и вовсе не существует, а это просто ловушка?

- Они смогли? - задумавшись, спросил Клейн.

- Да, - ответ был прост.

Это... Клейн решил на время не допытываться деталей.

- И? - Клейн понизил голос, чтобы их не услышал кучер.

- После этого их больше никто не видел, - мисс Шэрон осталась спокойна, - один из исследователей был другом Марика, он так и не вышел с ним на контакт.

- Марик отыскал некоторые вещи своего друга, используя свои силы, я отследила их до Белой скалы и нашла скрытый вход в гробницу у излучины реки Стрэтфорд. Друг Марика должен был находиться внутри, мёртвый, - не дожидаясь новых вопросов, мисс Шэрон продолжила свой рассказ.

- Вы вошли внутрь? - Клейну стало очень интересно.

- Нет, я узнала это, используя другие способы, - пояснила мисс Шэрон, - от этой гробницы веет угрозой, я не пыталась её исследовать.

- Без помощи Потустороннего Последовательности 4 или Запечатанного Артефакта такой же силы, лучше будет не заходить далеко, - она уставилась на Клейна своими голубыми глазами.

Даже Вы находите это слишком опасным. Не нужно подниматься в мир над серым туманом, чтобы понять насколько это ужасно...

- Вам известно, чья это гробница, - Клейн опустил взгляд вниз, на пол кареты и задумался.

- Его фамилия - Амон, сказала мисс Шэрон, даже не думая над ответом.

Амон? Член того самого рода, представитель которого захватил тело мистера Солнце и почти проскользнул в мир над серым туманом?

- Вы уверены? - спросил Клейн озадаченно, и только способности Клоуна помогли ему удержать лицо.

В этот момент перед его глазами появилась фигура - классическая чёрная мантия, такая же шляпа, широкий лоб и узкое лицо, чёрные глаза и волосы, и хрустальный монокль в глазу.

- По некоторым предметам, полученным после первого посещения, один из членов собрания,

увлекающийся древней историей, определил, что захоронение принадлежит человеку из государства династии Тюдоров в Четвёртую Эпоху, а фамилия его – Амон, - волосы мисс Шэрон выделялись на фоне густого тумана словно картина, нарисованная великим мастером.

Надо же, Еретик Четвёртой Эпохи... Их не проклинали, как род Авраама и не уничтожили Церкви определённой Богини, как род Антигонов...

По тому, что демонстрировал Амон в Серебряном Граде, положение этого рода можно сравнить с Заратулами. Они сошли со сцены вместе со всеми своими Потусторонними, может быть, среди них даже были ангелы и занимаются тем, что охраняют некоторые секреты, такие, например, как координаты Земли, забытой богами...

Опасность гробницы трудно себе представить. Может быть, Амон способен обратить к ней свой взор даже из Земли, забытой богами... Потустороннему низшей или средней Последовательности трудно осознать мощь полубога...

Клейн, долго не думая, отказался от идеи посещения этой гробницы.

- Это единственное место с тенью с человеческой кожей, - слегка разочарованный, он перевёл взгляд на мисс Шэрон.

- Нет, - мисс Шэрон покачала головой.

- Ого, - глаза Клейна засияли, и он весь обратился в слух.

- На одном из собраний, в которых я принимала участия, Потусторонняя пообещала, выполнившему задание, удовлетворить разумную просьбу. Если говорить об ингредиентах, эта просьба ограничена любыми, не относящимися к Высшим Последовательностям, - голос мисс Шэрон оставался неизменен.

- Другими словами она готова предоставить любой ингредиент для зелий, не относящихся к Высшим? – первой мыслью, которая пришла на ум Клейна, было – бахвальство?

Даже в Церкви Богини Вечной Ночи только Святой Собор или, другими словами, Собор Спокойствия имел такую возможность! Некоторые ингредиенты редко использовались, то есть были просто-напросто не нужны.

- Она Потусторонняя Высшей Последовательности, - услышав вопрос Клейна, спокойно ответила мисс Шэрон.

Высшая? Не удивительно, это уровень высокопоставленных лиц Церкви или тайных обществ. Даже если она сама по себе, то настолько сильна, что способна создать собственную организацию! Но обещать любой ингредиент, определённо, это невыполнимо...

- Она сказала, что некоторые ингредиенты потребуют больше времени, - просто добавила мисс Шэрон.

Вот это похоже на правду!

- А что за задание? – Клейн заинтересовался.

- Выяснить личность Героя-бандита Тёмного Императора, - мисс Шэрон выпрямилась.

...

Клейну подумалось, что если бы он сейчас пил воду, то определённо не удержался и разбрызгал её по всей карете.

Да, кого я обидел? Почему меня ищут Высшие?

Мысленно протонав, Клейн принялся анализировать.

Орден Сумеречных Отшельников? Из-за того, что Герой-бандит убил Апостола Желаний, Бериа?

Орден Авроры? Они нашли связь между Шутом и картами таро, которые я оставил во время происшествия с Капимом и решили заняться фигурой Героя-бандита?

Церкви и MI9? Только для того, чтобы узнать, что тогда произошло?

Каждый из этих вариантов возможен и ничего нельзя исключить!

- А зачем это ей? – Клейн не показывал своей заинтересованности.

- Никто не знает, - ответ был всё таким же лаконичным.

- А что она за человек? На всякий случай, если я решу взяться за это дело, - задумавшись на пару секунд, спросил Клейн, тщательно выбирая слова.

Мисс Шерон тоже задумалась, явно вспоминая подробности.

- Женщина, 1.70 ростом, пропорциональное телосложение, каштановые волосы, была замаскирована, но любит кожаные сапоги. Собрание посещает изредка, первый раз появилась пару месяцев назад, - описала мисс Шерон Потустороннюю.

Женщина, любит кожаные сапоги, Высшая... Расположившиеся рядом три определения сразу заставили Клейна вспомнить.

Во время ограбления Королевского музея, когда он крал карту Тёмного Императора, Клейн столкнулся с таинственной Высшей, которая застала его в восстановленном кабинете Императора Рассела. Тогда виднелись только её ноги в кожаных сапогах. Воспользовавшись силой мира над серым туманом, Клейн сбежал, но, благодаря эффектам Ключа Мастера, оказался рядом с собакой-Дьяволом и вынужден был позвать на помощь. После этого Клейн Моретти снова встретился с женщиной-полубогом.

Она? Но зачем ей Герой-бандит? Она убедилась, что вор, который украл карту Ереси был в Духовном Теле и знает, что случится, если он впитает карту Тёмного Императора. Тем самым, она ищет Героя-бандита, который продемонстрировал нечто подобное?

Клейн придумал подходящую гипотезу. Но единственное, что его смущало, это, как она узнала, что он взял карту Тёмного Императора и ни какую другую, например Бездны или Солнца.

Если только она сама не нацелилась на Карты Ереси и не убедилась, что это карта Тёмного Императора. Хм, мисс Шерон сказала, что эта Потусторонняя присоединялась пару месяцев назад. Совпадает с выставкой Императора... Позднее, она приходила ещё пару раз, не покидая Бэкленд или, скорее, регулярно возвращалась в поисках того, кто взял карту...

- Я буду держать глаза открытыми. Надеюсь, добуду что-нибудь для неё, - Клейн улыбнулся.

Да ни вжисть!

Мисс Шэрон едва уловимо кивнула, но больше ничего не сказала о тени с человеческой кожей. Очевидно, у неё было всего две зацепки, но это всё равно лучше чем, у вампира Эмлина и собрания мистера Око Мудрости.

- Вы и мистер Марик больше не страдаете от проклятия, верно? – скрывая внутреннее разочарование, Клейн медленно выдохнул.

- Есть Корона Алой Луны, - спокойно ответила мисс Шэрон.

Тот, кто носил Корону, мог не опасаться воздействия полнолуния, - это был желанный предмет для Мутантов.

Так сказать один в порядке, и один в том же состоянии, что и прежде. Под влиянием полнолуния мистер Марик становится безумным, а мисс Шэрон теряет всю свою силу. Кажется, корона досталась мистеру Марику.

- Вы не нашли способа, как избавиться от негативных эффектов потери контроля в эссенции Стива? – Клейн решил сменить тему.

Он спросил без всякой надежды. В глубине его сердца, Клейн верил в мистера Солнце.

Может быть, я продам Вам эти знания. Лучше бы Вы не тратили денежки...

Клейн напряжённо кивнул и, внезапно, у него не осталось тем для разговора.

- А где это – Белая скала? – он спросил через пару секунд.

- Окрестности Бэклэнда, к югу от моста, - сжато ответила мисс Шэрон.

- Больше ничего не хотите узнать? – она заглянула в глаза Клейна.

- Ничего, - Клейн первым покачал головой и добавил, - могу я рассказывать о гробнице?

- Да, - фигура мисс Шэрон растворилась в воздухе.

Может быть, для того чтобы не выдать себя, она никогда не пользовалась духами, и от её присутствия ничего не осталось, даже запаха.