

Проблеск молнии осветил угольно-чёрные городские стены.

С кожаным рюкзаком за спиной и Топором Урагана в одной руке, Деррик Берг, вместе с отрядом из десяти человек, застыл у входа в пещеру. Подняв голову, Деррик увидел корку земли в трещинах между камнями городских стен, но упорные сорняки пробивались наружу, собираясь в пучки, они напоминали человеческие волосы.

В этот момент зазвучали негромкие шаги, и Деррик поспешил посмотреть в сторону городских врат. Молнии и тьма сменяли друг друга, а высокая фигура всё приближалась, за спиной у неё крест-накрест висели мечи. Затем в глаза Деррика и всех остальных бросились светлые растрёпанные волосы, постаревшие глаза, перекрученные и глубокие старые шрамы, неизменный коричневый сюртук и льняная рубашка. Приближающейся фигурой был Глава Совета Шестерых Серебряного Града, Колин Илиад, сильный Охотник на Демонов.

Поприветствовав Главу, Деррик неосознанно посмотрел на его пояс, который состоял из множества кармашков. В каждом был какой-то флакон. Это отличительный признак опытного и сильного Охотника на Демонов.

Деррик ещё от своих родителей слышал, что Охотники на Демонов хороши в определении слабостей монстров, применения различных материалов и способны использовать навык когитации для противостояния монстрам. Когитация помогала им создавать лекарства, мази, масла и особые свитки. Съев, намазавшись или использовав свиток, они противостояли цели.

В некотором смысле, опытный, знающий, подготовленный и находчивый Охотник на Демонов был естественным врагом множества монстров. А количество и разнообразие флаконов на поясе демонстрировали опытность Охотника на Демонов.

Конечно, это только часть их сил. Просто полагаясь на это, они бы не стали ни Святыми, ни полубогами.

Оглядевшись, Колин убедился, что все челны отряда на месте.

- Фонари. Идём, - сказал Колин громким шёпотом.

Двое членов отряда сразу же зажгли свечи в своих фонарях, позволив неяркому жёлтому свету пробиться сквозь тонкую кожу.

В «дневное» время, когда молнии били относительно часто, раз в две-три секунды, в Серебряном Граде не было нужды зажигать свечи. Более того монстров в окрестностях зачищали снова и снова. Но стоило только выйти за пределы города и войти во тьму, как свет становился, жизненно необходим. В противном случае, если свет погаснет, хотя бы на пять секунд, погрузив отряд во тьму, велик шанс нападения определённого вида монстров.

Бой – это не самое страшное. Деррику слишком запала в память история, рассказанная его родителями.

Однажды, во время исследования тьмы, из-за предыдущей битвы с гниющими трупами, свечи не успели заменить вовремя. И это привело к тому, что тьма продолжалась не менее восьми секунд. Но стоило появиться свету, все были ошарашены, увидев, как от первоначального отряда из восьми человек осталось пять. Остальные молча исчезли, и их никто никогда не видел.

Глубоко вздохнув и сжав рукоять топора Урагана, Деррик продолжал идти в середине отряда,

следуя по заранее определённом маршруту за своим Главой.

Проблеск молнии осветил равнины, поросшие высокой чёрной травой, словно зловещую картину. И только исследовательский отряд из десяти Потусторонних осмеливался забрести всё дальше и дальше, идя по крупному щебню среди чёрной травы. Как только молнии стали бить реже, над ними распростёрлась безграничная тьма, почти поглотив отряд. Но слабый свет пробивался сквозь тонкую кожу, вздрагивая, он защищал окружающее пространство.

...

Восточный район, дешёвое кафе.

Как и договаривались, Клейн отыскал Колера, уже намазывающего масло на хлеб.

- Только купил? - Клейн взглянул на лежащую на столе смятую сигарету.

- Нет, это моё прошлое. Я с тех пор не курю, но всегда ношу с собой, и иногда достаю, понюхать. Это напоминает мне о бродяжничестве. Тогда казалось, что я в любой момент погибну, - в голосе Колера сквозили нотки страха.

Клейн достал двадцать сулов мелочью, которую наменял до этого и, присев, подтолкнул её к краю стола:

- Я доволен Вашей прошлой информацией.

- Овсяный хлеб, два тоста, масло, порцию говядины с картошкой и чай за один пенс, - не дожидаясь скромного ответа Колера, Клейн развернулся к стойке.

- Мистер Мориарти, Вы вчера не ужинали? - беря деньги, Колер опешил.

- Я буду занят, поэтому на ланч у меня может не остаться времени, - Клейн, улыбнувшись, качнул головой.

Ему надо было притворяться деловым и активным, ведь, он получил сто фунтов.

Колер больше не задавал вопросов. Внимательно оглядевшись, он принялся набивать купюры в карман.

- Есть результаты по тому вопросу, о котором Вы просили разузнать в прошлый раз. Награду за Азика Эггерса назначили несколько главарей банд и торговцы информацией. Хм, я не знаю, кто это им поручил, с ними сложно наладить контакт.

MI9...

- Этого достаточно. Не нужно копать глубже - это слишком опасно, - Клейн кивнул.

- Пару дней назад, кого-то похожего видели в отеле на улице Золотого Плаща. Говорят, что это точная копия человека на фотографии.

...

- И? Неужели когда я готовлюсь заняться наградой, всё уже разрешилось? - сердце Клена затрепетало, но ему пришлось улыбаться, несмотря на собственное удивление.

- И? Много охотников рванули в отель, но ничего не нашли. Хм, они сказали, что в комнате были следы борьбы, - Колер прилагал все силы, чтобы вспомнить детали.

Сначала информация должна быть доставлена в МІ9. Неужели мистер Азик с ними сражался? Интересно, каков результат... Клейн кинул взгляд в сторону приближающегося владельца с подносом.

- Покажете эту улицу. Может быть, я что-то увижу, - словно бы себе под нос, сказал Клейн Колеру.

Завтрак в Восточном районе давно закончился, и посетителей было мало.

- Хорошо, - без колебаний сказал Колер.

- Всего шестнадцать с половиной пенсов, - хозяин поставил поднос с едой. Говядины с картошкой оказалось мало, и она была пережаренной. Было очевидно, что её разогревали. Насыщенный аромат настолько раздражил вкусовые рецепторы Колера, что он сглотнул.

- Продолжайте, - заплатив по счету, Клейн взял столовые приборы.

- Уже никто не ищет верующих в Шута, кроме нескольких самых настойчивых... Множество безработных ткачих, включая и мужчин, покинуло Восточный район... - Колер продолжал по списку вопросов.

- Что? - Клейн сглотнул говядину, - покинули район?

- Должно быть, они нашли новую работу. Я так и не смог понять, куда они делись, - Колер ничего не скрывал.

- Их семьи не знают? - спросил Клейн.

- Кто-то ушёл вместе с безработными родственниками, другие были не из Бэклэнда и искали работу, - Колер уже провёл некоторое расследование.

Судя по выбору целей, что-то здесь не так... Клейн сделал мысленную пометку и продолжил есть, слушая, как Колер говорит о событиях в Восточном районе.

- Ведите к той улице, - договорившись о следующей встрече, Клейн отложил столовые приборы и взял свой цилиндр.

...

Отель на улице Золотого Плаща.

После того, как взял два пенса чаевых, хозяин отвёл Клейна с Колером в комнату, которую предположительно снял Азик Эггерс.

- Сюда повалили охотники за головами. Хе-хе, я много заработал, поэтому оставил всё, как было, - владелец отеля открыл дверь своим ключом и указал внутрь.

В глаза сразу бросились перевёрнутые кресла и обрывки ткани. Но больше никаких признаков борьбы.

Отличное духовное чутьё позволило Клейну что-то заметить, и он заглянул под кровать.

Посмотрев так две секунды, он подошёл ближе и стукнул по одеялу. Пыль поднялась в воздух, а из-под кровати выскочила серая крыса. Она казалась нормальной, но в духовном зрении Клейна в её ауре было всего два цвета – чёрный и зелёный.

Крыса завернула за угол и побежала по стене, открыв взгляду живот. В этом месте её плоть была зелёной, и её покрывал гной. Можно сказать, что и органы в таком же состоянии.

- Сняли ли награду за Азика Эггерса? – Клейн внимательно посмотрел на Колера, который не обратил на крысу никакого внимания.

- Нет, - Колер утвердительно покачал головой.

- Идём. Тут нет ничего полезного, - Клейн ещё раз посмотрел на крысу.

...

Улица Минска, 15.

Клейн, который был «занят» весь день, улёгся на кровать и заснул. Иногда цельные, иногда разорванные сновидения пролетали мимо него, но внезапно Клейн проснулся и осознал, что ещё спит.

Кто-то вошёл ко мне в сон... Осторожно осматриваясь, Клейн притворился, что ничего не заметил.

Вокруг были плодородные земли. Откуда-то струилась река и делала поворот у скалы перед ним. Одна сторона скалы была абсолютно белой. Издалека, она казалось чем-то священным.

Почти десять мужчин и женщин, всё в чёрных пальто и куртках, окружили тайный проход. Среди них был и знакомый Клейна – Икансер Бернард.

Город Белой Скалы... Излучина реки Стрэтфорд. Механизм Коллективного Разума исследуют гробницу Амона? Но почему я их вижу? Клейн был озадачен.

Внезапно Клейн увидел, как речная гладь пошла рябью и на ней появились слова:

- Ваш верный и скромный слуга, Арродс, докладывает о ситуации.

- ...

Клейн раскрыл рот, он не мог ничего сказать. Затем в его голове прозвучал голос:

- Скажите, почему отличное зеркало стало доносчиком?

<http://tl.rulate.ru/book/15294/1652722>