

Увидев молчаливую усмешку мистера Шута, Одри и остальным ничего не осталось, кроме как перестать задавать вопросы и отвернуться. Но подобная ситуация, когда им давали подсказку и ничего не объясняли, не выглядела для них проблематичной. У сущностей божественного уровня у всех такие привычки и иногда они дают не подсказки, а откровения.

В глазах мистера Шута простого названия достаточно. А мы не можем ничего понять, потому, что наше сознание ограничено. Надо больше работать и прилагать усилия... Одри очень стремилась стать Психиатром.

- ...Припоминаю, в этом храме было что-то относящееся к этому «Искуплению Розы», - склонив голову, Алгер посмотрел на мистера Солнце.

- Да, это надпись на Йотуне, в самом углу фрески. Нам пришлось повозиться, чтобы понять, что в ней написано, - не колеблясь, Деррик кивнул.

Йотун... Раньше Алгер не обращал внимания на детали, но, сейчас, не мог не связать разные мелочи.

Этот мальчик, Джек, кажется, угодил туда из моря Соня. Надпись на Йотуне... Алгер задумался, а потом попросил воспроизвести текст.

Слова были на древнем Фейсаке, изначальном языке северного континента, и значили они – «Искупление Розы».

Присмотревшись, Деррик был в полном недоумении.

- Очень похоже, но окончания – другие. Мистер Висельник, так говорят там, откуда Вы родом?
- Деррик сотворил надпись с фрески.

- Да, - Алгер кивнул, - язык эволюционировал, а Ваша версия – более ранняя.

В мире лингвистики, этот тип языков, сходный с древним Фейсаком, ассоциируется с Империей Соломона... Дал ответ историк внутри Клейна.

- А что было нарисовано на той фреске, - Алгер задумался.

- Не я отвечал за тот участок, а перед уходом был не настолько внимателен... - Деррик ощутил стыд.

- Найдите возможность проверить. В ней может крыться та самая ключевая точка, - Алгер кивнул, не изменившись в лице.

- Хорошо! - Деррик был абсолютно уверен, что, оказывается, всё не так уж плохо.

Увидев, что мистер Солнце расслабился, Одри решила удовлетворить любопытство:

- Мистер Висельник, если мальчик, Джек, это сын Слушателя, о котором Вы говорили, то, как он общался с мистером Солнце и остальными?

Обсудив вопросы с Искуплением Розы, Одри была совершенно уверена, что в Серебряном Граде говорят на другом языке, отличном от языков северного и южного континентов.

А в мире над серым туманом мы понимаем друг друга, благодаря мистеру Шуту... восхвалила мистера Шута Одри.

- Мисс Справедливость, Вы не сталкивались ни с чем странным, верно? – Алгер нахмурился, - Джек стал таким монстром, что всё в его власти. Поверьте, иногда, чтобы обрести знания языка, требуется пара секунд.

- ...

Почувствовав, что снова продемонстрировала свою неопытность и отсутствие знаний, Одри моргнула.

После завершения темы, собрание возобновилось в том же режиме, что и обычно.

- Мистер Шут, три страницы из дневника Рассела, я должна Вам ещё семь, - Одри уставилась во главу стола.

- Мистер Шут, я получила ответ. На следующем собрании и я покажу Вам страницы, - мисс Маг оживилась, услышав о дневнике Рассела.

- Очень хорошо, - Клейн усмехнулся.

А Деррик снова испытал стыд, у него не было времени сходить в библиотеку и запомнить часть книг по истории – он готовился к выходу.

После повторения простого процесса, Клейн взял три только что сотворённых страницы из дневника и принялся их читать.

«8 августа. В первый раз меня пригласили во Дворец Белого Клёна, на бал Его Величества.

Эти аристократы, гурманы траханные. Они полностью поглощены новыми вкусами. Жареные лебеди, бараньи яйца...

Должен сказать, поначалу я очень удивился. Аристократы этого мира, да, только аристократы любят чистоту. Для них совершенно обычно – принимать ванну, даже туалетная бумага давно в моде. Полностью не похожи на земных аристократов средних веков.

Изначально я думал, что это влияние истинных богов, но, позже, меня проинформировали, что это следствие угрозы. Потусторонние определённой Последовательности могут наслать мор на несоблюдающих чистоту. Интересно, какой это путь.

В то время моей первой мыслью было, что у этих аристократов что-то с головой не в порядке, верно? Если они боятся мора, почему бы не почистить улицы? Почему не построить канализацию? Почему не избавиться от трущоб?

Они же все живут в одном городе. Не значит ли это, что дворец тоже заденет, когда в городе начнётся мор?

Хм, с собственными источниками воды, запасами пищи, изоляцией и ограничением передвижения в одном направлении, может быть, их и не заденет...

Но есть болезни, передающиеся по воздуху! Когда я займу высокий пост, можно протолкнуть городское планирование и план по очищению окружающей среды. Даже без болезней, жизнь в этом вонючем городе так раздражает!

Верно, сегодня меня пригласили на бал к Его Величеству

Мне казалось, так как я был рождён на Земле и воспитан на равенстве, то не буду ни скромным, ни высокомерным, просто спокойным. Но на самом деле я очень волновался и нервничал, не осознавая этого, кланялся и кивал головой. Конечно, знаю, что, по знатности, я равен самому Королю...

Вот оно – очарование силы!»

Даже, не смотря на то, что это описание быта, Император смог меня рассмешить. У него тоже была цель... Да, даже те, кто рождён в современном мире, столкнувшись с людьми высокого статуса, которые могли повлиять на их жизнь, станут угодливыми и понятливыми. Клейн улыбнулся, сейчас он чувствовал себя значительно лучше.

Взяв вторую страницу, он продолжил чтение.

«11 ноября. Почти готов выпить зелье Последовательности 4 и стать полубогом.

После этого, пока не потеряю контроль, мою жизнь ждут качественные перемены. Я больше не буду короткоживущим существом. Конечно, у разных Путей свои преимущества.

У меня был выбор. Первый – это Алхимик Пути Гения, а второй Мистик Пути Жреца Тайн. В конце концов, я выбрал не менять Путь, так как Скрытый Мудрец очень опасная сущность. Но у меня есть подозрения, что он – ненастоящее божество. Может быть, он стоит несколько ниже.

Став Алхимиком, я смогу вдохнуть душу в предметы, даровав подобие жизни. Вот оно – ощущение бытия Создателем. Определённо, это будет незабываемо. Это одна из причин, по которой я выбрал Путь.

Став Алхимиком, я смогу завершить часть идей. Придёт день, когда поговорка станет правдой – «Это не мы плохо работаем, просто у этого читера есть Гандам», Гандам в самом полном понимании этого слова!

Единственная проблема, что ритуал Алхимика требует жизни целого региона, опустынивание земель и осушение озер. И почему это ничем не отличается от жертвенных ритуалов разных культов?

Я всегда знал, что в системе зелий слишком много тьмы и безумия. Иногда это настолько злые вещи, что способны довести до отчаяния».

Император тоже так думает... Увидев это, Клейн не смог сдержать вздох.

Иногда он чувствовал, что изнанка этого мира серовато-чёрная и безумная. Вещи наподобие закона о неразрушимости сил Потусторонних и сходимости ингредиентов, взаимозаменяемости близких Путей ведут только к трагедиям.

Алхимик – очень интересная Последовательность. Алхимическая жизнь звучит запретно и привлекательно и похожа на божественные силы... Интересно построил ли Император хоть один Гандам до того, как его убили... Скорее нет... Клейн отвлёкся.

Ему был интересен сам ритуал становления полубогом. К несчастью, Рассел немного записал. Ведь это всего лишь дневник, а не лабораторный журнал.

Последовательность 4 «Мистик» Пути Жреца Тайн тоже хорошо звучит... Клейн перевернул

вторую страницу и положил перед собой третью.

«23 апреля. Эти аристократы совсем сбрендили! Я было думал, что мадам Карен соблазнила меня из-за богатого внутреннего мира. Кто же мог знать, что её муж, граф Шампанский, наблюдал из соседней комнаты. Ему понравилось, и он даже блядски хотел меня трахнуть!

Прошу меня простить, но я не смог принять этого, поэтому пришлось выпнуть его из комнаты.

По сравнению с этой семейкой я дитя невинное!»

... Клейн не знал, что и думать. Он чувствовал, что частная жизнь Императора Рассела была полна возбуждения, а Интисские аристократы были теми ещё оригиналами

Если какой-то аристократ захочет новых ощущений и найдёт кучерявого бабуина, из этого может зародиться новое заболевание... Клейн вздохнул.

«Чтобы воспитать характер и отточить ум я отправился на рыбалку на Лебединое озеро. Надеюсь, однажды, я смогу отправиться в море, чтобы словить там русалку.

Недавно меня развратили. Я должен воодушевиться и изобретать ещё больше. Я не могу оставить какие-то области неохваченными! Раз я сюда переселился, то заклею эту эпоху своим именем!»

... Император, было бы лучше, если бы Вы погрузились в разврат... У Клейна дёрнулся рот, но не получилось ни единого комментария.

Затем он спокойно посмотрел на последнюю запись на этой странице.

«26 апреля. Заратул посетил нас с визитом. Я намеренно спросил, что такое чудо. А он в ответ спросил, что я об этом думаю. Что я думаю? В моём сердце есть место всего одному чуду и это чудо цивилизации! Например, Великий Сумеречный Зал в Империи Фейсак, бывшая резиденция Короля-Гиганта, Аурмира.

Заратул, наконец, дал мне прямой ответ. Он сказал: «Что есть чудо? Чудо – это воскрешение из мёртвых!».