

- Принц Эдессак Август? Какое он имеет отношение к той опасности, возможно, роковой? К тому же мистер Шут, кажется, обратил внимание на это дело! - Одри вмиг соотнесла мысленно имя с обликом, разволновалась и засомневалась.

По её мнению, внимание мистера Шута привлекали дела либо весьма опасные и предельно тайные, либо самые важные и с далеко идущими последствиями, но всегда непростые. К примеру, попытка Истинного Творца сойти на Бэкленд, чему содействовал Ланевус и суровые условия заводского района Восточного округа; или карта Тёмного Императора Рассела, или же смерть герцога Негана и Орден Сумеречных Отшельников.

Учитывая это всё, Одри с полным основанием считала, что если пренебречь серьёзным случаем, где замешан был принц Эдессак, не уделить должного внимания, то это всё разрастётся в ужаснейшую бурю!

- Да... Принц Эдессак меня уже довольно давно не беспокоил, я почувствовала от этого только облегчение и особо не вдумывалась. А теперь, кажется, что есть тут какие-то загвоздки... На прошлом балу он ещё ласково втягивал меня в обсуждение каких-то скучных тем, не отпускал, всё упражняясь в своём напыщенном несуразном остроумии. Но всего два или три дня спустя уже охладел, стал даже намеренно избегать меня... Нужно мне как-нибудь при возможности спросить о нём отца, но без излишнего любопытства, а то ещё вполне может дать согласие на брачное предложение от королевской семьи...- Одри припомнила кое-какие подробности, и вдруг её плечи поникли, словно под весом чего-то.

Ей никогда не нравился принц Эдессак, как и двое его старших братьев, и она ничуть не намерена была стать принцессой-супругой. А причина была очень проста. Почитатели Богини Вечной Ночи не могли принять того, что многие поколения семейства Августов веровали в Повелителя Штормов, а это значило - до мозга костей пропитаны своими надменностью, напыщенностью, презрением, привычкой к недобрым чудачествам с женщинами. Тяжело было таких людей изменить, и этого Одри стерпеть не могла.

Стоило лишь представить себя принцессой-супругой в этой чопорной, старинной и до крайности консервативной среде, и Одри чувствовала, что наверняка сошла бы с ума и сбежала бы оттуда, на всё махнув рукой. А посему её ничуть не трогала эдакая прилежная лесть принцев, и даже наоборот резко отталкивала.

- Эдессак Август... Фамилия подразумевает, что он из королевского семейства. Я смутно помню, что он, кажется, принц? Что за опасное дело он собирается делать? Мне никак нельзя с ним связываться... Верно, я могу попросить мисс Одри и виконта Глэйни помочь, но надо заранее придумать повод, чтобы отвести от себя всякие их подозрения... - Фос чуть хмурилась, толкуя про себя слова мистера Шута.

Алгера это весьма заинтересовало, но он не решался спрашивать мистера Шута, который, очевидно, давал лишь подсказку-намёк. Ему оставалось, только пару мгновений поразмыслить про себя, а затем он обратился к Справедливости, Маг и Миру:

- За морем атмосфера тоже беспокойная. Возможно, есть связь с Бэклендом, как у тех машин.

Его слова были совершенно безосновательны. Он попросту хотел преувеличить опасность и пускай трое членов клуба Таро прилежно расследуют всё это.

- ... Надо сказать, мистер Висельник отлично выступил... - Клейн, наблюдавший со стороны, отказался от мысли через Мира проговорить что-то подобное.

Он упомянул только принца Эдессака, умолчав о даме с сапфировым перстнем, у которой, по подозрениям, имелся Запечатанный Артефакт Степени 0. Не оговорился даже о вероятности того, что дело, в котором предположительно замешан принц, как-то связано с 0-08 и Инсом Зангвиллом, поскольку не знал обстоятельств появления и существования того высшего Запечатанного Артефакта, способного уничтожить целую страну. Всё, что ему оставалось – лишь цепляться за малейшие наводки ради предположений, в которых нельзя было быть уверенным. Боялся, что если сообщить ключевые моменты мисс Справедливости и мисс Маг и те примутся расследовать, то объект их выследит, едва они приблизится к цели.

Потому же Клейн и не пытался найти возможность известить Механизм Коллективного Разума. Исходя из своих догадок о Запечатанном Артефакте 0-08, Клейн подозревал, что стоит ему уйти с улицы Минска, поехать на запряжённой лошадьми карете к Собору Рычага или Паровому Собору, и его в пути настигнет внезапная и совершенно неотразимая атака, к примеру, выскочит из-под земли спрятанный Запечатанный Артефакт или роковой удар нанесёт Потусторонний Высокой Последовательности.

Лишь завеса-перегородка серого тумана позволяла Клейну не беспокоиться о таких неприятностях. В каком-то смысле целесообразно было ему сообщить об этом мисс Справедливости и Маг как-то поделикатнее, более завуалированно и с обиняками.

Вдобавок у Клейна были другие планы. А именно – "покинуть" Бэкленд, раскланявшись и уйдя со сцены второстепенным персонажем среди других таких же и под шумок незаметно изменить внешность, а потом тайно вернуться и связаться с Механизмом Коллективного Разума так, чтобы Запечатанный Артефакт Степени 0 не уловил это своими чувствами!

– Будем надеяться, это сработает. Надеюсь, есть шанс найти Инса Зангвилла! Да, это при условии, что он действительно причастен к этому делу... Погодите-ка, а ведь пока мистер Азик гонялся за Зангвиллом, у него случился конфликт с МИ19. Его стали втайне разыскивать, а МИ19 всегда считались сторонниками королевской семьи среди вооружённых сил... Ряд совпадений в непосредственной близости принца Эдессака достаточно похож на прошлые проявления Запечатанного Артефакта 0-08... Это, похоже, косвенно подтверждает существование Инса Зангвилла...

Клейн закрыл глаза, и перед его мысленным взором снова возникли яркие сапоги и бледная рука.

Отклонился назад в своём кресле, и уголки губ приподнялись.

– Леди и джентльмены, увидимся на следующей неделе.

...

Округ Императрицы, роскошная вилла графа Холла.

Одри стояла перед ростовым зеркалом, упираясь бессмысленным взором в своё отражение.

На этом Собрании Таро были и хорошие, и плохие для неё новости.

Хорошие – о том, что она вскоре должна была получить одну из основных составляющих зелья Психиатра.

Хоть она была уже не та глупенькая девушка, что купила за тысячу фунтов у Висельника кое-какие начальные знания и приблизительно представляла себе цену многих составляющих

Потусторонних, но всё же не отказывалась заплатить высшую цену за глаза Зеркального Дракона.

После убийства герцога Негана она вся прониклась желанием и стремлением подняться выше в Последовательностях, дабы обрести достаточную боевую мощь. И уже не хотела больше ждать, готова была заплатить, едва появятся составляющие, немедленно откликнуться и принять предложение, если только цена будет не слишком уж вопиюще высока, упреждая всякие неожиданности.

- Тут как с драгоценными украшениями, на которые устремляет жадные взоры множество знатных дам. Или чистокровными лошадьми с редкостными родословными, как любят господа. Оттого цена неизбежно и неуклонно вырастает выше рыночной. Иной раз вполне вероятно и удвоение, и утроение цены... Вдобавок, раз Фос занялась переговорами со своим учителем, она определённо не станет уже тратить время, да ещё и рисковать. Да... Она к тому же и не знает, что я Справедливость... - Безразлично подумала Одри.

А дурные новости, несомненно, связаны были с принцем Эдессаком. Этим она была озадачена и обеспокоена.

- К счастью, мистер Мир получил новость, и мистер Шут сделал предупреждение. Иначе кто знает, как бы всё обернулось... Одри, при таких-то идеальных условиях, ты уж наверняка решишь эту задачу! Ну, давай же, дерзай! - Девушка перед зеркалом осенила себя знамением багряной луны и постаралась сохранить бодрое жизнеутверждающее расположение духа.

Затем усмирила свои чувства и отправилась в музыкальную комнату, где начала готовиться, как ни в чём не бывало, к запланированному по расписанию уроку игры на пианино.

Всё потому и что графа Холла с женой, и Гибберта не было дома до обеда, и Одри некого было расспросить. Ей только и оставалось, что говорить себе: будь спокойнее, будь собраннее и сдержаннее, прояви терпение.

До прихода преподавателя Одри непринуждённо поиграла на пианино, очищая ум и душу прекрасной мелодией.

Закончив играть, заметила, что Сьюзи когда-то успела открыть дверь и сидела рядом. На шее собаки всё так же висели очки с золотой оправой.

- Одри, что за неприятности у тебя? По звучанию твоей игры я поняла, что ты чем-то расстроена, - проговорила внезапно Сьюзи.

- Э... - Одри замерла, не зная как ответить.

Она вдруг подумала, что когда у тебя дома живёт собака, "читающая мысли" - это не так уж и хорошо...

...

В лагере у костра.

Закрыв глаза, Деррик Берг спокойно припоминал происходившее на Собрании Таро, закреплял в памяти свой многократный опыт.

Прошло какое-то неопределённое время, и он открыл глаза и полным предвкушения взором

огляделся вокруг. Но предстали взору лишь пламя, да товарищи по команде, всё то же, что и в памяти.

Тут Охотник на Демонов Колин, скрестив ноги прислонившийся к каменной колонне, сказал:

- Мы начнём после пятидесяти разрядов молнии.

В этот миг Деррик уверился, что всё произошедшее не сон и не галлюцинация.

...

Округ Шервуд, улица Минска, 15.

Клейн спустился на первый этаж и сел у камина в комнате для занятий, пригрелся.

Спокойно покачивался в откидном кресле, не читая ни газет, ни журналов, ни даже книг.

Было так тихо, мирно – пока не зазвонил дверной звонок.

Клейн, в домашней рубашке и кашемировом жилете, поднялся, пошёл к двери. Гость поверг его в изумление.

Клейн открыл дверь и усмехнулся.

- Добрый день, Эмлин. Вы разве не должны в эти часы помогать в Церкви Урожая?

Да, это был слегка женственный красавец вампир Эмлин Уайт, с зачёсанными на косой пробор волосами.

Лицо высокомерного молодого человека оцепенело, когда он услышал приветствие Клейна. И ему стоило усилий сохранить свой невозмутимый вид.

- Мне нужно с вами посоветоваться кое о чём, детектив. Шерлок. Мориарти! – отрывисто выкрикнул Эмлин.

Проводив его в комнату для занятий, Клейн вернулся в своё кресло и с улыбкой спросил:

- И о чём же? Плата за консультацию – один фунт, а длиться консультация должна не больше часа.

Эмлин Уайт на его слова внимания не обратил и проговорил, погружённый в свои мысли:

- Одна большая шишка хочет мне поручить кое-что... Хотя это дело может косвенно помочь мне решить мою проблему, но оно весьма рискованно. У меня совсем нет друзей, я боюсь, что родители мои будут беспокоиться, а вы очень сведущий детектив-Потусторонний... Что вы посоветуете? Отказаться или принять?

- Решить твою проблему? Прояснив психологический источник её? – И Клейн отвечал в задумчивости:

- Я не могу ничего вам посоветовать, если вы это назвали просто "кое-что".

Эмлин Уайт несколько секунд помолчал, затем сжал зубы и произнёс глухим, тихим голосом:

- Это как-то связано с тем Шутом...

- А? - переспросил Клейн, едва не поднеся ладонь к уху.

<http://tl.rulate.ru/book/15294/1666728>