

- Тимоти? Они всё ещё в ресторане, - автоматически отозвался Урди Бранч.

- Что это только что было? - он указал на место, где лежала заплесневевшая голова.

Придерживаясь тщательно создаваемого им образа, Клейн ничего не ответил, просто глянул в сторону Деница и прошёл к двери ресторана.

Удерживая фонарь в руках, Дениц был очень доволен тем, что достиг своей цели.

- Не волнуйтесь о том, что это было. Просто монстр, который мог бы повредить вам, - выпрямившись, Дениц хмуро оглядел семью Донны.

И если бы Герман не стоял в нескольких шагах от него, Дениц мог бы добавить - «Только я, Лорд Дениц, могу вас защитить!»

Телохранители переглянулись и вышли вперёд.

- Оставьте вопросы до того времени, когда мы поднимемся на Белый Агат, - попросил своих людей Клевс.

Откровенно говоря, все трое телохранителей были авантюристами достаточный период времени. Но их знания о монстрах ограничивались фольклором и байками пьяных собутыльников. Происходящее казалось им нереальным, словно они были во сне.

Они видели созданий вроде мурлока, поэтому с лёгкостью приняли существование монстров. Самое большее, эти монстры казались им немного безобразнее того же мурлока. Стоило только об этом подумать, как сердцебиение телохранителей успокоилось, а держащие руки оружие обрели былую твёрдость. Но яростный свет, сошедший с небес, будоражил их воображение. Телохранителям казалось, что все их взгляды на жизнь, давно устоявшееся, пошатнулись. Всё, что они могли сделать, это проигнорировать произошедшее, задвинув эмоции на самое дно своего сердца.

Встав перед дверью ресторана, Клейн постучал костяшками пальцев.

Тук! Тук! Тук!

После ритмичного стука целых три раза ему никто не ответил. И если бы не пробивающийся сквозь щели свет, Клейн бы подумал, что это пустое давно заброшенное здание.

Бах! Бах! Бах!

Он постучал ещё три раза. Но ответом ему была тишина. Кажется, внутри подчинялись обычаю не открывать никому дверь, когда с моря придёт туман.

Клейн убрал руку и погладил края своего двубортного сюртука. Внезапно, он отклонился назад и махнул правой ногой. Дверь ресторана с грохотом распахнулась, а гвозди, державшие медный замок, вылетели наружу.

Владелец, мистер Лис, всё такой же круглолицый стоял ровно на том же месте. Леди и джентльмены, которые решили остаться на ночь, один за другим открывали свои двери и смотрели из пустых проёмов, не говоря при этом ни слова.

- Стойте... что вы хотите? - мистер Лис не разозлился, его голос был точно таким же, как и раньше, но в его руках блестел револьвер.

Активировав духовное зрение, Клейн огляделся. Он ни нашёл никаких признаков зла на каждом из присутствующих здесь людей. Его тяжёлый взгляд остановился на владельце ресторана.

- Где семья Тимоти? – глядя ему прямо в глаза, спросил Клейн.

Мистер Лис сдержал эмоции, но за его глазами словно бушевал шторм.

- Ещё один столик. Чужаки. Наверху, - наконец сказал он, неестественно вывернув голову

- Попросите спуститься, - в голосе Клейна сквозил холодок.

Мистер Лис молчал до тех пор, пока Клейн не навёл на него дуло своего револьвера. Глубоко вздохнув, он отослал официанта на второй этаж, за семьёй Тимоти.

- Что случилось? - Тимоти оказался мужчиной слегка за тридцать. Это был его медовый месяц с молодой женой.

- В Бэнси какое-то происшествие, - опустив револьвер, заявил Клейн, - вернётесь на корабль вместе с нами или останетесь здесь?

- Происшествие? - пока Тимоти обдумывал эти слова, он увидел Урди Бранча снаружи, который серьёзно ему кивнул.

Он знал, что этот человек настоящий крупный торговец, нанявший трёх телохранителей. Тимоти подумал, что если произошло нечто непредвиденное, безопаснее остаться с ними, поэтому его ответ был очевиден.

А что касается обычаев Бэнси, то это просто суеверие! Взяв свою жену за руку, он подошёл к двери и вежливо сказал:

- Все наши вещи на корабле. Конечно мы с вами.

- Спасибо вам, - Тимоти и его молодая жена в унисон выразили свою благодарность, пройдя мимо Клейна, они присоединились к семейству Бранч.

- Прошу извинить, - убрав револьвер, Клейн вежливо поклонился мистеру Лису.

Вздрагивая на ветру, дверь в ресторан снова закрылась.

Клейн только сейчас заметил, что есть в этом ресторане что-то необычное, но так как его духовное зрение не выявило ничего странного, то он решил ничего не предпринимать, чтобы не растревожить спящую в Бэнси опасность.

Вернувшись к Деницу, при свете фонаря, он пересчитал всех.

Четверо из семьи Донны, трое телохранителей, чета Тимоти и несколько слуг...Клейн переложил револьвер в другую руку и залез себе под сюртук, прикоснувшись к Солнечной Броши.

Одновременно со вспышкой золотистого пламени каждого из присутствующих омыла волна невидимой силы. Люди тут же почувствовали себя, словно они побывали на юге, под палящими солнечными лучами, которые изгнали из их тел промозглый ночной холод.

Люди уже не так нервничали, к ним словно вернулась смелость. Из их ауры исчез чёрный цвет, появившийся после употребления жареного мяса в Дамире, исчезли и появившиеся вместе с ним странные ощущения.

Солнечное Гало могло укрепить смелость союзников в двадцати метрах от заклинателя и очистить их от любого зла! При помощи Солнечной Броши и собственной энергии Клейн мог использовать эту силу избирательно, не затрагивая тех, кому он не хотел помогать.

- Давайте пойдём к телеграфу, - повторил Клейн собственные слова и покрепче сжал трость в левой руке, а револьвер – в правой. Подготовившись, Клейн повёл свою небольшую группу вперёд.

Дениц следовал его указанием и шёл по диагонали. Телохранители – Клевс, Сесиль и Тиг профессионально взяли на себя фланги.

С группой в пятнадцать человек легко понести потери, если нас атакуют. Более того, хоть как-то помочь может только Дениц... Что же мне делать? Вспомнив встреченных им монстров, Клейн внезапно вернул револьвер в кобуру и переложил трость в правую руку.

Потянувшись в карман левой рукой, он убрал духовную стену с железного портсигара, в котором был свисток мистера Азика. Достав свисток, Клейн принялся то и дело подбрасывать его в воздух. Он думал, что отвлечёт немертвых, у которых осталось только одна голова, от других людей. В глазах мертвецов будет только древний медный свисток!

Таким образом, мне не придётся волноваться, чтобы успеть спасти людей вовремя. Таков эффект магнетизма! Вдохнув, Клейн ускорил шаг.

Из тумана вылетели три покрытых плесенью сморщенных головы. Подобно стрелам, они рванулись к Клейну с трёх направлений, полностью проигнорировав существование другого человеческого мяса.

Три! Дениц прищурился, он немного волновался, что Герман не справится, но и хотел увидеть всю его силу.

Три... Клейн спокойно качнул головой и подбросил свисток мистера Азика в воздух.

Головы с болтающимся под ними обрывками пищевода взмыли вверх. Их явно больше интересовала приоритетная цель. Клейн отошёл назад и с безразличным лицом сжал Солнечную Брошь.

Внезапно, в воздухе, там, где должен был быть свисток, появилось золотистое пламя, распространяющее вокруг себя ауру святости.

Огнь Света!

Головы испустили жалкий крик и под воздействием огня одновременно обратились в пепел. Сделав два шага, Клейн вытянул руку, чтобы поймать свисток мистера Азика.

...и это сработало? Ещё один артефакт? Дениц даже застыл на месте от того, с какой лёгкостью всё произошло.

В этот момент Тимоти и его жена увидели, что же их атаковало. Жена побледнела, а муж спросил:

- Ч-что это?

Донна сразу же развернулась и серьёзно сказала:

- Оставьте свои вопросы до тех пор, пока мы не поднимемся на борт Белого Агата.

Она подняла палец к губам, имитируя жест дяди Германа.

Вспомнив ауру этого молодого человека, Тимоти сглотнул и взял жену за руку. Оставаясь на стороже, он молчал, и прислуге ничего не оставалось, как последовать этому примеру.

Группа продолжила свой путь по залитым лунным светом улицам. В окнах домов по обеим сторонам дороги не горел свет, оставляя только тьму за оконными проёмами.

Донна чувствовала, что за ними следят чьи-то глаза, но по какой-то неведомой причине никого не было видно.

Должно быть, они боятся дяди Германа! Она крепко держала брата за руку и шла посреди круга защищающих её взрослых.

Внезапно со стороны боковой улицы показалась фигура. На ней был чёрный сюртук, фигура наклонилась, открывая вид на всё ещё кровоточащую шею. А головы нигде не было, только лунный свет отражался от внутренней поверхности капюшона.

Вздых!

Безголовая фигура прорычала как какой-то зверь, но её рык больше напоминал стон, и ринулась к Клейну. От её топота сотрясалась земля. Случилось так, что на её пути попался Дениц. Знаменитый пират выругался и метнул сжатый в несколько раз огненный шар.

Бууум!

Шар взорвался, заставив безголового отступить на пару шагов. Одежду разметало в клочья, а плащ загорелся, опаливая при этом кожу. Но для монстров, которые уже лишились жизни, происходящее не было серьёзным препятствием.

Внезапно, с громким хрустом, охватившее плащ алое пламя взвилось высоко в небо, словно расцветший дивный бутон. Клейн, по-прежнему в своём сюртуке, воспользовавшись преимуществом падения с высоты, с силой сжав обеими руками трость, опустил её безголовому на обрубок шеи.

Плеск!

Трость глубоко погрузилась в плоть и вышла у монстра из промежности.

Бам! Клейн напряг мышцы, вынуждая монстра рухнуть на землю!

Воспользовавшись этой возможностью, он прижал монстра к земле, одновременно напитывая энергией Солнечную Брошь. Клейн активировал духовное зрение и понял, что большинство атак не способны навредить этой твари, поэтому придётся использовать другой метод.

Пять, четыре, три секунды. Безголовый сражался изо всех сил, но как змея, которую прижали за голову, не мог подняться с колен.

Две, одна!

Клейн открыл рот и словно сплюнул всего одно слово на древнем Гермесе:

- Солнце!

Появившиеся световые пятнышки превратились в капли воды, которые рухнули на безголовое тело.

Шипение!

Стоило появиться чёрно-зелёному газу, как Клейн вытащил трость и отошёл на пару шагов назад. Под этим редким дождём, безголовый забился, а потом успокоился и распался лужей крови.

Никакой эссенции... Это означает, что это ненастоящий враг. Самое большее, его можно считать сотворённой марионеткой... Убрав трость, Клейн развернулся и пошёл к группе.

- Круто! - запоздало сказал Дентон.

Глаза Донны сияли.

Он всё ещё полагается на свой артефакт, но вот его огненное перемещение демонстрирует настоящую силу. С ним не так-то легко справиться... Дениц отвёл взгляд. Он чувствовал, что решение не сбегать бездумно, было очень правильным.

Несколькими минутами позже, зачистив ещё две волны монстров, группа оказалась перед телеграфной конторой.

Клевс решил проявить инициативу и постучал.

- Кто там? - раздался из-за двери женский голос.

- Мы ищем капитана Белого Агата, мистера Элланда, - сказал Клевс через дверь.

Тишину ночи вновь разорвал неторопливый женский голос:

- Он и его первый помощник за следующей дверью, в соборе.

Кажется, человек за дверью весьма необычный, или на него повлияла вся эта атмосфера? Подбросив монету, Клейн убедился, что ему не лгут.

Они уже собирались уходить, когда голос зазвучал вновь:

- Можете... можете ли Вы... помочь мне кое-кого найти? Это мой ... коллега. Он вышел до того, как начался ветер... и не вернулся. Его зовут Паво Курт.