

Способ избавиться от чужого влияния ... Только взглянув на мистера Мира, мисс Отшельник, Каттлея, сразу предположила, что у того могли быть эссенции, которые остались от потерявших контроль. И, скорее всего, одна из них нужна либо самому мистеру Миру, либо кому-то из его близких.

Вполне очевидно, если использовать эссенцию для изготовления артефакта, совершенно не важно, влиял ли на неё кто-нибудь или нет, артефакту нет никакой разницы. В худшем случае, его негативные эффекты будут необычайно сильными, словно у Запечатанного Артефакта, но это же не значит, что им нельзя пользоваться.

Придя в себя, Клейн заставил мистера Мира сказать своим хриплым голосом:

- Напишите на пергаменте и передайте мне.

Клейн хотел приободрить Солнышко, но мистер Мир был мрачным и необщительным человеком, который ничего не говорил просто так. Перед Клейном предстала дилемма.

Нет, в этом есть выгода... Если мистер Солнце и дальше будет действовать сходным образом, мне станет проще, конечно, открытость и честность нанесёт мне урон... Но в глазах мистера Висельника, мисс Справедливость и остальных мистер Мир выглядит опытным и проницательным человеком. Вероятно, они не увидят в этом проблемы... Быстро всё обдумав, Клейн заставил мистера Мира рассмеяться:

- Вы очень надёжный человек. А Ваши принципы достойны похвалы.

Мистер Висельник нахмурил брови и проявил инициативу, напрямую обратившись к мистеру Солнцу:

- Я тоже заинтересован в подобном знании. На что я могу его обменять?

Мистер Висельник планировал заплатить, если это не будет слишком дорого, и отказаться, если цена превзойдёт его ожидания. Ведь, сейчас, он не мог его никуда применить.

Деррик никак не мог прийти в себя от радости. Но через пару секунд проявил свою необычную щедрость:

- Мистер Висельник, в этом нет необходимости. Вы очень часто мне помогали, когда я сталкивался с неприятностями. Считайте это знание моей благодарностью.

Если бы мистер Мир был обычным человеком и сейчас что-то пил, то наверняка бы расплескал

всё, что было у него во рту. К счастью, он сейчас ничего не пьёт и он ненастоящий. Задействовав все свои силы Клоуна, Клейн сумел сохранить выражение своего лица неизменным.

...

Мистер Висельник даже не знал, что ему на это сказать. Ответ мистера Солнце превзошёл все его ожидания. Алгер много лет бороздил море и много с чем сталкивался. Его взгляд на мир не был одним лишь чёрно-белым, он видел и оттенки серого, но в этот раз его постигло ни с чем несравнимое чувство вины.

- Вы действительно достойны похвалы, - мистер Висельник быстро пришёл в себя и тоже похвалил мистера Солнце.

Не копируйте мои фразы! Вы же можете сказать что-то другое... Мистер Мир посмотрел на мистера Висельника, в то время как мистер Шут причитал о всяких старых лисах.

Задница! Нет, он тупее, чем задница! Тупая овца! – мистер Луна молча ругался на мистера Солнце.

С самого утра, его переполняло ожидание предстоящего собрания, он уже стал Бароном и очень хотел это продемонстрировать.

Да они даже могут не заметить, кроме мистера Шута... Мистер Висельник, скорее всего, поймёт. Надо что-нибудь сделать, чтобы все узнали, что я стал благородным Бароном... Эмлин задумался.

Мисс Справедливость не чувствовала ни вины, ни особой радости за мистера Солнце. Девушка знала, что мистер Висельник часто ему помогал советами. А другие лишь изредка.

Это естественно для хорошего человека. Надеюсь, мистер Висельник станет добрее... Одри с восхищением наблюдала за происходящими событиями, но не хотела тратить деньги для того, чтобы узнать методику избавления эссенции от чужого влияния.

Быстро развернувшись, Деррик увидел одобрение мистера Шута и сотворил два куска пергамента.

Контролируя мистера Мира, Клейн взял один и быстро его прочитал.

Существует два метода. Первый, использовать предмет, который может перетащить на себя силы других. Отделить с его помощью силу Потустороннего и быстро сварить зелье, пока эффект не исчезнет. Таким образом, у влияния не останется, за что зацепиться, и оно развеется само по себе.

И второй, провести ритуал, обратившись к одному из двух артефактов Серебряного Града. Воспользовавшись его силой, раздробить эссенцию, заставив влияние исчезнуть, а эссенция восстановится сама по себе.

Я смог узнать ритуал, но не описание артефакта. Только старейшины из совета имеют право знать и присутствовать при проведении ритуала.

Ритуал состоит из...

Хмм... Мысли захватили голову Клейна до такой степени, что он почти забыл контролировать мистера Мира.

О первом методе я даже и не думал... Запечатанный Артефакт за воротами Ханис в Тингоне, Венозный вор способен перетащить на себя силы Потусторонних. Если воспринимать чужое влияние как одну из них, то в этом методе нет ничего необычного...

Но в этом-то и проблема. Чужое влияние на чёрном глазе не просто сила Потустороннего, но мощь злого бога, Истинного Создателя. Независимо от того, кто или что будет перетаскивать на себя силы, Потусторонний или артефакт, они не выдержат всей его мощи. Потусторонний с вероятностью 100 % потеряет контроль, а артефакт подвергнется порче...

В теории, можно пожертвовать артефактом и перетащить на него воздействие с чёрного глаза. Но всё должно быть сделано с поразительной точностью и без малейших ошибок, иначе порча постигнет оба предмета.

Клейн обдумал первый метод. А что касается второго, то он был очень похож на его с Эдвиной предположения.

Два могущественных Артефакта в Серебряном Граде, в самом лучшем случае, нулевого уровня. Они не могут быть останками Последовательности 0. В противном случае, земля не была бы в таком плачевном состоянии. Следовательно, не значит ли это, что, чтобы раздробить эссенцию, не требуется божественная сила? Со слов мистера Солнце достаточно и второстепенного божества – эквивалента ангела, которого едва ли можно считать богом...

Да... Это можно проверить. Морской Бог Калвети обрёл лишь часть могущества Кохином. Оставшаяся в Книге Бедствий... Но может быть и третья часть. Интересно, где же она спрятана, что помогла этому эльфу, на уровне ангела противостоять Смерти. В общем, эссенция Кохином разделилась, по меньшей мере, на две части. В этом-то и кроется проблема. Где мне найти ангела...

Мистер Азик мог быть одним из них на пике своей мощи, но он ещё не восстановился. А что касается святых, Змея Меркурия – Уилла Осептина, то он просто эмбрион и ещё даже не родился.

Но Клейн много не думал, планируя решить проблему после собрания.

Алгер быстро оглядел окружающих и пришёл к определённым выводам. У него появилась теория.

То, что мистер Мир заинтересовался методом очистки эссенции от чужого влияния, скорее всего, было поручением мистера Шута, тестом. Но значит ли это, что мистер Шут восстановился лишь до уровня Святого, даже не Ангела? В противном случае, нет необходимости преодолевать все эти проблемы. Мистер Шут мог и сам избавиться от чужого влияния.

Сколько? Прошло всего семь месяцев, а мистер Шут восстановился до такой степени... Верно, Он уже занял место Калвети!

За год или два, он, скорее всего, избавится от печати. Став Ангелом, ему останется одна ступенька до истинной цели.

Не обращая внимания на его реакцию, Каттлея уставилась на мистера Висельника и рассмеялась:

- Не уверена, есть ли в этих методах, тот, о котором известно лишь мне. Но я не потребую за него платы. Незатенённый Пути Солнца может изгнать любое чужое влияние из эссенции.

В этот раз мисс Отшельник значительно более активна. Привыкла или что-то задумала? А может быть, поняла, что вокруг одни слабаки, и не надо осторожничать... Клейн сначала удивился изменившемуся отношению Каттлеи, а потом обрадовался, что узнал третий метод. Путь Солнца, которого не было в Серебряном Граде.

Но я не могу заручиться помощью Незатенённого, хотя у меня и есть его неполная формула... Управляя мистером Миром, он заставил его поклониться Каттлеи:

- Спасибо за Вашу щедрость, мисс Отшельник.

Следом за этим, голосом, напоминающим зазывание торгашей, он обратился к мистеру Солнце:

- Известна ли вам книга под названием Путешествия Грозелля?

Задумавшись, Деррик честно покачал головой:

- Нет.

Нет... Клейн не смог сказать того, что задумал после этого ответа, но к счастью быстро пришёл в себя и позволил объясниться мистеру Миру:

- Это магическая книга имеющая отношение к драконам. Множество её владельцев исчезло.

- К драконам? – Одри обратила внимание на самое важное.

- Да, её готовы продать за 8 000 фунтов, - сказал мистер Мир.

Он не пытался поднять цену, потому что мог поторговаться с Эдвиной. Вот здесь он и мог заработать. Кроме того, даже если Эдвина откажется уступить, Клейн всё равно мог изучить книгу. Стоит попробовать заключить сделку.

Одри пожала губы и пробежалась вокруг глазами:

- Что в ней такого особенного?

- ... это требует дальнейшего изучения, - мистер Мир избрал тактику полной честности.

- Я подумаю, - Одри не торопилась соглашаться, потому что и для неё 8 000 было значительной суммой. Особенно после покупки артефакта, её отцу, графу Холл, сложно будет принять приобретение странной книги. А если полгаться исключительно на свои доходы, то может уйти от трёх до четырёх месяцев, учитывая, что она приобрела эссенцию Психиатра для Сьюзи.

Вспомнив, Одри повернулась к мистеру Миру спросить про эссенцию.

Я провёл эту неделю в попытках убить контр-адмирала и провалился. Я не нашёл новой цели для поглощения... Клейн смутился, почувствовав, что его образу опытного и решительного человека нанесён удар.