

Странный колдун... Очнувшись и открыв глаза, Клейн увидел перед собой лишь ночную тьму.

Ещё не наступил полдень. Снаружи очень опасно... Клейн вернулся ко сну.

Но в этот момент он вспомнил, что уже покинул опасные воды. И не исчезнет, если не заснёт.

Фух, стабильность – это прекрасно. Должен сказать, что загадочные исчезновения, если не заснёшь после наступления ночи, это отличная сказка для запугивания детей, чтобы уложить их спать. Хе, меня так частенько пугали в детстве. Клейн встал и налил себе стакан воды.

Он попил в тишине и вернул себе способность ясно мыслить.

Значит, Заратул обезумел... С чем он столкнулся, что с ним случилось...

Странный Колдун. Последовательность 4 называется «Странный колдун». Суть Пути Провидца – это фокусы, изобретательность, шутки и сверхъестественное? Или стоит сказать в общем – странности?

Да. Клоун, Иллюзионист, Безликий и Марионеточник производят подобное впечатление. Провидец кажется исключением, но, в глазах других людей, шарлатан может выглядеть жутким и странным... Вот почему Заратул сказал, что не судьба главное для моего Пути?

Увы, становится очевидно, что большинство Потусторонних на этом Пути склонны к колдовству.

Судя по объяснениям Уилла Осептина, есть три способа раздобыть формулу. Первый, с помощью Тайного Ордена и его безумного главы – Заратула. Второй, отправиться на пик Хорнакис и добыть сокровища, оставленные там Антигонами. И третий – Церковь. Например, в дневнике Антигонов может быть нечто подобное.

Но эти способы один другого опаснее. Если верить описанию Рассела, Заратул – давным-давно Потусторонний Последовательности 2 «Призыватель Чудес», истинный ангел. Позже, он стал Потусторонним Последовательности 1. Он равен или чуть слабее Королей Ангелов. Он мог стать безумцем, но это не делает его слабее, наоборот, совладать с ним будет сложнее. По меньшей мере, с Заратулом нельзя будет договориться или обмануть. Даже с помощью мистера Азика, по чистой силе я ему не соперник.

Хе-хе, если, конечно, не подождать рождения Уилла Осептина, но при его участии, есть шанс привлечь внимание Ангела Судьбы Уробороса.

Что до сокровищ на пике Хорнакис, безумные напоминания при продвижениях, ловушки рода Антигонов и окутанные тайной слухи о Народе Вечной Ночи не дают мне расслабиться. Подозреваю, что это, скорее всего, ловушка.

И не стоит рассматривать Церковь. Даже игнорируя наличие ангелов в Святом Соборе, кучу Запечатанных Артефактов нулевой степени, в одной только бэклэндской епархии, где спрятан дневник Антигонов, есть ужасающий полубог...

Клейн не мог не вспомнить мистера А, которого как ластиком стерло из этого мира. А тот, кто это сделал, должен был быть одним из иерархов Церкви Богини Вечной Ночи!

Красавица с безжизненными глазами... Она даже мне улыбнулась. Но я не имею ни малейшего представления, что всё это значит... Клейн покачал головой, уверившись, что перед ним всего один путь.

Добраться до полубога Тайного Ордена, которого можно считать нормальным.

По сравнению с безумием Заратула с ним можно будет общаться или даже заключить сделку. В одиночку это было бы невозможно, но можно попросить помощи у мистера Азика или даже Королевы Тайн, естественно за определённую цену.

Остаётся лишь выбрать... Клейн вернулся мыслями к проблеме, как помочь Андерсону избавиться себя от проклятия.

Минуло два месяца. Интересно Советник Рикардо всё ещё на Орави? Всё это время он так и не призвал моего посланника, чтобы сообщить об артефакте. Но это не такая уж большая проблема. Карно не должен был оставить звонницу. С Советником можно связаться и через него.

Это и неплохо. Школа Мышления Жизни до сих пор не оплатила по договору. Они могут сделать это, избавив Андерсона от проклятия, а я уже получу от него деньги.

Хе-хе, если дело касается артефактов, простых или Запечатанных, обладающих атакующей силой, не один ли из них есть у Андерсона – его меч? Судя по продемонстрированным способностям, можно проигнорировать то, что меч останется после его смерти. Но я не какой-то жадный демон. Я заплачу сверху.

Клейн отвлёкся от своих шуточных рассуждений и достал журавлик из бумажника. Развернув его, он стёр карандашные пометки.

- Действительно вот-вот порвётся, самое большее, можно использовать ещё пару раз... – Пробормотав, Клейн сложил журавлика и вернулся в кровать досыпать. А что касается связи с Арродсом, он планировал использовать радиопередатчик, только когда вернётся с

контролируемых пиратами территорий.

...

После рассвета, Клейн вяло поднялся и медленно умылся, думая, что вот так оно и должно быть в жизни.

Бух! Бух! Бух!

Его мечтательность прервал дверной стук.

Даже не используя предчувствия, одной интуиции было достаточно, чтобы сказать, что это Андерсон.

Как и ожидалось от Сильнейшего Охотника. Он успешно дожид до этого часа... Цокнув языком, Клейн взял под контроль лицо и распахнул дверь.

На Андерсоне была охотничья шляпа неизвестного происхождения. Он улыбнулся и передал Герману золотую лоэнскую монету:

- Я Вам вчера задолжал.

Получив монету, Клейн взвесил её в руке:

- На Ваш вопрос есть ответ.

Глаза Андерсона засияли:

- И какой же? Только не говорите, что решения нет...

Неужели я могу так сказать? Просто сообщу, что всё безнадёжно и Вам можно ждать смерти. До свидания! Мысленно пошутил Клейн, смерив Андерсона безразличным взглядом:

- Полубог, который может менять удачу, находится на Орави. Он задолжал мне одну просьбу.

- Превосходно, - Андерсон не скрывал своей радости, - что я должен буду Вам заплатить?

Очень разумно слышать это от Вас... Клейн задумался, а потом сказал:

- Атакующий артефакт. Можете подсказать, где добыть? Если его стоимость превзойдёт стоимость ритуала изменения удачи, я заплачу.

Андерсон сначала скривился, но потом расслабился и улыбнулся:

- У меня есть артефакт, соответствующий Вашим требованиям. Он может нанести смертельный урон. Побочные эффекты не так уж плохи. Вам перестанет везти, но Вы сможете и есть, и пить, хотя и начнёте привлекать врагов с монстрами. Станете иногда разговорчивым и неприятным. Ха-ха, шутка. Если быть полностью откровенным, мой Клык Смерти – это то, что Вам нужно, но это единственное оружие, что у меня осталось. Э... Впрочем, кое-что я могу подсказать. Револьвер. Каждый его выстрел налагает эффекты вроде «Ослабления атаки», «Смертельного удара» или же «Резни». Более того, его можно заряжать патронами с собственными зачарованиями. А негативные эффекты включают появление фобии после каждого выстрела. «кинофобии (боязнь собак)», навтофобии (боязнь кораблей) и тому подобное. Каждая длится около шести часов. Если оружие носить с собой, негативных эффектов почти что и нет. Только жажда, но её можно терпеть. Если бы свойства этого револьвера не совпадали с моими силами и артефактами, я бы его приобрёл. Продавец уступит всего за 9 000 фунтов! Хм, я готов заплатить 1 500 и направить Вас к продавцу. Как насчёт этого?

Звучит подходяще. Кроме того, соответствует моему стилю... Клейн решил сразу не соглашаться:

-1 500 фунтов?

- Ха-ха, вчера я встретил больше десятка пиратов. Они были настолько добры, что решили отдать мне свои кошельки. В противном случае, им бы пришлось отдать свои головы и эссенцию. Только за одну ночь я получил 1 600 фунтов. Серьёзно, мне нравится этот пиратский рай! – на лице Андерсона засияла улыбка, - я оставляю сотню фунтов на билет в Туманное море, а всё остальное передам Вам.

1 600 фунтов за ночь? В Тоскартере не только много пиратов, но и за них есть большая награда или они очень богаты? У Клейна появилась мысль на пару деньков задержаться в здешнем порту.

Но, учитывая, что лёгкие и лакомые цели уже встретили Андерсона, с теми, что остались, уже не будет так просто. Огорчившись, Клейн спросил:

- А Вы не боитесь мести за действия на территории, контролируемой пиратами?

- А чего бояться? Я не испугаюсь, даже если они подчинённые пиратского адмирала. Хе-хе, и думаю, Вы – тоже. Если они люди Четырёх Королей – это не такая уж большая проблема. Мы уже отплываем, а слухам нужно время. Если за мной будут охотиться, я несколько раз успею сменить корабль и маскировку! – Андерсон совершенно не волновался.

И почему Вы снова навлекаете на себя неприятности, своими же словами... Клейн с жалостью посмотрел в сторону Андерсона:

- Сделка.

- Ха-ха, вот 300 фунтов. Остальное придётся ждать, пока не придут деньги за головы и эссенцию. Не беспокойтесь, определённо, это будет сегодня, - Андерсон достал переполненный деньгами бумажник и передал купюры Клейну.

В соответствии со своим образом, Клейн быстро пересчитал деньги и разложил их к себе в бумажник и по карманам. Затем безразлично сказал:

- Купите билеты на Орави на завтра.

Он намеренно не сказал Андерсону купить билеты не на своё имя, Клейн верил, что охотник и сам достаточно опытен.

Если бы он был недостаточно сильным и опытным, то его действия давно свели бы его на дно морское... Не мог не пошутить Клейн.

- Хорошо, - Андерсон указал вниз, - позавтракаем вместе? Я плачу.

Не отказавшись, Клейн кивнул.

Как только они спустились, то сразу заняли столик у окна. Официант поставил перед ними белые фарфоровые чашки и положил ложки.

Стоило им заговорить, глаза официанта неожиданно опустели. Он взял ложку и без всякого предупреждения ударил ей в горло Андерсону. Хотя Андерсон и удивился, но отреагировал быстро, отшатнувшись назад и уклонившись от атаки.

Бах!

Стоявший не так далеко от них владелец отеля выстрелил прямо в Андерсона.

- Ч-что я сделал... - После выстрела пробормотал владелец, в его глазах были тревога и непонимание.

<http://tl.rulate.ru/book/15294/2014228>