

Алая луна уже скрылась за облаками, а темноту разрывал лишь слабый свет уличных фонарей по обеим сторонам дороги, освещающей только саму дорогу да двери ближайших домов.

Почтовый ящик дома номер 7 по улице Пинстера притаился на границе света и тьмы, он, казалось, словно дремал, омываемый лёгким бризом. Неожиданно, ящик распахнул свою пасть и оттуда потоком хлынули газеты, счета и письма от незнакомых людей. Как по мановению невидимой руки, все эти бумаги проплыли по воздуху и проскользнули в щель под дверью. Уже в холле, газеты сами собой разворачивались, как будто их быстро просматривали. Затем их небрежно оставляли на кресле, поверх уже сложенных там газет.

Счета и письма продолжали свой полёт в гостиную, где счета задерживались. Вздвогнув пару раз, они выстраивались на чайном столике. Письма же открывались и быстро разворачивались, демонстрируя своё содержание прямо в воздухе.

Часть писем через некоторое время занимали место на полке кабинета на первом этаже. Другие спешили к ножницам. Затем строем направлялись в ванную и смывались в унитаз.

Свист воды!

Срабатывал смыв, и резаная бумага отправлялась в канализацию.

Всё в доме по улице Пинстера возвращалось к своему естественному состоянию, тишиной напоминая заброшенный дом.

Южный континент. Восточный Балам. Город Колэйн.

Только что прибывший Леонард Митчелл отдыхал в местной Церкви. Внезапно в его голове зазвучал старческий голос:

- Эй, дурень, у тебя важное письмо.

- Что за письмо? - Леонард спросил негромко, уже предполагая содержание.

Отправить письмо на улицу Пинстера, не заботясь о том, был ли там кто-нибудь или нет, мог один, нет, два человека - Клейн Моретти и Дуэйн Дантес.

А что до того, как старик по имени Паллез Зороаст мог читать отправленные на улицу Пинстера письма, несмотря на то, что между ними море Берсерка и половина северного континента, у Леонарда была мысль или две. Причиной был спектр, с поимкой которого ему помог Леонард.

Теория Леонарда – «Старик использует Червя Времени, паразитируя на спектре, сделав его своими газами, ушами и ртом на северном континенте».

Паллез Зороаст ответил на его вопрос:

- Это от Клейна Моретти. Пишет, что Дуэйн Дантес направился на южный континент и обнаружил след Инса Зангвилла на острове Вэйпоинт в море Берсерка.

Раскрыв рот, Леонард сразу смолк, не сказав ни слова. Через некоторое время он слегка хрипло пробормотал:

- Как и ожидалось, он не забыл о мести... что я могу сделать?

- Что? Ты всего лишь Потусторонний Последовательности 6. Даже если бы у Зангвилла не было 0-08, для мести у тебя недостаточно сил. Ему достаточно просто продемонстрировать форму Мифического Существа, и ты уже потеряешь контроль и станешь безумцем. Твои шансы на месть равны нулю! Таково могущество полубога, - Паллез Зороаст казался весьма строгим.

Задумавшись, он усмехнулся:

- К счастью, ты осознаёшь себя куда лучше, чем раньше. Ты бы заявил, что расскажешь всё Церкви и присоединишься к отряду преследования. А сейчас ты уже способен здраво оценить свои силы.

Леонард пару раз хотел обо всём сообщить, но сдержался.

Паллез Зороаст продолжил:

- Можешь предоставить Моретти информацию. Дождаться ответа. Затем действуй по обстановке и предложи помощь.

- Значит, никаких предлогов, чтобы информировать Церковь? – Леонард удивился.

Зороаст рассмеялся:

- Не спеши, не торопись. Сделай всё точно в нужный момент. Хотя 0-08 и наслаждается смертями владельцев, он не хочет быть запечатан. Как только сообщишь Церкви местонахождение и начнёшь погоню, артефакт об этом узнает и примет меры. Стоит предупредить Клейна Моретти.

Леонард на секунду опешил:

- Старик, ты неплохо осведомлён о 0-08.

Леонард этого даже не замечал.

Старческий голос усмехнулся:

- Конечно. В Четвёртую Эпоху 0-08 однажды стал причиной смерти ангела. Я не могу много рассказывать, стоит ему об этом узнать, как он тут же узнает про тебя. Чем больше ты о нём знаешь, тем скорее станешь персонажем одной из его историй...

Леонарду стало страшно от слов Старика о 0-08. Это превосходило все его знания!

Задумавшись, Леонард по привычке спросил:

- Тогда как мне намекнуть Клейну Моретти, не предупредив артефакт? Даже если он всё равно узнает, это будет поверхностное знание. Делаящее меня персонажем второго плана...

Стоило ему это сказать, Леонард стиснул зубы и сжал руки, продолжив, не дожидаясь ответа от Старика:

- Намёк? Сказать, чтобы он, на время, не сообщал Церкви. Думаю, он поймёт, что с этим есть какая-то проблема. Поймёт необходимость быть осторожным. А даже если не сможет интерпретировать правильно, ему помогут члены тайной организации, хорошо понимающие Четвёртую Эпоху. Ещё допишу – «Как только узнаешь, он тоже узнает», без упоминания 0-08, этого Клейну будет достаточно...

Всё выслушав, Паллез Зороаст усмехнулся:

- Люди взрослеют лишь под давлением обстоятельств.

Леонард выдохнул. Отыскав бумагу с ручкой, он сел и записал свои мысли. Следом за этим он провёл ритуал и призвал посланника Германа Воробья.

...

Море Берсерка. Вэйпоинт. Судно в порту.

Часть туристов не сходила на берег, сгрудившись в тесноте нижних палуб, с надеждой ожидая прибытия к южному континенту. Они через многое прошли, чтобы скопить на билет для короткого плавания в пару дней.

Но Клейн, притворяющийся богачом Дуэйном Дантесом, был другим. Он занимал большую каюту первого класса, которую можно было считать роскошной. При свете свечей он открыл письмо, только что доставленное Рейнетт Тинкерер.

Не сообщать Церкви о местоположении Инса Зангвилла. Для Леонарда, хотя озвучить источник информации и могло быть опасно, это не выглядит таким уж невозможным... Не ради мести ли он вступил в Красные Перчатки? Значит, у него есть причины не сообщать о местоположении Инса Зангвилла... Задумавшись, Клейн продолжил читать – «Как только узнаешь, он тоже узнает».

Клейн воскликнул, эта фраза казалась ему слишком знакомой!

Похоже на орден Сумеречных Отшельников. Любое упоминание о котором станет известно... Так, 0-08 – Запечатанный Артефакт Пути Зрителя? Вот что сдерживает Леонарда и не позволяет ему проинформировать Церковь. Ждёт лучшей возможности? Скорее всего, ему подсказал паразит... Задумчиво кивнув, Клейн почувствовал благодарность, что не попросил помощи Рейнетт Тинкерер пару минут назад.

Это было бы опасно и для мисс Посланицы.

Кроме того, важнее всего, что я не готовился. Если полагаться лишь на нанятого помощника, мой план может стать заранее известен 0-08. Серия совпадений и я стану целью... Молча вздохнув, Клейн почувствовал необходимость хоть как-нибудь действовать, но не знал с чего ему начинать.

С точки зрения повышения личной силы приобретение ингредиентов зависит от запросов Главы Серебряного Града и того, как быстро мисс Маг получит координаты от своего учителя. Всё зависело от внешних факторов, на которые Клейн никак не мог повлиять и ускорить.

Единственное, что Клейн мог – это приложить все свои силы ради усвоения зелья Марионеточника так быстро, как только возможно. После осознания большей части принципов, их применение становилось важнее всего.

Следовательно, Клейн верил, что стоило как можно скорее раздобыть две марионетки. Раньше он не спешил потому, что не было подходящей цели. Ему не давали этим заняться слуги. Марионеток очень сложно скрыть, если конечно, это не какие-то особые марионетки. А сейчас он уже почти на южном континенте. Клейн решил, что стоит только ему идентифицировать заслуживающую виселицу цель, он превратит её в марионетку, пока не отыщет замену!

Может быть, обычная марионетка, исполняющая сложную задачу, ускорит усвоение зелья. Эх, стандарты для марионеток так низко пали. Всё что от них требуется, это знание языка. Таким образом, не придётся нанимать переводчика, ведь я могу слышать тоже что и они... Решившись, Клейн планировал написать Леонарду, после того, как придумает более подвинутый план.

...

Восточный Балам. Колэйн.

Неся в руке багаж, Клейн ступил на землю южного континента. Он перевёл взгляд на построенный на террасах далёкий город.

У меня должна быть пара марионеток, когда я покину это место. Клейн молча вздохнул.

А до этого у него было одно дело. Стряхнуть с хвоста военных. Джентльмены оказались неплохи в слежке, но для Клейна, они были подобны мотылькам в ночи. Не важно, насколько хорошо они замаскировались, Клейн мог воспользоваться способностью Безликого к наблюдению и запоминанию человеческих черт и узнать их в любом облике.

<http://tl.rulate.ru/book/15294/2806324>