

Каттлея посмотрела вполоборота на мисс Маг.

- Это сложновато. Советую вам подождать ещё неделю-две. Не могу ничего обещать. Всё, что могу сказать - когда наступит пора, должен найтись кто-то, кто поможет вам изготовить мистический предмет.

- Должен найтись кто-то... Значит ещё к тому же, что это может быть не Ремесленник как таковой... Значит, что она намеревается воспитать Ремесленника для себя? Или не может ли оказаться так, что она пытается придумать, как превратить настоящего Ремесленника в Запечатанный Артефакт, с помощью машины создавая машины? Хмм, мадам Отшельник - опытный Потусторонний... - Леонард молча слушал и кое-что про себя анализировал. Впервые на встрече он был так серьёзен.

- Это не затруднит, - Фос безраздельно доверяла мадам Отшельник, ведь та уже приобрела кровь Мифического Существа и, скорее всего, со временем должна была претерпеть качественную перемену своей сущности.

Тут Фос услышала хриплый голос Мира:

- Если в этом деле требуется моя помощь, то можете на неё рассчитывать.

Необычайный интерес Матери Древа Желания к серому туману, вкуче с предупреждением Императора Рассела "Остерегайтесь луны!", заставили Клейна, твёрдо намеренного разгадать тайну переселения и световой двери, внимательнее, чем когда-либо, брать на заметку дела с участием Школы Мышления Розы и верующих в Изначальную Луну. Более того, Ремесленник был теперь замешан в обоих делах.

Каттлея уж никак не ожидала, что Мир предложит свою помощь. Помолчав немного, она слегка кивнула.

- Хорошо. Если сама не справлюсь, попрошу у вас помощи через мистера Шута.

Она намеренно произнесла слова "через мистера Шута", чтобы сообщить новоприбывшим, что у участников клуба Таро есть магический способ связи друг с другом. И в этом смысле не нужно было теряться и вставать перед дилеммой. Это новичкам предстояло понять со временем.

Как адмирал пиратов, за которую сулили наивысшее в Пяти Морях вознаграждение, как глава пиратского экипажа в тысячи человек, делала она это не по одной лишь доброй воле и не из-за беспокойства, что два новичка излишними вопросами как-то подействуют на ход собраний. Это было, напротив, для того, чтобы продемонстрировать свою влияние перед новенькими.

Разумеется, в тех случаях, когда вопрос времени для Каттлеи был несущественным, и она успевала устроить ритуал, то, на самом деле, лучше бы призвала посланника Германа Воробья, чем обременяла мистера Шута.

- Попросить помощи через мистера Шута... - Сиио смутно понимала что-то и сдерживала себя, чтобы не переглянуться с Фос.

- Попросить помощи через мистера Шута? - В голове у Леонарда пронеслись какие-то мысли, и он мгновенно сделал одно предположение.

Видя, что кто-то начал, он немного расслабился и несколько секунд поразмыслил. И затем сказал:

- Мне нужен мистический предмет.

- Какой же? - ответила вопросом Одри как раз вовремя, когда пора было развеять сгущающуюся атмосферу неловкости.

Леонард выразил свою нерешительность словесно, невольно отозвавшись:

- Я не знаю...

Он лишь планировал нечто такое, не вдаваясь в подробности. Лишь понимал, что после того, как его завлекли на собрания, появилась такая возможность.

- Не знает он... Он что, идиот?.. - Шут Клейн, которому знакома была нелогичность и непринуждённая манера поведения Леонарда, порицал его про себя, сдерживая смех.

Заметив, что все с разными и неопределёнными выражениями лиц устремили на него свои взгляды, Леонард сразу смутился, ощутил неловкость и поспешил добавить:

- Я имею в виду, что нет каких-то ограничений в типе предмета. Если приспособлен для нападения, если свойства и признаки скорее настроены на незаметное преследование, то и прекрасно для меня.

Это Леонарду было нужно для того, чтобы усилить управление Ночным Кошмаром на полную мощность. Временами Леонард мог контролировать цель сам, пока Паллез Зороаст управлял мистическим предметом, и вместе они наносили обескураженному противнику смертельный удар. Как только Леонард станет Духовным Чародеем, и у него в зубах будет запечатан природный дух, или призрак, или тень, помогающие ему, то будет делать два, а то и три дела одновременно.

Когда мистер Звезда закончил свои объяснения, Алгер не стал вдаваться в подробности. Спросил только:

- А приблизительно какой уровень нужен?

- Где-то как Запечатанный Артефакт Степени 2, но чуть посильнее. Э-э, соответствующий Последовательности 5 или 6, - Леонард по привычке описал нужный предмет так, как принято было говорить у Потусторонних из органов власти, а затем перешёл на более распространённую терминологию.

Тут в головах Одри, Каттлеи, Алгера и Сию вмиг промелькнула мысль: мистер Звезда - облечённый властью Потусторонний, или, по крайней мере, когда-то таковым был!

По их мнению, хоть Потусторонние, ни с какой властной организацией не связанные, и применяли иногда градацию степеней, описывая Запечатанные Артефакты, но никогда и не подумали бы так расплывчато описывать их тогда, когда в выражении мыслей и требований нужна была крайняя точность, выбрали бы какое-нибудь более прямое и лёгкое для понимания объяснение.

Потому легко напрашивался подобный вывод.

Так всё оказывалось гораздо любопытнее.

- Э-э, мистер Мир вправду хорошо знаком с облечённым властью Потусторонним... Как это они друг друга узнали? И с чего Миру понадобилось затягивать Потустороннего из органов власти в клуб Таро? - Одри, не произнося ни слова, держалась в состоянии Зрителя, радостная и довольная собой.

Тут Алгер лаконично признался:

- Мистический предмет Последовательности 5 стоит от девяти тысяч фунтов. Цена тех, что соответствуют вашим запросам, как правило, превышает двенадцать тысяч фунтов.

- Весьма честно... - Леонард кивнул.

- Я понимаю.

Услышав его ответ, Клейн едва не закрыл ладонью лицо, про себя вздыхая.

- Т-ты же так показываешь свою спрятанную карту мистеру Висельнику, разве нет?

Спорим, что если у него есть что-то подходящее, то цена будет определённо выше двенадцати тысяч фунтов!

Кроме семи тысяч фунтов за Трут, у Леонарда вообще-то ещё остаются и другие накопления. Под руководством старика с пути Мародёра он, скорее всего, довольно немало скопил. Иначе бы не смог купить Трут...

Я понял. Он не боится, что его оберут, потому что всё равно сможет купить у Отшельников Судьбы. Может сравнить свойства и цены у двух сторон... Но проблема в том, что собрание проводится раз в полгода. Совсем не в том темпе, что Собрания Таро...

В этот миг Клейн не мог не задуматься о продаже дорогому поэту таких предметов, которые обладают многократным воздействием или мало полезны после того, как владелец становится полубогом.

Затем Клейн услышал, как отвечает мистер Висельник, прочувствованно и спокойно.

- Хорошо.

Каттлея и прочие участники тоже высказали свою точку зрения.

Затем никаких сделок не последовало, потому что собрание само собой перешло к отделению свободного обмена вопросами-ответами.

Не дожидаясь расспросов мистера Висельника, Деррик поднял руку и сказал:

- Я уже вернулся в Серебряный Град. Глава сообщил мне, что мы в скором времени начнём ещё один заход предварительных исследований Двора Короля-Гиганта.

Он имеет в виду, что мне следует это время потратить на продвижение в Жрецы Света?

- Двор Короля-Гиганта? Исследования Двора Короля-Гиганта? - Леонард бросил удивлённый взгляд на этого юнца, совсем подростка, через одно место от него.

Насколько знал Леонард, Двор Короля-Гиганта был разрушен уже давным-давно, во Вторую Эпоху. Паллез Зороаст, которому, как ангелу, было это известно, уже говорил, что этот Двор канул в Лету.

К удивлению поэта, хоть Солнце клуба Таро вот-вот собирался исследовать ту местность, но никого из остальных участников это в изумление не повергло!

- Да, ни одного, - Леонард бессознательно взглянул на мисс Правосудие, тоже новенькую, но понял, что она явно это заметила, просто сохраняла относительное спокойствие.

- Вот как... Мисс Маг частным образом помогла мисс Правосудие войти в курс дела. Один только Леонард ничего не знает... - Шут Клейн отклонился к спинке стула и всерьёз принялся за самоанализ.

Затянув Леонарда в пространство над серым туманом, и отведя ему карту Звезды, он перестал обращать на него внимание. Даже не писал ему, не ввёл в курс дела насчёт клуба Таро!

- Мужчины по сравнению с женщинами действительно не столь кропотливы в деталях... - Клейн собирался было через Мира объяснить кое-что Леонарду, и тут увидел: Луна Эмлин взглянул на сидящего рядом поэта и с какой-то еле заметной улыбкой проговорил:

- Двор Короля-Гиганта - это Земля, Забытая Богами.

Сказав это, проигнорировал реакцию Леонарда и обратился к Солнцу:

- Вы добыли составляющие к Жрецу Света?

Эмлин знал, что кто-то всего неделю-две назад получил эту формулу.

- Да, я их получил от мистера Мира, - отвечал Деррик честно, но не стал вдаваться в подробности сделки.

В это время ум Леонарда занимали слова "Земля, Забытая Богами" и "Двор Короля-Гиганта". У него было такое чувство, что он только что вышел из какой-то фантазии или мифа.

Он по наитию переосмыслил всё, что знал о клубе Таро, осознавая, как весомы простые слова о том, что "участники в клуб пришли из самых разных мест".

- Даже Церкви семи божеств не способны отыскать Землю, Забытую Богами, а вот клуб Таро может. Он даже привлёк оттуда к себе участника... Верно, Азик Эггерс, у которого, я уверен, имеется карта Смерти, не появляется на собраниях... Помимо участников, что находятся здесь, есть и другие, непосредственно под началом мистера Шута? Тут всё так, как я себе по первости и представлял. Это тайная организация, которая может развиваться в ортодоксальную Церковь. Она немногим слабее, чем Орден Авроры или Школа Мышления Розы, а в каких-то отношениях, возможно, и сильнее... Поистине Божественный Совет... - Пока Леонард раздумывал, Алгер согласился с догадкой Деррика.

- Так и есть. Исследование Двора Короля-Гиганта - дело весьма опасное. Он хочет, чтобы вы поскорее стали сильнее и смогли потягаться с уровнем Пастыря-Старейшины.

Деррик кивнул, смутно признавая.

- Я понимаю. Спасибо, мистер Висельник.

А затем поделился кое-какими сведениями о городе Нойс, от которых Леонард и Сио потеряли дар речи. Они никак не могли понять, каким образом там возникают такие странные состояния и атмосфера.

Однако Шут Клейн заметил нечто знакомое. Почувствовал, что город Нойс и туманный город в какой-то степени схожи между собой.

В толпе прохожих подозревали безжизненных марионеток!

- Может ли быть так, что там какой-нибудь предмет более высокой Последовательности пути Провидца или какой-нибудь монстр? - Клейн не произнёс ни слова, но про себя взял на заметку этот город Нойс.

Тут Сио взглянула на Мира и проговорила по доброй воле:

- МИ9 недавно начала расследовать происхождение Германа Воробья.

<http://tl.rulate.ru/book/15294/2978869>