

Основные правила Техасского Холдема были весьма просты. Играть двумя закрытыми картами и пятью общими картами, чтобы получалась на руках любая пятикарточная комбинация. У кого на руках оказывалась бóльшая комбинация карт, тот выигрывал. А с общими картами разбирались за три фазы. Три общих карты, образующие “флоп” в первой фазе, четвёртая общая карта, называемая “тёрн” во второй фазе, и пятая общая карта, называемая “ривер” в третьей фазе. Каждая фаза позволяла игрокам сбрасывать карты, пасовать, уравнивать или повышать ставку. Это продолжалось до тех пор, пока не завершали игру все или пока не оставался кто-нибудь один, кто не сбрасывал карты.

Клейн покрутил фишку, что держал в руке, гадая в это время, есть ли какие-то удачные моменты в следующие несколько раундов. Но не мог определить, на какой именно раунд они выпадут. Ведь это было всего-навсего простое и быстрое гадание со средней точности действием.

- Применять этот способ в игре с обычными людьми и Потусторонними Низких Последовательностей – не проблема, если выбрана верная стратегия, но вот против полубогов явно бессмысленно. Победить Потустороннего Средних Последовательностей – это уже задача непростая... Мне что же, закрывать глаза перед каждым раундом и проделывать полноценное гадание по сновидению? Хе-хе, тогда Дуэйна Дантеса, наверное, в конце концов, наградят титулом “Спящий Бог Азартных Игр”... – вздыхал про себя Клейн. И продолжал наблюдать, как разыгрывается раунд, сидя в сторонке. На данный момент Дантес уже проиграл большой и малый блаинд, когда приходил его черёд.

Тут Клейн заметил кое-что: заместитель начальника MI9 Йонас Килгор успел проиграть двадцать фунтов адмиралу Амириусу.

- Удачная Взятка... Адмирал Амириус, должно быть, способен определить, что Йонас применяет свои силы Барона Искращения, но может и не знать, что этот заместитель начальника MI9 – полубог... Следующий раунд обещает быть интересным... Хе-хе...

Клейн вмиг наострил уши, когда начался новый раунд. Не проверял свои закрытые карты, когда крупье подал ему две новые. А положил металлическую фишку, которой играл, вместе с закрытой картой в руке, делая вид, что на них больше и не посмотрит.

После того, как двое пасовали, суровый и старомодный Амириус Ривельдт бегло взглянул на свои закрытые карты. Отсчитав пять фунтов – стоимость фишек, бросил их на середину стола, повысив ставку так, что не вызвал этим никаких неожиданностей.

Сбросил другой игрок, а Махт уравнил ставку. И сразу вслед за этим Йонас Килгор, человек непреклонный, повысил ставку, кинув на стол сумму в двадцать фунтов.

Кэлвин снова проверил свои закрытые карты перед уравниванием ставки.

После того, как сбросил последний игрок, Дуэйн Дантес не подсчитывал, что было на данный момент. Схватил пригоршню фишек и кинул.

Крупье, который подсчитывал фишки, взглянул на них, а затем в точности обозначил, что сделал Дуэйн:

- Двадцать фунтов. Уравнивание ставки.

- Я думал, это пятьдесят. Похоже, я ещё не очень привык к этим фишкам, – смеясь, проговорил украшенный белоснежными бакенбардами Дуэйн Дантес, человек с необыкновенным темпераментом.

Но ещё тридцать добавлять не стал.

Тут никто не сделал ход. И снова пришла очередь Амириуса Ривельдта.

Этот адмирал даже не взглянул на остальных игроков. Взял пять десятифунтовых фишек, бросил.

- Ещё повышение ставки.

Не показывал никаких волнений своих чувств, вёл себя так, словно заказывал чашку чёрного чая. Но из-за неизъяснимого ощущения его властности и повторного повышения ставок рефлопа за столом воцарился холодок.

Такая ситуация чаще всего предполагала, что у адмирала Амириуса отличные закрытые карты. Возможно, то была пара тузов или пара королей, или туз и король.

Махт решил сбросить карты. Йонас Килгор потёр свою тонкую переносицу, огляделся вокруг тёмно-синими глазами и сказал:

- Уравниваю ставку.

Полковник Кэлвин снова перебрал и проверил свои карты. Колебался секунд десять, и, наконец, решил, что сбросит.

Дуэйн Дантес потрогал металлическую фишку, лежащую поверх двух его закрытых карт, и улыбнулся.

- Уравниваю.

После того, как всё по очереди выразили свои намерения, на раунд осталось всего трое игроков. Затем крупье подкинул три общих карты на флоп в середину стола.

“2♠, 9♥, K♠”.

Первым выступил адмирал Амириус Ривельдт. Он чуть наклонился вперёд и властно проговорил:

- Пятьдесят фунтов.

Вмиг поднял ставку на пятьдесят фунтов!

Махт, Кэлвин и компания, включая не играющих, вдруг непонятно почему сжались, напряглись.

-... - Йонас Килгор чуть вздрогнул, но, в конце концов, схватил пятьдесят фунтов и бросил.

Дуэйн Дантес взглянул на заместителя начальника MI9. Ничуть не колеблемый его давлением, сказал с улыбкой:

- Уравниваю.

Услышав это, Кэлвин повернул голову, и, глядя на Дантеса своими глубокими тёмно-синими глазами, похожими на ночное озеро, кивнул: мол, одобряю.

Как ему виделось, властный настрой адмирала Амириуса никак не влиял на человека, пришедшего сюда проигрывать деньги.

Тут крупье в красном жилете раскрыл четвертую карту - тёрн.

“9♠”.

То были три пики, что невероятно повышало возможность флэша. Но адмирал Амириус не колебался. Он спокойно подвинул вперёд стопку фишек.

- Сто фунтов.

Пальцы Йонаса Килгора постукивали по закрытым картам, выдавая его неуверенность. Но, в конце концов, он решил уравнивать ставку.

Дуэйн Дантес снова взглянул на заместителя начальника со всё той же добродушной улыбкой на лице.

- Уравниваю.

В этот момент он ещё не видел свои закрытые карты, отчего Кэлвин несколько забеспокоился. Он считал, что подобное поведение было выходом за рамки дозволенного, слишком уж явное кидание деньгами. Такое адмирал Амириус, достаточно консервативный человек, вряд ли сочтёт приемлемым.

В этот момент крупье раскрыл последнюю карту - ривер:

“2♣”.

И, следовательно, общие карты выглядели таким образом:

“2♠, 9♥, K♠, 9♠, 2♣”.

- Двести фунтов, - Адмирал Амириус с чрезвычайно властным видом подтолкнул к середине стола стопку металлических фишек.

Йонас Килгор сделал глубокий вдох и толкнул вперёд две стопки фишек.

- Пятьсот фунтов.

Эта сумма была половиной его предполагаемого годового дохода.

- Блефовать пытается? - Кэлвин и Махт переглянулись, уверившись, что бригадный генерал Килгор ведёт себя как-то слишком откровенно, так, что легко его раскусить.

Нужно было иметь в виду, что Техасский Холдем, помимо управления рисками и подсчётом возможностей, предполагал в большинстве случаев и психологические противостояния. И по движениям тела, и по выражению лица, и по манере повышать ставки, в них легко было разглядеть потайные карты противника.

Разумеется, хорошие игроки умели использовать эти тонкости для введения противников в заблуждение.

Дуэйн Дантес окинул взглядом Килгора и засмеялся. Затем, как уже несколько раз было, проговорил:

- Уравниваю.

Амириус поднял руки, готовясь толкнуть в середину стола все свои оставшиеся фишки, дабы настоять на том, чтобы его противники пасовали.

Но тут вдруг осёкся. Выражение на его лице было важное и торжественное.

Несколько секунд помолчав, спокойно сказал:

- Уравниваю.

В этот момент можно было раскрывать закрытые карты, чтобы сравнить, какая у кого рука.

Адмирал Амириус первым подкинул свои карты. Это оказались А♠ и 10♠. Получался флэш с 2♠, К♠ и 9♠. То была рука достаточно высокого достоинства, больше которой только фулл-хаус, каре, стрит флэш и роял флэш.

- Ваша очередь, - стал подгонять Амириус Йонаса.

Йонас сначала подбросил и открыл только одну карту —К♦. Она составляла две пары с К и 9 из общих карт.

И вслед за этим взял свою вторую закрытую карту. И тут оставшиеся покерные карты с того конца стола, где стоял крупье в своей красной жилетке, как бы помутились.

Пам!

Закрытая карта вскинулась - открылось: "9♣"!

- Что? - воскликнули Махт сотоварищи, с трудом веря своим глазам.

Это означало, что Йонасу Килгору достался фулл-хаус - девятки били королей!

То было больше, чем флэш!

- Прощу прощения за это. Фулл-хаус, - сказал с улыбкой Йонас, глядя на Амириуса.

Затем повернулся к Дантесу.

- Вы можете раскрыть свои карты.

- Мне и самому очень любопытно, что у меня за карты, - улыбнулся Дантес. Поднял металлическую фишку, что положил на свои карты и более чем небрежно подбросил две закрытые карты.

- Э...

- Что такое?

...

Кэлвин сотоварищи стали тереть глаза.

У Дуэйна Дантеса была очень слабая пара закрытых карт: "2♥, 2♦".

Пара общих карт оказалась очень мелкой: "2♠, 2♣."

Из них получалось каре - мельчайшее из всех каре, но выше, чем все фулл-хаусы!

- Хвала Госпоже! - Дуэйн Дантес, приятно удивлённый, осенил грудь знаменем багряной луны - будто ничуть не ожидал подобного.

- Любопытный раунд, - Амириус сначала опешил, потом тихо похлопал в ладоши.

Йонас Килгор проникновенно посмотрел на Дуэйна Дантеса и проговорил со смехом-вздохом:

- Я никак не ожидал, что в конечном итоге вы выиграете.

У Клейна исчезла с лица улыбка, и он про себя проворчал:

- Да и поделом вам, что я вас обоих победил. С одной стороны, адмирал получает удовольствие от давления на других и не очень-то уповаает на свои силы Потустороннего, чтобы мошенничать. Что же касается вас самого - вы сосредоточили своё внимание и силы Потустороннего на адмирале, и меня потому игнорировали. С другой стороны, того, кто с вами играет в карты, на самом деле зовут Победитель Энуни.

Поскольку он даже не смотрел на свои закрытые карты, ясно было, что он полагается лишь на удачу!

К тому моменту, как положил фишку на закрытые карты, Клейн уже поменялся местами с Энуни, и одновременно они поменялись лицами!

Хоть полковник Кэлвин заставил его сознательно лишиться тысячи фунтов, Клейн решил урвать куш, когда увидел Йонаса Килгора.

Это не потому что он не мог вынести потери денег, напротив, его основным мотивом было привлечь внимание этого полубога М19. Клейн хотел познакомиться с ним и установить связи!

Только так Клейн мог получить шанс добыть от Килгора данные и даже выступить в его сторону. Тот, всё же, был полубогом. Чтобы с ним справиться в Бэклэнде, требовалась значительная осмотрительность, осторожность. Клейн бы предпочёл отказаться от этой операции, не имея твёрдой уверенности насчёт того, что удастся убить его или выманить из Бэклэнда. Иначе неизбежно раскрыл бы себя, и получилось бы так, что его окружили в Бэклэнде полубоги, а то и ангелы.

Из последующих раундов Клейн какие-то выигрывал, какие-то проигрывал. И, в конце концов, не только сохранил свою тысячу фунтов в фишках, но выиграл ещё вдобавок почти тысячу. В это время Кэлвин давал знаки Дантесу, чтобы тот проиграл, но в итоге немислимая удача этого джентльмена, сделавшая его непобедимым, просто поразила полковника.

После окончания игры к Дуэйну Дантесу подошел один человек, и был это Йонас Килгор.

<http://tl.rulate.ru/book/15294/3191395>