

В прошлом, здание по улице Зоутлэнд было бетонной коробкой из двух этажей с арочными окнами с плотно задёрнутыми занавесками. Оно сохраняло все признаки архитектуры четырнадцатого столетия Пятой Эпохи с не очень хорошим естественным освещением.

Но после реконструкции здание обзавелось эркером с тянувшимися до самого второго этажа окнами. По краям окон виднелись бортики и колонна, поддерживающая бетонную балку. А сверху был парапет, соединяющий эркер с третьим этажом, трёхэтажная архитектура стала слишком популярной в современном мире.

Леонард отвлёкся, ему показалось, что он ошибся адресом. Опешив, он, с инкрустированной серебром тростью в руках, направился к зданию по адресу улица Зоутлэнд 36. Поднявшись по лестнице, Леонард завернул за угол и увидел чёрную дверь с вертикальной вывеской – «Охранная компания «Терновник».

Ему всё тут было знакомо. Ускорив шаг, Леонард открыл дверь.

Девушка с каштановыми волосами, перед которой на столе лежала «Честная газета», услышав шаги, отодвинула газету и приподняла голову, продемонстрировав безупречный лоб, светлоглазые глаза и красивое личико.

- ...Добрый день, Розанна, - словно бы в сомнениях поприветствовал девушку Леонард.

Удивившись, девушка поникла. Её голос стал отстранённый:

- Добрый день. Поздравляю с мексикой за Капитана и Клейна.

Леонард удивлённо распахнул рот, его поразило отношение знакомой. Он даже не поправил цилиндр, не смотря на свою нелюбовь к головным уборам. Выдав из себя улыбку, он кивнул. Затем миновал Розанну, планируя зайти за стойку

Когда он уже собирался зайти в офис, он услышал позади тихие слова Розанны:

- Здравствуй...

Леонард замедлил шаг и кивнул. Внутри, у кабинета, он увидел Фрая. Из-за длительного пребывания под землёй Сборщик Трупов был всё так же бледен. Чёрные волосы и голубые глаза, высокая переносица и очень тонкие губы. Безразличный и мрачный.

Леонард кивнул и, выдохнув, постарался улыбнуться:

- Давно не виделись.

- Добрый день, давно не виделись, - Фрай махнул на кабинет капитана, - уже получил телеграмму с твоим запросом. Я дам тебе двух человек. Ещё, ты должен будешь заполнить запрос на Артефакт.

Слегка удивлённый, Леонард улыбнулся:

- Теперь капитан - ты? Ты не так неразговорчив, как прежде...

Леонард уже усвоил зелье Увещателя Дух и мог продвинуться до Последовательности 5 «Духовный Чародей», но чтобы получить доступ к крови Вечно Палящего Солнца, он сохранил это в тайне. Продолжив умиротворять души, он, через упорную работу, наконец, получил возможность поехать в Тингон.

- Да, - Фрай кивнул, - на самом деле, я не люблю говорить, но как капитану, приходится это делать.

Леонард кивнул:

- Когда ты стал капитаном? И почему я об этом не слышал...

- Недавно, - Фрай решил пояснить всё подробнее, - вскоре после того, как ты перешёл в Перчатки, я продвинулся на Последовательность 8 «Гробкопатель». А в прошлом месяце я стал Духовным Медиумом. И так случилось, что предыдущего капитана перевели.

- Так быстро... - Не успев закончить, Леонард хлопнул себя по лбу, - что за память, я и забыл, что Клейн поделился опытом.

Опустив руку, он снова улыбнулся:

- В этом случае, тебе ещё есть, куда расти. Может быть, ты станешь диаконом.

Фрай отвёл взгляд:

- Я, скорее всего, не стану дальше продвигаться.

- Почему? - Леонард сильно удивился и стал рядом с Фраем.

Фрай посмотрел вверх и сказал совершенно спокойным тоном:

- Хочу остаться здесь. Всегда защищать это место.

Леонард ничего ему не сказал.

Осмотревшись, Леонард заметил существенные перемены, но многое осталось на своём месте.

Помолчав, Фрай продолжил:

- Дам двоих.

И направился в подземелье. Леонард двинулся следом. Офис внизу был открыт. Несколько Ночных Ястребов играли в карты – «Сражение с дьяволом». Но стоило им почувствовать приближение капитана, они отложили карты и встали.

Мазнув по ним взглядом, Леонард увидел знакомые лица. Ройал, с по-прежнему шелковистыми чёрными волосами, и беловолосую и светлоглазую Сииду. Увидел он и незнакомцев. А на столе лежали пенсы, сулы и карты. Эта картина была ему очень знакома

...

Воды архипелага Рорстед, гавань у рыбацкой деревни, трюм Будущего.

Закатав рукава и сложив руки, Фрэнк Ли уставился на гриб перед собой. Гриб, вместе со шляпкой, был высотой приблизительно метр восемьдесят. На его белой ножке были красные пятна, напоминавшие глаз, нос и рот. Кроме этого с гриба свисали споры. Толстые и крепкие нити больше напоминали щупальца.

Смерив взглядом огромный гриб и осмотрев деревянные переборки, настил, и грибы разных форм и размеров, Фрэнк заявил Ремесленнику:

- Неплохо. Мы снова продвинулись. Гриб склонен к размножению и постоянно требует питательного вещества, ему легче будет пожирать плоть и кровь монстров. Будь это кипячение или жарка – это сделает его менее ядовитым. Но каков он на вкус? Ты не пробовал? Грибы из его спор имеют совершенно разный привкус – говядины, рыбы и солода. Некоторые даже полны молока. Всего лишь один гриб способен заменить собой завтрак. Смотри, команде больше не требуется спиртное. Ведь в любой момент можно сорвать гриб... Кажется, в дикой местности, чтобы набить желудок, нужно охотиться и таскать с собой сухпай. Напряжно. Если бы мы могли отращивать грибы на своём теле, было бы проще?

Ремесленник стал стройнее, чем был в Байаме. Его глаза ввалились, а взгляд опустел. В нём не было жизни. Услышав слова Фрэнка, Ремесленник, кое-что вспомнил и вздрогнул. Он согнулся, его тошнило.

- Ты в порядке? Знаю, это непросто. Я так благодарен за всё, что ты недавно сделал, - искренне сказал Фрэнк Ремесленнику, - если бы не ты, грибы бы не так сильно стремились к размножению. Ещё, в свете луны они получают аномальную жизненную силу, позволяя им самоочищаться. Это эффективно нейтрализует яд от монстров. Единственная проблема в том, что во тьме нет луны. Это следующее, что нам стоит решить.

Сильф ничего ему не сказал. Справившись с тошнотой, он рванулся на палубу. Но сильные грибные щупальца потянули его обратно в трюм:

- Верни мои артефакты! Я хочу умереть! - отчаянно крикнул Сильф до того, как щупальца заткнули ему рот.

Недалеко от деревни лианы отступили, словно время обернулось вспять. Из зарослей вышла Каттлея, в её фиолетовых глазах блестел намёк на серебро.

В её ушах продолжали звучать вопли Скрытого Мудреца, но они больше не казались ей жуткими. И она уже не находила их такими неприятными. Куда бы она ни смотрела, везде были неопишуемые фигуры, которые выглядели, словно наслоившиеся друг на друга тени, как будто кто-то смотрел на них издали, из неизвестного места.

По сравнению с тем, что было раньше, Каттлея теперь могла видеть неизвестные сущности. Разноцветные луны высоко в небе. Кроваво-красные, серебристые или призрачно-голубые - они напоминали смотрящие сверху глаза.

Голова Каттлеи загудела, и она поспешила отвести взгляд, опасаясь смотреть дальше.

Каттлея уже отделила кровь Змея Судьбы и завершила ритуал, обретя полубожественность, став Потусторонним Последовательности 4 «Мистиколог» Пути Жреца Тайн! Но Каттлея помнила предупреждение Королевы:

- Среди Потусторонних всех Путей Последовательности 4 Мистиколог опаснее всех. Они чаще всего видят то, что не следует видеть, слышат то, что не следует слышать и знают о том, о чём им не следовало знать.

Если он хочет жить долго, Мистиколог должен понимать, как взять под контроль любопытство и как контролировать собственные порывы.

Каттлея взяла очки и надела их, но то, что она видела, никуда не исчезло. Каттлея удовлетворённо изогнула губы в улыбке. Она знала, что очки уже не могут запечатать способность видеть тайное. Каттлея прикрыла глаза, а потом их открыла. Её глаза потемнели, в них больше не было того фиолетового оттенка с примесью серебристых тонов.

Фух... Облегчённо вздохнув, Каттлея медленно направилась к Будущему, как будто она просто

была на прогулке.

Она не хотела объявлять, что стала полубогом и не хотела становиться пятой Королевой на море. Это был её козырь в рукаве в этом опасном мире.

...

Улица Розы, к югу от моста.

Карета, в которой ехал Эмлин, двигалась вниз по улице, когда рядом с ним появился смазанный силуэт с растрёпанными волосами в белой рубашке и чёрной жилетке. Молодой человек – Призрак.

- Давно не виделись, мистер Марик, - без удивления улыбнулся Эмлин.

Мистер Марик кивнул:

- Я здесь, чтобы сказать, что мы готовы. Можем начать обсуждать операцию.

<http://tl.rulate.ru/book/15294/3275779>