

Оба говорили на руенском, оба были напряжены и взволнованы.

[Где мы? Что я сделал?... Я тоже хотел бы знать ответы] Чжоу Минжуй успокоился и мысленно повторил прозвучавшие вопросы.

Больше всего его впечатлили не сами вопросы и не их смысл. Скорее, его поразила паника, осторожность, страх и восхищение, написанные на лицах мужчины и женщины!

Необъяснимым способом, Чжоу переместил двух человек в мир серого тумана. Да, он сам был поражён и напуган, не то, что его подопытные.

Происходящее, вообще, должно быть за пределами их понимания.

Чжоу Минжуй быстро продумал две линии поведения. Первая - притворится, что он тоже жертва. В обмен на доверие, он скроет свою настоящую личность, затаится и будет ждать новую возможность. Другая линия - разыграть перед зрителями таинственную фигуру. Так он перехватит инициативу и добудет ценную информацию.

У Чжоу не было времени подумать, и он решил воплотить мелькнувшую мысль и придерживаться второй линии поведения.

[Использовать их чувства, чтобы получить преимущество!]

На несколько секунд над туманом повисла тишина. Чжоу Минжуй легко засмеялся. Он заговорил низким, не грубым голосом, как будто отвечая на приветствия гостя.

“Неудачный опыт”.

Неудачный опыт... опыт? - Одри Холл уставилась на таинственного закутанного в туман незнакомца и осознала, как нелепа, абсурдна, пугающа и невероятна их встреча.

Она только что была в спальне перед туалетным столиком, но вдруг оказалась в сером тумане!

Невероятно!

Одри глубоко вздохнула, и на её лице появилась безупречно вежливая улыбка. Она застенчиво спросила:

- “Ваше Превосходительство, опыт завершён? Можем ли мы вернуться?”

Алгер Вилсон хотел задать такой же вопрос, но будучи более опытным, решил не торопиться.

Он сдержался и молча стоял сбоку.

Чжоу взглянул на говорившего человека. Он едва различил скрытую в тумане фигуру. Ей оказалась высокая и стройная девушка-блондинка, лицо которой не давало рассмотреть серое марево.

Он не спешил с ответом. Вместо этого Чжоу повернулся к мужчине. У того были тёмно-голубые волосы, сейчас больше напоминающие спутанные водоросли, и тренированное, но не слишком мускулистое тело.

К Чжоу пришло озарение. Когда он станет сильнее или лучше узнает мир тумана, то сможет увидеть их лица.

[Сейчас они всего лишь гости, в то время, как я - хозяин!]

После этого откровения, Чжоу Минжуй сразу заметил новые детали.

Фигуры девушки с красивым голосом и спокойного мужчины были иллюзией. Их подсвечивал красный туман, как будто это проекции двух звёзд над его поверхностью.

Проекции зависели от его связи с Кроваво-красным, её не было видно, но Чжоу чувствовал эту нить.

[Если я оборву связь, проекции исчезнут и люди вернуться назад...] Чжоу Минжуй слегка склонил голову. Он посмотрел на блондинку и заговорил:

- Конечно, если попросите, я верну вас прямо сейчас.

Одри не почувствовала враждебности и испустила вздох облегчения. Девушка верила, если джентльмен, совершивший такое чудо, пообещает, то, скорее всего, сдержит данное слово.

Успокоившись, она уже не так хотела вернуться. Её лазурные глаза с любопытством скользили вокруг.

Затем она смущённо произнесла:

- Здесь всё так необычно... хорошо, я всегда хотела чего-то подобного. Имею в виду, тайны и чудеса, выходящие за рамки обыденного. Нет, я хочу сказать... Я имею в виду, Ваше Превосходительство, как мне стать Улучшенной?

Девушка всё больше нервничала и к концу, её речь была едва различима. Детская мечта, ещё с тех времён, когда ей читали сказки, наконец, может осуществиться.

Одри уже забыла свой страх и беспокойство.

[Хороший вопрос! Я тоже хотел бы знать ответ...] Пробормотал Чжоу Минжуй про себя. Он задумался, как ему ответить и не разрушить созданную таинственность.

Чжоу чувствовал, окружающая обстановка не подходит для столь странного диалога. Должен быть храм, длинный стол, стулья с высокой спинкой, украшенные древними и таинственными символами, и во главе стола - он, со спокойствием взирающий на своих гостей.

Только он про это подумал, туман забурлил, напугав Одри и Алгера.

Они увидели, как гранитные колонны вздымаются ввысь, а сводчатый потолок перекрывает на небо.

Комплекс получился громадным, захватывающим и величественным, как дворец легендарных гигантов.

Прямо под куполом, окружённым туманом, появился бронзовый прямоугольный стол. Слева и справа от него стояло двенадцать стульев с высокой спинкой. На спинках мерцали загадочные символы, подсвеченные красным.

Одри и Алгер сели по разные стороны, рядом с местом хозяина.

Девушка завертела головой, рассматривая обстановку. Она не смогла сдержать восхищённый шёпот:

- Удивительно....

[Да, удивительно...] Чжоу Минжуй вытянул правую руку. Он осторожно гладил край длинного бронзового стола, пытаясь удержать лицо.

Алгер, наблюдающий за сменой обстановки, немного подождал, и решил ответить на вопрос Одри.

- Ты из Руена?"

- Если хочешь стать Улучшенной, ты должна вступить в церковь Богини Ночи, в церковь Повелителя Штормов, или в церковь Бога Пара и Машин.

"Большинство людей, за всю свою жизнь ни разу, не видели Улучшенных, а многие сомневаются в их существовании. Так думают даже некоторые церковные клирики. Но я точно

знаю, Улучшенные есть среди нас. В трибунале, суде, среди наказующих - они ещё сражаются против опасности из тьмы. Просто, их значительно меньше, чем в начале Эпохи Чёрного Железа или в более ранние времена”.

Чжоу Минжуй внимательно слушал, он изо всех сил пытался не выдать свой интерес, делая вид, что это детский лепет.

Из ошмётков памяти Клейна, Чжоу знал, “Эпохой Чёрного Железа” называют настоящее время, также известное как Пятая Эпоха, берущая своё начало 1349 лет назад.

Одри внимательно слушала. После того, как Алгер завершил свою речь, девушка вздохнула:

- Сэр, я это знаю, как знаю и то, о чём вы не сказали - Ночные Наблюдатели, Представители Трибунала, сердце Машин. Но я не хочу терять свободу.

Алгер рассмеялся и уклончиво ответил:

- Как стать Улучшенным, если не готов заплатить за это? Если не хочешь быть частью церкви и пройти проверку, придётся идти к королевской семье или к аристократам, чей род насчитывает более тысячи лет. В противном случае, можно поискать преступников, скрывающихся в тенях”.

Одри надулась, но потом опомнилась и оглянулась. Увидев, что “таинственный человек” и другой парень ничего не заметили, девушка продолжила.

- И нет других способов?

Алгер замолк, и на несколько секунд наступила тишина, затем он повернулся к “таинственному человеку”, Чжоу, который так ничего и не сказал.

Увидев, что он не заинтересован, Алгер обернулся к Одри и осторожно заговорил:

- Как ни странно, у меня есть два рецепта зелья Последовательности №9.

Последовательность №9? Мысленно пробормотал Чжоу Минжуй.

- На самом деле? Какие? - Одри явно знала, о чём идёт речь.

Алгер слегка откинулся на спинку и спокойно ответил:

- Как ты знаешь, чтобы пройти Улучшение, человек должен выпить зелье. Названия зелий идут

от "Скрижалей Осквернения", и к нам они дошли переводами с Титанского, Эльфийского, древнего Хелленса, древнего Фусака и современного Хелленса. В них отразилась каждая из эпох. Названия сами по себе не важны, ключ в том, чтобы они отражали "символическую суть" составов".

"Что касается рецептов Последовательности №9, которые у меня есть. Одно называется - "Моряк". Можно ходить по палубе корабля идущего сквозь шторм, как по твёрдой земле. Зелье даёт большую силу и иллюзорную чешую, скрытую под кожей. Выпившего будет так же сложно поймать, как и скользкую рыбу. Он чувствует себя в воде так же, как и её обитатели. Без всяких приспособлений можно оставаться под водой, по меньшей мере, десять минут".

- Звучит великолепно... это "Благословенные морем" Повелителя Штормов? - спросила Одри, уже ожидая ответ.

- Да, в древности их знали как "Благословённых Морем". - Алгер, не останавливаясь, продолжил свой рассказ. - "Второй рецепт - "Аудитория". Не знаю, как его называли в древности. Он даёт острый ум и повышенную наблюдательность. Думаю, ты была в театре или опере и понимаешь значение этого слова. Как и зритель, ты сможешь наблюдать за действиями "актёров". По выражению лица, поведению, манере речи и невербальным жестам ты сможешь видеть истинные намерения".

Алгер подчеркнул:

- Но помни, даже на балу или улице, зритель это всего лишь зритель.

Глаза девушки загорелись, и она задумалась, перед тем, как задать новый вопрос:

- Почему? Впрочем, неважно. Я... я думаю, мне нравится "Аудитория". Как я могу получить это зелье? Или скорее, что могу предложить в обмен?

Алгер уже подготовил ответ:

- Кровь Призрачной Акулы, по меньшей мере, 100 миллилитров крови.

Одри кивнула, а затем спросила:

- Если получу кровь, как..., как передать её? И как я узнаю, что ты отдашь рецепт, и он будет настоящим?

Алгер ответил обычным голосом:

- Я дам тебе адрес. После того как получу кровь, вышлю тебе рецепт или расскажу его здесь.

- Что до гарантии, думаю, таинственный Сэр засвидетельствует наше соглашения.

Он повернулся к Чжоу, который всё также оставался во главе стола.

- Ваше Превосходительство, вы собрали нас и обладаете силой недоступной нашему пониманию. С таким свидетелем никто не посмеет обмануть.

- Да! - глаза Одри загорелись, и она возбуждённо согласилась.

С её точки зрения, таинственная персона, обладающая могущественными силами, имеет достаточный авторитет, чтобы служить гарантом.

Ни она, ни вторая сторона не осмелятся его обмануть!

Одри повернулась и искренне посмотрела на Чжоу.

- Ваше Превосходительство, прошу, будьте свидетелем нашей сделки.

Вдруг она осознала, что забыла задать очень важный вопрос, и поступает невежливо. Она быстро опомнилась и спросила:

- Ваше Превосходительство, как к Вам обращаться?

Алгер кивнул, также развернулся к Чжоу и торжественно задал тот же вопрос:

- Ваше Превосходительство, как к Вам обращаться?

Чжоу Минжуй колебался. Он нервно барабанил пальцем по столу, когда ему на ум пришли результаты предсказания.

Он наклонился вперёд, и положил подбородок на сцепленные перед лицом пальцы.

- Вы можете называть меня....

Затем он остановился на секунду и продолжил:

- Шут.

<http://tl.rulate.ru/book/15294/428093>