

Первый, второй, третий... Клейн нашел запятнанный кровью кошелек, читательский билет библиотеки Дьюэвилла, две пары медных ключей, курительную трубку, кинжал в ножнах и аккуратно сложенные письма.

Положив на землю все, кроме писем и кошелька, он выпрямился и посмотрел внутрь бумажника. В нём оказалось немногим более десяти сул и несколько медных монет.

Кошелек довольно изысканный. Как жаль... Клейн вздохнул, немного отвлёкшись от происходящего.

Если бы я не тратил так много денег, покупка кошелька была бы в моем сегодняшнем графике.

Покачивая головой, Клейн вскрыл письма и бегло их просмотрел.

«Дорогой мистер Z»

«Пожалуйста, позвольте мне оправдаться. Когда вместе с Ханассом мы продавали дневник семьи Антигонов, это не было ни глупостью, ни предательством. В наших руках он не выделялся ничем особенным».

«Я подозреваю, что это не простой зловещий дневник, должно быть, его наделили подобием жизни и разума. В нем есть нечто опасное, что-то, что нужно запечатать».

«В разное время и перед разными людьми он показывает разное содержание!»

«Это доказанный факт, который я узнал от осведомителя из полицейского участка».

«Хотя в дневнике каждый раз показывается нечто довольно правдоподобное и с большим количеством доказательств, но я полагаю, что полная информация откроется только в руках потомка семьи Антигонов».

«Когда мы с Ханассом получили его, мы увидели всего лишь повседневные записи о семье Антигонов, описание Народа Вечной Ночи жившего на вершине горного хребта Хорнакис, а ещё три формулы зелий Последовательности, которые мы передали Вам ранее».

«Как вы знаете, в Тайном Ордене есть Путь Провидца, которые известны своими способностями к поиску, поэтому мы думали, что продолжать держать дневник у себя весьма рискованно. А ценности, которую он для нас представлял, было недостаточно, чтобы перекрыть риск».

«Поскольку не смогли дождаться Вашего ответа, мы договорились продать дневник Уэлшу, который жил на той же улице. Ему нравилось собирать реликвии и древние книги, и он мог

позволить себе заплатить высокую цену. Что касается последующих событий, Вы уже обо всем знаете».

«Это первое, что я хотел бы объяснить. Когда я пишу эти слова, Ханасс уже мертв. Он умер от сердечного приступа во сне. Это должно быть благословением от Бога, чтобы он не страдал, попав в руки еретиков».

«У меня не было выбора, кроме как переехать в более безопасное, более тайное место. Я даже не осмеливался выйти из дома. К счастью, мой осведомитель сообщил, что еретики следили за Ханассом не из-за дневника семьи Антигонов и не из-за того, что его раскрыли. Просто он взял глупую ученицу в надежде постепенно превратить ее в одну из нас».

«Эта ученица незаметно подсмотрела заклинание и попробовала его, когда за ней наблюдал еретик Ночных Ястребов. Полагаю, Вы в значительной степени можете угадать остальную часть истории, поэтому не стану ее описывать».

«К сожалению, положение осведомителя не настолько высокое, поэтому я не смог узнать точных деталей».

«Судя по различным источникам, еретики меня даже не подозревают. А их расследование прекратилось из-за внезапной смерти Ханасса».

«Поэтому я планирую взять новые журналы в Библиотеке Дьюэвилла, чтобы найти ещё несколько зацепок».

«Как организация, у которой был Путь Провидца, семья Антигонов, должна была предсказать своё собственное уничтожение. И они, без всяких сомнений, оставили тайники, которые позволили бы им возродиться!»

«Есть достаточные основания полагать, что сокровище, являющееся одной из реликвий Народа Вечной Ночи, спрятано на главной вершине горного хребта Хорнакис!».

Когда Клейн это прочитал, его зрачки тут же сузились. И он чуть не выронил письмо.

Путь, которым обладала семья Антигонов, - это Провидец?

Какое совпадение!

...

Казалось, что в его голове ударил гром, что привело Клейна в оцепенение. Он чувствовал, что это была сама судьба.

Дневник, который привел к смерти оригинального Клейна и косвенно помог мне переселиться, происходит из семьи Антигонов, в чьих руках был Путь Провидца. В конечном итоге я выбрал зелье Провидца благодаря дневнику Императора Рассела, поскольку он склонялся к Последовательности Провидца из-за таинственного мистера Заратула, который был лидером Тайного Ордена и тоже Провидцем!

...Это похоже на удушающую сеть, сплетённую самой Судьбой.

Что же именно скрывается за всем этим?

Клейн держал письмо и ходил взад-вперед. Ему нужно было сравнить содержимое письма с другими источниками.

Да, Тайный Орден, контролируемый семьёй Заратула, ищет артефакты, оставленные семьёй Антигонов. И если обе стороны обладают одними и теми же последовательностями, это достаточное основание для подобных поисков. Возможно, сама суть поиска заключается в том, чтобы найти недостающие Последовательности и получить редкие ингредиенты для более высокой ступени, или даже в жажде воспользоваться опытом другой стороны и не утратить контроль уже над собственной силой...

А если продолжить размышления, кажется вполне разумным, что семья Антигонов владела хотя бы частью Последовательности Провидца.

Да, и когда я думал о ключах к зелью Клоуна, появившиеся видения в основном относились к семейству Антигонов. А единственным исключением оказался тот клоун из Тайного Ордена... Следовательно, символизм каждой сцены в том, что любая из них предполагает возможность получить зелье Клоуна. Однако я не понял сути и, к сожалению, пропустил эту подсказку.

Получив сведения из двух разных источников, Клейн почти поверил в то, о чем писал Арапис. А ещё он понял, почему постоянно слышит слово «Хорнакис» в том потустороннем шёпоте, который не следует слушать.

Это началось, когда я впервые выпил зелье Провидца!

Клейн серьёзно задумался.

Между тем он догадывался, что «выжить после контакта с реликвией семьи Антигонов» и «стать Потусторонним Пути Провидца» - это обязательные условия для того, чтобы расслышать слово «Хорнакис» сквозь тот потусторонний шепот.

На самом ли деле в тех древних руинах на вершине Хорнакис спрятан тайник семьи Антигонов? Нет, мне даже не стоит думать об этом! Только один единственный дневник убил множество людей. Но то, что находится в тайнике, будет еще страшнее! Клейн, не осознавая этого, покачал головой и посмотрел на третий лист, бывший последним из писем.

«Уважаемый мистер Z, я надеюсь на Вашу помощь. И считаю, что Вы тоже достаточно заинтересованы в этом сокровище».

«До тех пор я буду вести себя как обычный человек, простой любитель истории».

«А когда наступит конец света, я принесу всех агнцев Тингона в жертву Богу».

«Смирено, Ваш Сириус Арапис».

Когда он закончил читать письмо Араписа, тут же почувствовал желание рассмеяться.

Хех, почему мне кажется, что я только что спас Тингон? Что же этот парень пытался сделать? Еретики просто невероятны...

И кто этот таинственный мистер Z? Кажется человеком, занимающим высокий пост... По крайней мере, он должен быть той же Последовательности, что и Капитан.

Но куда Арапис отправлял все эти письма? На конверте же нет адреса... Похоже, на простую предусмотрительность. Они не указывают адрес до самого момента отправки ...

Верно, а если у Антигонов был Путь Провидца, то возможно ли, что зелье Клоуна есть в числе тех трех формул из дневника, которые передал Арапис?

Весьма вероятно!

Клейну показалось, что он нашел зацепки к зелью Клоуна.

Хотя Арапис не носил формулу с собой, возможно, он оставил какую-то запись в своем укрытии. И, должно быть, держал рецепт в голове, в своей собственной памяти!

Клейн посмотрел на труп перед собой и задумался над тем, как заставить мертвого человека говорить.

В его голове почти мгновенно возникла идея.

«Медиум!»

Духовные Медиумы могли общаться с духами, которые еще не развеялись. А Провидцы, Жрецы Тайн и некоторые другие выполнили примерно то же самое, только с помощью ритуальной магии.

Раньше, когда он разбирался с тем клоуном, было три обстоятельства, которые помешали Клейну воспользоваться ритуальной магией. Во-первых, нужно было спасти остальных. Во-вторых, у него не было с собой ингредиентов, и, наконец, ему не хватало уверенности. Таким образом, Клейн не воспользовался ритуальной магией и упустил свой лучший шанс. Когда они вернулись в охранную команду Терновник, дух уже практически рассеялся. Даже Духовный Медиум мог получить только поверхностную информацию.

Но теперь у Клейна были все ингредиенты и нужные инструменты, и у него появился опыт преодоления внешнего воздействия при помощи гадания во сне.

Единственное, о чем бы мне стоит волноваться при общении с духом еретика – это о том, что я окажусь в той же ситуации, что и Капитан, когда он входил в сон Ханасса и увидел ужасающее существо... Однако Капитан чувствовал слабость всего несколько дней, и его не считали серьезно раненным. Да, я могу попробовать! Клейн колебался менее двадцати секунд и принял решение. Ему не хотелось упустить эту возможность.

Он поднял голову, обернулся и посмотрел на то место, где разбилось окно. Там уже собралась большая толпа зевак.

Он вынул своё удостоверение личности и значок, вернулся к разбитому окну и сказал зрителям:

«Я инспектор-стажер из отдела специальных операций полиции округа Ава. Я только что застрелил преступника. Пожалуйста, отнесите этот значок в ближайший полицейский участок и скажите, чтобы отправили людей разобраться тут со всем».

«Остальные должны помочь оцепить место преступления. Не позволяйте никому подходить близко, потому что они могут затоптать улики».

«Да, офицер!» - библиотекарь, доставивший Клейну только неприятности, быстро схватил значок.

Когда вся территория оказалась, оцеплена, и никто не мог войти внутрь, Клейн вернулся в переулок и встал рядом с трупом.

Он был рад, что ни в чем не повинная толпа не видела мертвое тело, которое больше напоминало чудовище, чем человека. Клейн положил свою трость и револьвер, затем полез во внутренний карман ветровки и достал металлический флакончик.

Он собирался совместить ритуала медиума с предсказанием во сне, и всё это лишь для того, чтобы заставить умершего говорить!

<http://tl.rulate.ru/book/15294/548999>