

«Происхождение этой капли золотистой жидкости».

Повторив фразу семь раз, Клейн вцепился в пергамент и вязкую каплю и откинулся на спинку кресла.

Клейн не мог с полной уверенностью утверждать, получится ли у него предсказание с этой жидкостью, созданной на основе ощущений и воспоминаний. Всё, что ему оставалось делать, это строить предположения и искать их подтверждений.

Через секунду его глаза сменили цвет с обычного – коричневого, на тёмный, почти что чёрный, это Клейн вошёл в состояние Когитации.

Веки упали вниз и он погрузился в искажённую страну снов.

Внезапно над руинами воссияло золотистое палящее Солнце!

Сквозь бездну пронёсся низкий рык. Целомудренный и чистый свет осветил всё, а пространство захватили танцующие языки жёлтого пламени.

Бум!

Клейн тут же вылетел из сна и, дрожа, рухнул на пол. Казалось, тело стало кострищем, в котором горело яростное пламя.

Мысли заметались в его голове. Из этого внезапного умственного хаоса он не мог вычленил ни одной толковой идеи.

Рокот!

Загадочное пространство над серым туманом затряслось, казалось, что высокомерный дворец разрушался сантиметр за сантиметром. Древний, изъеденный временем бронзовый стол развалился на куски.

Эти ужасающие перемены длились несколько секунд, а потом, внезапно, всё вернулось к прежнему спокойствию, как будто ничего и не происходило.

Золотистое пламя постепенно сходило с тела Клейна. Он стонал от боли и катался вокруг, совершенно не замечая ожогов, пока к нему не вернулась способность думать.

С большим трудом и опираясь на подлокотник кресла, Клейн смог подняться на ноги. Он был испуган и ошарашен тем, что только что произошло.

Клейн не мог даже подумать, что простое предсказание приведёт к таким жутким последствиям!

Он жадно хватал ртом воздух и приподнял голову, чтобы осмотреть окружающее. Клейн осознал, что величественный древний дворец и бронзовый стол, над которыми, казалось, не властно само время, значительно пострадали. Для этого мира над серым туманом, где никогда ничего не происходило, это выглядело беспрецедентным случаем.

Что случилось? Неужели своим предсказанием я соприкоснулся с божественной сущностью? Клейн успокоился и начал обдумывать происходящее, пока с него сходили ожоги. Если бы не защита мира над серым туманом, может быть, от меня не осталось бы даже пепла. Эта жидкость – капля божественной крови? Неужели я видел Вечное Палящее Солнце или кого-то

из Его ангелов? Нет, это было солнце, кажется, я всё же видел Его... Проклятье, неужели я смотрел прямо на Бога?

Клейн ещё больше испугался, стоило ему только об этом подумать. Он ощущал, что почти погиб.

Те, кто ничего не знают, не ведают страха, а те, кто не стремятся к смерти, не погибнут... Не стоит стремиться предсказывать по любому поводу. Кто знает, что можно увидеть!

А если это случится ещё раз, не знаю, сможет ли меня защитить это место... Если это случится, я погибну.

Да, определённо не стоит продолжать опыты. Та сущность, скорее всего, Вечное Палящее Солнце. Он, должно быть, почувствовал внезапное влияние от предсказание из мира над серым туманом, но не успел среагировать... Если бы Он был готов, то это загадочное место, могло и не перенести Его внимания...

После того, как Клейн пришёл к подобным выводам, его тело вернулось к нормальному. Не было ожогов, но, по сравнению с прошлым, он казался тусклее и менее реальным.

Клейн поднял руку, помассировал виски и мысленно приказал, чтобы дворец и стол вернулись к прежнему состоянию.

Затем, дворец, казавшиеся домом гигантов и длинный бронзовый стол стали, как и прежде. Всё выглядело, как и должно было выглядеть.

Клейн уселся и откинулся на спинку кресла. Потом посмеялся над собой.

Всё не так плохо. По меньшей мере, я узнал приделы силы этого места и у меня появилась цель... Ведь только сила сравнимая с ангелами или богами может повлиять на мир над серым туманом?

Вздых, стоит добавить новое правило к моим принципам Провидца. «Не предсказывай ничего, что может коснуться старших сущностей». Да, и не стоит всегда активировать духовное зрение. Если бы я посмотрел на то, на что не следовало смотреть, игра могла бы закончиться. Во внешнем мире у меня не будет защиты мира над серым туманом...

Через некоторое время на лице Клейна появилось странное выражение, а в его голове появилось знание.

Да, знание!

В тот короткий миг, что он провёл рядом с Вечным Палящим Солнцем, Клейн занимался предсказанием. Следовательно, он мог получить определённые ответы и знания от существа на которое смотрел.

Он быстро использовал предсказание во сне, чтобы привести все свои мысли в порядок и понять, что же он узнал, что не относилось к его запросу. Клейн взял ручку и принялся писать строчку за строчкой.

1. Не смотрите прямо на Бога.
2. Очистите белого ангела.

3. Изготовить шарм палящего Солнца. Относительно мощный шарм из домена Солнца. Не разряжается в течение года... Для его изготовления не нужно взывать к Вечному Палящему Солнцу с помощью ритуала достаточно Запечатанного Артефакта 3-0782. Шарм вытянет силу из самой Эмблемы.

4. Враждебен Повелителю Штормов и Богу Знаний и Мудрости.

5. Рецепт зелья Барда:

- Основные ингредиенты: Кристаллический Подсолнух или хвостовое перо половозрелой Кремневой Птицы или хвостовое перо Огненной Птицы. Часть Камня Сирен или Поющего Подсолнуха...

- Дополнительные ингредиенты: верхняя часть Травы Середины Лета, 5 капель сока Июльского Вина, верхняя часть Листа Тёмных Эльфов...

6. Рецепт зелья Светлого Просителя:

- Основные ингредиенты: часть Бриллиантового Камня или порошок Ослепительной Души или... Кровь Зеркального дикобраза или сердце Титана Магмы...

- Дополнительные ингредиенты: золотистый подсолнух, три капли эссенции аконита.

7. Рецепт зелья Священника Света:

Информация об основных ингредиентах отсутствует.

Дополнительные: 5 грамм розмарина, 7 капель выдавленного вручную сока цитрона, Каменная Вода...

8. Последовательность 4, Незапятнанный тенью.

- основные ингредиенты: капля золотистой божественной крови, извлечённая из «мутировавшей Эмблемы священного Солнца». Можно заменить тремя хвостовыми перьями Божественной Солнечной птицы и частью Священного Бриллиантового Камня.

Информация о дополнительных ингредиентах отсутствует...

Записав восемь пунктов, Клейн не сдержался и принялся барабанить по краю бронзового стола.

Он получил больше, чем мог себе представить!

Он доволен уже тем, что пережил своё непродуманное предсказание, но, сейчас, получил очень неожиданный бонус за выживание.

Из того, что прочёл в архивах, Клейн знал, что Путь Церкви Вечного Палящего Солнца называется просто – Солнце, а Последовательность 9 на этом пути – Бард. Она позволяет Потустороннему воодушевлять и усиливать себя и союзников своими песнями, профессия, требующая преданности и самоотдачи. Их девиз – «Позвольте нам восхвалять Солнце!»

Следующая Последовательность 8 назвалась – Светлый Проситель. Они могли применять заклинания и ритуалы из домена Солнца, которые очень эффективны против зомби и духов.

Последовательность 7 называлась Солнечный Священник, которая усиливала все заклинания и ритуалы домена Солнца.

Другими словами, я получил полные формулы Последовательностей 9 и 8 в Пути Солнца. Да, и в отличие от известных мне, в рецепте даже есть список замен и названия ингредиентов прошлых эпох... Как и ожидалось от информации, полученной прямо от первоисточника! Удовлетворённо подумал Клейн.

Изначально он планировал, чтобы Висельник занялся запросом юноши из Серебряного град. Церкви Повелителя Штормов и Вечного Парящего Солнца враждуют на протяжении тысячелетий и должны были хорошо изучить начальные Последовательности Пути противника.

Висельника раньше мог и не интересовать Путь Солнца, но с тех пор, как он стал Моряком, ему проще, если он этого захочет, собрать нужную информацию. Но, в данный момент его помощь уже не требуется. Я справился сам, хотя и невероятным и очень опасным методом. Мисс Справедливость, мистер Висельник, мой товарищ Солнце, ваш Шут почти прожарился до хрустящей корочки... Клейн пошутил про себя, он всё ещё чувствовал отголоски пережитого страха.

Он опустил голову вниз и уставился на пергамент перед собой. Клейн задумался о новой формуле.

Мог Священник Света быть древним именованием Солнечного Священника? В архивах ничего об этом не было, а моё предсказание не указывает номер Последовательности. 6 или 5?

Последовательность 4, Не запятнанный Тенью... Это первая старшая формула, оказавшаяся у меня в руках! Какая жалость, что нет дополнительных ингредиентов. Интересно, как бы мне это узнать? Я не могу поверить, что та капля жидкости действительно кровь бога. Запечатанный артефакт 3-0782, скорее всего сильнее, чем все ожидали. Из того что я знаю, он мог бы стать артефактом первого уровня.

Да, скорее всего, Ночные Ястребы прошлого определяли обладает ли она подобием жизни, не несёт ли опасность для окружающего, сложно ли контролировать её способности и можно ли их использовать против оживших трупов и духов. Они никак не могли определить истинное происхождение.

«Мутировавшая Эмблема священного Солнца» может справиться даже со злыми духами... Любопытно, откуда у исследователей был злой дух?

Как штатный Ночной Ястреб я не могу завладеть Запечатанным Артефактом, но, зато можно воспользоваться открывшейся возможностью и создать шарм палящего Солнца? Вздох. Я не могу заниматься этим сейчас. У меня нет нужных ингредиентов. Зачем мне, Ночному Ястребу, под сенью Богини Вечной Ночи, таскать с собой ингредиенты Солнца?

Клейн с сожалением потёр переносицу. Он увидел, что мир серого тумана остаётся неподвижен и немного расслабился. Парень убедился, что Палящее Вечное Солнце, не смогло найти его здесь.

Не смотри в глаза Богу или старшей сущности. Я должен запомнить!

Но почему Вечное Палящее Солнце настолько враждебно Повелителю Штормов и Богу Знаний и Мудрости?

И что за хрень «очисти белого ангела»?

...

Как только голову переполнили все эти мысли, Клейн почувствовал пустоту и боль. К тому же он чувствовал, что прошло уже много времени. Ему надо возвращаться во внешний мир, на случай, если кто-то пройдёт мимо.

Раньше парень думал, что предсказание займёт всего минуту-другую. К тому же была запечатывающая стена. Как только к ней прикоснутся, он сразу ощутит это в мире над серым туманом. Клейн чувствовал себя в полной безопасности, и даже не рассматривал вероятность каких-либо неприятностей. Но, в конце концов, почти лишился жизни и потратил много времени.

Благодаря тому, что боялся столкнуться с Лучом Чистоты или увидеть, что «мутировавшая Эмблема священного Солнца» распалась в его руках, Клейн обернул своё тело стеной духовной оболочки ещё до того, как начал снижение, при этом он сильно переживал.

Свет алой луны отражался в его глазах, открывая вид на прячущуюся там тьму. Клейн увидел лес и траву, а ещё неповреждённую Эмблему.

Через несколько томительных секунд, парень поверил, что всё прошло гладко, и он в безопасности.

Фу... Клейн испустил вздох облегчения. Он чувствовал себя опустошённым после очередной прогулки со смертью.

<http://tl.rulate.ru/book/15294/634853>