

Этот величественный подбородок, эти собранные в пучок волосы и эта леденящая душу ухмылка тут же сразили девушку наповал, отчего она едва удержала равновесие, чтобы не упасть на диван.

В её глазах, мужчина уже был ходячим мешком с деньгами.

Запомнив приметы Цилана, девушка опустила взгляд, чтобы прочесть описание:

«Шатен с тёмно-зелёными глазами», - гласила надпись.

«Портрет лишь примерное описание, поскольку наша цель обладает способностью менять облик. И неизвестно, сколько времени может поддерживать трансформацию».

Портрет лишь пример... Может менять облик... Пример, менять облик... Зачем я потратила столько времени на то, чтобы запомнить его приметы?! взгляд Сио был настолько ошарашенным, словно она, наконец-то, узрела всё зло этого мира.

Приподняв голову, девушка как раз увидела, как Фос Уолл вяло упала на диван напротив.

- У нас нет ни единой зацепки. У нас ничего нет, кроме того, что он не из Бэкленда. Но Бэкленд, это город, который посещают тысячи и сотни людей.

Фос попыталась сесть, но все три попытки оказались неудачными.

«Я всего лишь Ученик, а не Арбитр...» - надулась она, положив руки на подлокотник и подтянувшись в сидячее положение.

«Нашей леди, наверное, кажется, что мы пророки?» - пошутила Фос Уолл.

Сио собиралась ответить, но вдруг заметила, что прочла не все сноски, и вновь обратила внимание на записи.

«Предполагаемые методы поиска», - спокойно произнесла она.

- Первое. У Цилана есть проклятый артефакт. Этот предмет должен поглощать кровь, душу и плоть живого человека, причём ровно через день. Обратите внимание на пропавших бродяг или бездомных.

- Второе. Изучите информацию о Цилане. Постройте психологический портрет, учтите всё - привычки, увлечения, модель поведения!

- Третье. Пусть его черты лица и способны меняться, но сменить повадки он так быстро не в состоянии, поэтому будьте внимательны.

Слушая Сио, Фос кивала.

- Мисс Одри, несмотря на все слухи вокруг неё, не наивный цветочек. Она спокойна, скрупулёзна и наблюдательна.

«Что правда?» - спросила Сио, и, не дожидаясь ответа, сменила тему. - «Я буду отвечать за сбор информации. Ты бы могла узнать о привычках и увлечениях этого мешка с деньгами... этого адмирала?»

Фос широко раскрыла глаза и покачала стальным портсигаром.

- Как можно! Как можно принуждать столь утончённую и чуткую натуру заниматься такими скучными делами, как анализ и дедукция?

Сио бросила взгляд на свою подругу, сама того не подозревая, источая при этом ауру власти.

- В твоём романе был интересный абзац о дедукции.

Фос Уолл расслабилась и опустила голову. Она посмотрела на журнальный столик: «Знаешь сколько нервов потрачено, сколько волос я повыдирала, и всё ради этого абзаца!?»

Ученица бросила недовольный взгляд в сторону Сио Дереча и быстро подняла голову: «В конце концов! Жизнь слишком коротка! Почему мы должны тратить её на выполнения чёрной работы!?»

Разумно... Сио чуть было не кивнула в знак согласия. Она из-за всех сил пыталась сохранить свой авторитет Арбитра.

«Может быть, тогда у тебя есть идеи о том, как решить эту ситуацию?» - Сио старалась заставить свой голос звучать серьёзнее, а не по-детски пронзительно.

Прежде чем поднять взгляд, Фос подумала над ответом.

- Мы можем нанять профессионала! После того, как закончишь собирать информацию, отдадим её сыщику, естественно не называя при этом имён, и попросим провести расследование. И всё, что нам придётся сделать - это заплатить!

«Почему я раньше об этом не подумала?» - произнесла Сио и переглянулась с Фос.

Когда атмосфера стала неловкой, девушка прочистила горло:

- Хорошо, будь, по-твоему.

И сразу добавила: «Но платишь сыщику ты!».

\*\*\*

Хоус стрит. Клуб.

«Добрый вечер, мистер Моретти», - симпатичная Анжелика удивлённо посмотрела на Клейна. - «Обычно, Вы не посещаете нас по пятницам».

Измученный поиском дома с дымоходом из красного кирпича, парень улыбнулся и произнёс: «Ни что в этой жизни не вечно. Иногда судьба преподносит нам странные сюрпризы».

Он блуждал неподалёку и, когда время аренды его кареты истекло, решил перебраться сюда, выпить чая и передохнуть.

Кроме того, это послужило бы последним кирпичом в фундаменте его легенды. Получив «новый» опыт, логически, он бы смог бы обосновать подачу прошения.

«Ваши речи всегда полны философского подтекста», - восхищённо заметила Анжелика.

Клейн призадумался, прежде чем нашёлся с ответом: «Я вряд ли смогу здесь появиться, поэтому Вам больше не стоит меня рекомендовать».

Зелье, что он принял, уже усвоилось, поэтому Клейн поставил себе новую цель.

«Почему?» - недоумевая, переспросила Анжелика, - «У Вас ведь прекрасная репутация. Люди знают о том, что Ваши предсказания точны и чудесны. Мы даже собирались пригласить Вас читать лекции по воскресеньям».

- Если бы мне платили хотя бы по фунту за каждое предсказание, я бы занимался этим без выходных, двадцать четыре на семь. В любом случае, у меня есть дела поважнее. Нужно обойти все дома с дымоходом из красного кирпича и найти виновника как можно скорее, - Клейн тепло улыбнулся.

«Мадам, прошу не убеждать меня остаться, на то есть воля судьбы. Я не перестану посещать это место, просто буду являться сюда не так часто, как обычно, и продолжу платить членские взносы».

- В любом случае я получу какую-никакую компенсацию. Стоит заглядывать сюда и следить за тем, что тут происходит, - в сердцах добавил про себя парень.

«Очень жаль. Я надеялась на ваше присутствие в клубе, когда придёт моё время его покинуть», - Анжелика тяжело вздохнула.

Вскоре она осознала, что ничего удивительного нет, рано или поздно это всё равно бы произошло, и когда лёгкое потрясение спало, она успокоилась.

Возможно, такого сильного провидца, уважающего путь судьбы, нельзя сдержать клубом в Тингоне... Анжелика улыбнулась, задумавшись о чём-то своём.

- Чёрный чай?

«Да», - парень улыбнулся в ответ.

Он провел в клубе около двадцати минут, хорошенько отдохнул и допил чай, прежде чем покинуть здание. Когда Клейн переступил порог клуба, он сел на общественный транспорт, и направился на улицу Нарцисса.

Парень по привычке открыл почтовый ящик, и заметил, что внутри находится письмо, которое, судя по всему, оказалось там совсем недавно.

Письмо от мистера Азика!

«Отправляюсь в Мос-Таун в воскресенье. Вернусь в среду», - гласило послание.

Большинство жителей Мос-Тауна верили в Богиню. Он направился туда в воскресенье. Для Ночных Ястребов, это означает, что информацию они, в лучшем случае, получают только во вторник или среду.

- Я могу заняться этим. Надеюсь, мистер Азик помнит о просьбе и не займётся всем лично. Достаточно просто вызвать дух и подстроить что-нибудь пугающее, - Клейн слегка кивнул. Потом поджёг письмо и с воодушевлением глядел на то, как пепел падал на землю.

\*\*\*

Полдень субботы. Клейн одет в чёрную штормовку и цилиндр. В руках трость, а сам он медленно направляется в Охранную компанию Терновник.

Поприветствовав Розанну, он заметил, что кабинет Капитана был открыт, и потому нарочно заговорил громче: «Вчера я встретил очень похожую на тебя девушку».

«Правда?» - с неподдельным интересом спросила Розанна.

Клейн кивнул: «Да, я до последнего думал, что это твоя сестра».

«Не хочу тебя разочаровывать, но, у меня нет ни сестёр не братьев, даже двоюродных», - рассмеялась Розанна. - «Ты запомнил её имя?»

«Нет, с чего бы мне узнавать её имя?» - улыбнулся парень. - «Я словно смотрел на тебя».

«Сочту за комплимент», - девушка была не из тех, кому нужна причина, чтобы начать разговор с другими людьми, и сама задала вопрос. - «Клейн, наверное, ты много зарабатываешь в клубе? Будучи Провидцем, ты со своими способностями превосходишь людей, которые воспринимают это как хобби».

И без способностей мы бы стали хорошими коллегами. Прокашлялся Клейн.

- Провидец должен уважать судьбу. Мы не можем использовать прорицание для собственной выгоды.

«То есть, как у провидца, у тебя есть свои принципы?» - спросила Розанна из любопытства.

«Да», - честно ответил Клейн.

Попрощавшись после их короткой беседы, парень взял цилиндр и подошёл к дверному проёму.

Постучавшись, он посмотрел на Дэна, пьющего кофе в своём кабинете.

«Пожалуйста, входите», - увидев Клейна, Капитан тут же сел ровно.

Клейн уже изучил Капитана. Он убедился в том, что мистер Смит забыл упомянуть о своих актёрских навыках, когда решил его проверить. Также, Клейн понял, что Капитан был очень осторожен, когда дело касалось церкви.

Прикрыв за собой дверь, парень сел напротив Дэна и с серьёзным, но слегка взволнованным лицом произнёс: «Капитан...я .... Полагаю, я уже усвоил зелье Провидца, и теперь готов к подаче прошения».