

Также сложив письмо пополам, Клейн вытащил медный свисток, поднёс его к губам и сильно дунул.

В безмолвной тиши, отрезанной от остального мира комнаты, из-под стола ударил фонтан полупрозрачных костей, который потом превратился в ужасного монстра. Появившейся скелет был почти четыре метра высотой, весь покрытый сиянием наподобие огней святого Эльма. А его голова, также как и в прошлый раз, скрылась где-то за потолком.

Клейн дёрнул запястьем и метнул письмо в скелет. Но костяной монстр выхватил письмо прямо из воздуха и крепко стиснул его в своих лапах.

Клейн снова подул в свисток и с удивлением увидел, как скелет распадается грудой полупрозрачных костей, которые подобно каплям дождя пропали где-то под столом.

Написав своим знакомым, Клейн успокоился, но не прекратил попыток разобраться в произошедшем. Он отодвинул кресло и встал из-за стола, затем сделал четыре шага против часовой стрелки и вошёл в мир над серым туманом.

Перед его глазами предстал древний, изъеденный временем бронзовый стол, будто застывший посреди огромного дворца. Казалось, что это место остаётся неизменным на протяжении многих десятков тысяч лет.

Клейн занял место во главе стола. Затем вытащил из левого рукава духовный маятник и сотворил уже привычный ему кусок пергамента вместе с перьевой ручкой.

Он хотел совершить предсказание и понять, что же той ночью произошло с Капитаном!

Немного подумав, Клейн записал первую фразу.

- Странное поведение Дэна Смита грозит мне опасностью.

Предсказание грозящей тебе опасности отличается от всех остальных видов тем, что ему сложнее всего помешать. Такова непреложная особенность духовного мира.

Другими словами, если в процесс не вмешается нечто по-настоящему сильное, Клейн сможет понять грозит ли ему опасность.

Поэтому, перед тем, как начать неудачную операцию по захвату мадам Шарон, Клейн воспользовался именно этим видом предсказаний, хотя ему было прекрасно известно, что та способна ему помешать. Но Клейн хорошо понимал, что мадам Шарон не обладала достаточной силой.

Для того, чтобы во всём разобраться, Клейн решил попасть в мир над серым туманом и уже там, где ему никто не будет мешать, совершить предсказание.

Он взял маятник в левую руку и семь раз повторил предсказание, затем прикрыл глаза и вошёл в состояние Когитации.

Но уже через несколько секунд, когда он поднял веки, его глаза вернули свой естественный цвет.

С тяжёлым сердцем, Клейн уставился на то, как маятник вращается по часовой стрелке. Радиус вращения был довольно велик, как и его скорость.

Это означало положительный ответ.

Значит, странное поведение Дэн на самом деле опасно!

Прикрыв глаза, Клейн «стёр» с пергамента предыдущую фразу и записал новую.

- Причина странного поведения Дэна Смита.

Отложив маятник и откинувшись на спинку кресла, Клейн мысленно произнёс предсказание и погрузился в сон при помощи Когитации.

Но в мареве мира снов, он так ничего и не увидел, только серый туман.

А это значит, что у меня не достаточно информации, поэтому моё предсказание провалилось... Беспомощно подумал Клейн, уставившись на лежащий на бронзовом столе кусок пергамента.

Клейн обернул себя своей духовностью, представил себя покидающим серый туман и вернулся в свою комнату.

Той ночью ему снились кошмары. И каждый раз он видел или как Кенли выплёвывает свои внутренности или покрытый кровью рот Дэна.

...

На следующее утро Клейн заступал на дежурство у врат Ханис, поэтому решил пораньше приехать в Охранную компанию Терновник.

Розанна, миссис Орианна, да и остальные штатские к этому времени ещё не пришли на работу. Но, когда Клейн прошёл за стойку, то увидел широко раскрытую дверь и Дэна Смита, который сидел на своём привычном месте.

Дэн снял штормовку и был одет в белую сорочку с чёрной жилеткой. Он сидел в кресле, в руках у него была чашка с кофе, но Капитан ничего невидящим взглядом уставился прямо в стену перед собой.

Казалось его волосы потускнели, взгляд помутнел, а на лице были явные признаки усталости.

Даже для нашего Капитана, который несомненно побывал во множестве подобных передраг, всё ещё непереносимо потерять сразу двоих за такой короткий промежуток времени... Но сердце Клейна дрогнуло, когда в голове всплыло воспоминание об отражении, которое он увидел в осколке разбитого зеркала, отражение в котором Дэн Смит склонился над трупом Кенли, а со рта у него стекает свежая кровь.

Клейн стиснул зубы и отвернулся.

Ему понадобилось почти полминуты на то, чтобы прийти в себя и постучать в открытую дверь.

Тук! Тук! Тук!

Дэн поставил чашку с кофе на стол, а его глаза обрели осмысленное выражение.

- Церковь выплатит семье Кенли 3000 фунтов, а полиция - ещё 1000 из-за тяжёлой потери...

Четыре тысячи. Многие представители среднего класса и за целую жизнь не увидят таких

денег. Зарплата Кенли составляла семь фунтов в неделю, в год выходит около 364. Со всякими премиями и внебюджетной деятельностью будет около 380. Получается, четыре тысячи фунтов равно десяти лет работы... Такое богатство может приносить проценты на 200 фунтов... Конечно, деньги не заменят Кенли, но это всё, что мы можем сделать прямо сейчас... В голове Клейна пролетело множество мыслей, пока он, наконец, не вздохнул.

- Это всё, что мы можем сделать.

Церковь Богини Вечной Ночи нельзя было упрекнуть в том, что она не заботилась о подобных вопросах.

Дэн поправил воротник и произнёс своим звучным голосом:

- Отправляйтесь в подземелье и смените Ройал.

- Принял, - едва-едва кивнул Клейн.

Он развернулся и пошёл к двери. Но не дойдя до порога, услышал слова Капитана, которые он говорил сам себе:

- Мы отправим Кенли домой попозже...

Тело Кенли... Его отец, мать, братья и сестры, его невеста - как они это воспримут... Сердце Клейна сжалось, и он даже обрадовался, что не ему это видеть.

Парень знал, что его поведение напоминает эскапизм, но он боялся, боялся увидеть боль агонии в глазах родителей Кенли, или то, как свет уйдёт из глаз его невесты. Боялся увидеть плохо скрытое недовольство и горькую обиду, а ещё боялся услышать их плач.

Клейн ускорил шаг и заторопился к воротам Ханис. А там, в тиши подземелий, он и сменил с дежурства Ройал.

Парень сидел в дежурке, иногда доставал из кармана свои серебряные часы и глядел на то, как медленно тянется время.

Через неизвестное количество времени, Клейн неожиданно услышал слабые звуки, как будто наложившиеся друг на друга.

Он увидел, как на обратной стороне ладони появились четыре чёрные точки - это означало, что ему кто-то молился, либо мисс Справедливость, либо мистер Висельник, либо Солнце.

Но Клейн не мог ответить прямо сейчас. Ему оставалось только ждать, чтобы все желающие завершили молитву, и наступило утро, когда он вернётся домой и сможет ответить.

Выудив из кармана ключи и открыв дверь, Клейн заметил их горничную, Беллу, которая протирала стол, сестру, Мелиссу в нарядном платье и спускающегося вниз брата, Бенсона.

- Вы же ходили на службу в прошлое воскресенье? - полюбопытствовал Клейн.

Бенсон улыбнулся:

- Ты явно похож на человека, который не спал прошлой ночью.

- Э? - Клейн уставился на него недоумевающим взглядом.

- Сегодня же первый день, когда начнут продавать билеты на «Возвращение графа»! - пояснила Мелисса.

Клейн стукнул себя по лбу и только потом снял цилиндр.

- Я был слишком занят и полностью забыл об этом.

Особенно в эти три дня... Мысленно добавил Клейн.

Мелисса забеспокоилась:

- Завтрак на кухне. Поешь и отдыхай. А мы с Бенсоном подумали - раз идём покупать билеты, то заодно, можно было бы посетить и воскресную службу.

- Понятно, - Клейн махнул рукой и сказал до свиданья сестре и брату. Потом позавтракал без изысков и пошёл в спальню.

Совершив все необходимые для ритуала действия, он сделал четыре шага против часовой стрелки и вошёл в мир над серым туманом. Он увидел, как мигают звёзды, олицетворяющие собой мисс Справедливость и мистера Висельника.

Клейн вытянул правую руку, хлестнул своей энергией, а перед его глазами начали разворачиваться произошедшие события:

...

Молю тебя, услышь!

Чтобы защитить меня после происшествия с Циланом, отец даже нанял Потустороннего. Но есть и простые люди, которые непрестанно наблюдают за мной. Было так нелегко вырваться. Поэтому я хотела бы просить о возможности не принимать участие в Собрании на следующей неделе.

Клейн окинул взглядом размытую картинку. Изображение заполнял туман, но, казалось, посреди этого тумана виднелась ванна, наполненная текущей водой. И завернутая в полотенце фигура мисс Справедливость.

Клейн отвёл взгляд и перешёл к сообщению Висельника.

Его причина была другой, но просил он того же самого. Ему тоже нужно было не прийти на Собрание из-за последствий смерти Цилана.

Клейн слегка кивнул и по очереди ответил на их мольбы:

- Я знаю.

Затем послал сообщение Солнцу.

- Предстоящее Собрание отменяется.

Серебряный Град.

Деррик Берг находился на полигоне. Небо над его головой было по-прежнему тёмным, но иногда небосвод прорезала вспышка молнии.

Внезапно его зрение помутнело, и он увидел густой туман и огромный древний дворец. Потом Деррик увидел мистера Шута, который выступал из глубин густого тумана.

- Предстоящее Собрание отменяется.

Звучный голос всё ещё отражался в ушах парня, но его зрение уже пришло в норму.

Деррика совершенно не шокировал данный способ доставки сообщений так, как мистер Шут каждый раз обращался к нему подобным образом, когда хотел напомнить о предстоящем Собрании.

Деррик посмотрел на стоящую перед ним женщину, члена совета шести Серебряного Града, Пастыря Лидию.

Жутковатая женщина то улыбалась, то выглядела отчуждённой. Она сообщала курсантам на полигоне, что, вскоре, те присоединятся к патрулю и будут уничтожать монстров в ближайших окрестностях. И это будет не тренировка.

Старейшина Лидия на самом деле не заметила ничего странного... Но с каждым разом она выглядит всё необычнее. Не затесался ль среди душ, которыми она владеет, злой дух? Подумал про себя Деррик.

...

Клейн вернулся в спальню, бросился на кровать и вскоре уснул. Ему снилось всё, что происходило за эти дни.

Но, внезапно, Клейн почувствовал, будто его потрясли за плечо, и проснулся.

Клейн открыл глаза и увидел перед собой огромную руку скелета.

Рука замерла и бросила письмо на кровать. Затем будто растворилась в воздухе.

Ответ от мистера Азика... Преисполнившись надежды, Клейн обеими руками вцепился в письмо.