

Окрестности Тингона, дом с зелёной лужайкой.

Уже начинался сентябрь, и окружающий дом сад потихоньку увядал. Но над ним всё также возвышался красный дымоход.

Чья-то бледная рука открыла дневник на первой странице, а затем быстро пролистала до самой последней. Страницы сменяли одна другую, перед глазами проносились ровные строчки теста:

Регенс, из Тайного Ордена, уставший и измученный галлюцинациями, принимает дневник Антигонов за простой раритет и продаёт его. Но это совпадение легко объяснить, всё логично.

Под воздействием зова крови, дневник сменяет владельцев одного за другим, пока не попадает в Тингон, в руки членов Ордена Авроры – Сириуса Агаписа и Ханасса Винсента. Прочитав появившийся текст и скопировав оттуда формулы, Сириус с Ханассом начали беспокоиться, что широко известный своими предсказателями Тайный Орден выследит их. Обсудив всё между собой, они решают избавиться от дневника, просто-напросто продав его. Они даже не стали дожидаться ответа от Мистера Z, возможно потому, что тот всё ещё был в Гавани Энмат.

Сириус представляет Ханасса Винсента Уэлшу МакГоверну, студенту исторического факультета хойского университета. Затем, Ханасс под видом старой книги продаёт этот дневник МакГоверну.

Незаметно для себя, Сириус увлекся сокровищами, спрятанными на пике Хорнакис. И начинает посещать библиотеку сэра Дьюэвилла, где читает всё возможное об этой горной гряде. Он даже не задумывается, что его интерес может привести к неприятностям, поэтому оставляет настоящий адрес. Всё происходящее полностью соответствует его обычному поведению.

Уже там, в библиотеке Сириус знакомится с Ланевусом, который искал для своего мошенничества информацию о железорудных месторождениях. Психические отклонения и страсть к обману привлекли внимание Агаписа, и он решается посвятить Ланевуса в члены Ордена Авроры, естественно, только после соответствующей проверки. Сириус подбрасывает мошеннику информацию о ритуале Истинного Создателя, который вызовет сошествие в мир детей Его. Он знает, что вероятность того, что Ланевус преуспее, настолько мала, насколько же высоки сложность и требования к ритуалу. Но Ланевус демонстрирует интерес, его искушает возможность обратить на себя внимание бога. Он планирует завершить ритуал одновременно с собственным мошенничеством со сталелитейной компанией.

Хитрый Ланевус догадывается, что с ритуалом что-то не то, но не разоблачает Агаписа, ведь им по пути, у них одна цель. Он посещает Евгения Худа в лечебнице для душевнобольных. Они давно знакомы и знают о болезни друг друга.

После ритуала тёмного предсказания, дневник Антигонов полностью пробуждается. Уэлш и его однокурсница погибают, а счастливый выживший, он же Клейн Моретти, под влиянием дневника, передаёт его Рэю Биберу. Предопределённый финал.

Дальше следует множество затёртых строчек и, наконец, появляется то, что можно прочитать:

По какой-то непонятной причине, которой нет логического объяснения, Клейн Моретти не совершает самоубийство и выживает. Во время последующего расследования Ночных Ястребов, он встречает Дэна Смита и присоединяется к Ночным Ястребам. Это превзошло планы Инса Зангвилла, но никак не повлияло на развитие истории.

Бахус и его братья прогневили удачу. Крупно проигрались в казино и погрязли в долгах. В попытках найти денег, братья решают взять богатого заложника. Когда они подбирали себе лёжку, конечно же, совершенно случайно наткнулись на квартиру напротив Рэя Бибера, которого целиком и полностью соблазнила сила, предлагаемая дневником Антигонов. Он надеется усвоить дар, оставленный ему предками.

К тому времени он уже мало что соображал и не отличался умом. Рэй Бибер оставил свою мать, но не покинул Тингон, только нашёл место поудединённое. Истинная жалость. Если бы парень оказался умнее, история была бы намного интереснее, но он полагался на собственные инстинкты и пребывал в помрачённом состоянии рассудка.

Бахус с компанией добыли оружие и похитили Эллиота, младшего сына торговца табаком, Викроя, а потом запросили за него выкуп. Они вернулись на свою лёжку, ровно напротив квартиры Рэя Бибера. Викрой же отправил за помощью дворецкого и доверил ему найти подходящих людей.

Из-за смерти Уэшла, все охранные компании оказались заняты. Но Клее случайно столкнулся с курьером и узнал о существовании Охранной компании Терновник.

Леонард Митчелл и Клейн принимают за задание. Полагаясь на свои способности, они спасают сына торговца. К сожалению, Клейн не сразу сообразил, что дневник Антигонов лежал в квартире напротив. Однако восприятие подсказывает ему во сне. Вот так, тингонские Ночные Ястребы и получили подсказку.

В Тингон пребывает Запечатанный Артефакт 2-049. При помощи марионетки Антигонов, Дэн Смит и Ночные Ястребы находят Рэя Бибера и прерывают ритуал. Но Рэй Бибер превращается в монстра и ситуация выходит из-под контроля. В конце концов, Ночные Ястребы демонстрируют отличную командную работу, расправляются с монстром, и сталкиваются с новой опасностью в виде членов Тайного Ордена!

Снова вычеркнутые строчки.

Леонард Митчелл, у которого есть страшная тайна, должен был спасти ситуацию. Но, не дав ему этого сделать, вмешивается, казалось бы, уже обречённый Клейн. Он и расправился с Потусторонним седьмой Последовательности из Тайного Ордена.

Но это опять не повлияло на развитие нашей истории. Дэн Смит соприкоснулся с дневником Антигонов, увидел его содержимое, и оно оставило на нём свою метку!

...

Ланевус прельстил Евгения Худа и использовал его помощь для ритуала. Потусторонние обманули наречённую Ланевуса, Мегос, чтобы та стала сосудом и понесла в своём чреве дитя Истинного Создателя. Однако Ланевус не мог преуспеть. Мегос защищала вся мощь ритуала, но смертный не в состоянии выдержать плотское внимание проекции бога. Это стоило бы ей жизни на алтаре.

Но вот здесь, вмешался добрейший Инс Зангвилл и помог Ланевусу. Разделил способности найденного им потомка смерти и половину слил с телом Мегос. А уже Евгений Худ ввёл Мегос в полубессознательное состояние и убедил девушку в том, что проекция бога и есть Ланевус. Напитанный обидой, тьмой и злобой заводского района, ритуал удался. Девушка понесла дитя Истинного Создателя. Божество увидело совпадения, но так как те помогали войти в мир и сорвать оковы, наложенные на Него семью главными богами, Он не возражал.

Евгений Худ был охвачен порчей.

После того, как ритуал преуспел, к Ланевусу вернулся разум. Мужчина стал понимать, что если божество придёт в этот мир, он, Ланевус, станет одной из первых жертв. Как может простой смертный стать отцом божества? Ересь высшего порядка!

Ланевус решает заблаговременно покинуть Тингон, но оставляет Ночным Ястребам, Уполномоченным Карателям и Механизму Коллективного Разума подсказки, которые помогли бы справиться с последствиями его действий. Ланевус вынужден дорого заплатить за своё сумасшествие. Но он не решился написать прямо. Он боялся показаться глупцом.

Ланевус оставляет письмо в одном из снятых в аренду домов. Он притворяется, что играет в игру. Поэтому не упомянул Евгения Худа и прихватил всё, чем владел.

Просто на всякий случай Ланевус сообщает Сириусу Агапису, который не верит, но чувствует, что Ланевус мог преуспеть.

Селена Вуд натывается на заклинание предсказания с зеркалом у своего учителя Ханасса Винсента. Но смелую попытку, опять же, совершенно случайно, обрывает Клейн Моретти. И успешно справляется с инцидентом, который мог привести к многочисленным жертвам.

Ночные Ястребы берут недавно возвысившегося Ханасса Винсента под негласное наблюдение. Дэн Смит видит во сне Истинного Создателя, получив при этом серьёзные травмы. Но это событие не оказывает на него сколько-нибудь заметного воздействия, что, без сомнения, привлекло бы внимание Церкви. Их столкновение лишь ухудшает состояние Дэна Смита после контакта с дневником Антигонов. Капитан стал ещё невнимательнее и забывчивее, что приблизило его к требованиям Инса Зангвилла.

...

Снова множество перевёрнутых строчек.

Невероятно! Клейн Моретти заметил воздействие Инса Зангвилла и увидел красный дымоход. Э-это из-за того, что ему подсказал учитель из Хойского университета, Мистер Азик. У того тоже много секретов.

Даже так, удивительно, что Клейн нашёл столько зацепок. Но необъяснимо! Независимо от причин, Инс Зангвилл продолжает действовать, и история движется к своему завершению.

Клейн случайно сталкивается с Агаписом в библиотеке, и у него нет иного выхода, кроме как убить его, тем самым полностью обрывая след к Ланевусу и замедляя расследование.

...

Клейн встречает Мегос, а его способности не дают взглянуть на неё. Но и он не замечает небольшой аномалии. Всё логично. Наша история же не состоит из одних лишь случайностей.

Клейн непрестанно ищет дом с красным дымоходом, но раз за разом выбирает ведущий от цели маршрут. И, может быть, через два или три месяца, когда у него не останется выбора, найдёт настоящий.

Ряд за рядом, множество строчек вычеркнуто, много больше, чем во всех предыдущих пергаменты вместе взятых.

Состояние Дэна Смита улучшилось! Ему стало лучше! Он узнал о методе действия!

И снова этот Клейн Моретти! Научил Капитана, когда почерпнул вдохновение из примера Дейли Симон и Старого Нила. Нет – Инс Зангвилл, конечно, в это не верил, но смог изменить свои планы.

Новые пешки вступили в игру.

Азик решается отправиться в Бэкленд, на поиски своих воспоминаний.

Прошло не так много времени и Клейн с Дэном нашли зацепки к Евгению Худу.

...

Чтобы быть абсолютно уверенной, что Новая и Консервативная партии останутся в оппозиции, мадам Шарон, жаждущая выместить своё безумие после возвышения, решается на риск и убивает члена Парламента, мистера Джона Мейнарда.

Да, её мотивы были недостаточно ясны, но она всё равно решилась. Есть люди, у которых случаются помутнения рассудка, и это как раз такое время.

Жена Мейнарда узнаёт от торговца табаком Викроя об Охранной компании Терновник. Они её не разочаровали и быстро вывели мадам Шарон на чистую воду.

Дэн Смит, самоуверенный из-за близости к шестой Последовательности, решается атаковать первым. Он передаёт Кенли Запечатанный Артефакт 3-0271. Когда Потусторонние приближаются к особняку мадам Шарон, пытается ввести её в сон. Хороший план, но к несчастью, рядом с женщиной оказывается статуэтка Изначальной Демонессы. План провалился. А Кенли заволновался и увидел собственное отражение в зеркале Запечатанного Артефакта.

Пока Кенли умирал, Клейн позаботился о мадам Шарон. Дэн винил себя в его смерти, но, тем не менее, как и всегда поглотил останки. Однако его прервали, ритуал нарушили, и как следствие, состояние Дэна Смита ухудшилось.

Именно в этих обстоятельствах Леонард с Клейном находят послание Ланевуса. Мегос слышит загадочную просьбу и идёт на улицу Зоутленд. Она заходит в Охранную компанию Терновник, а ребёнок в её животе проходит трансформацию и не может её остановить!

Дэн, казалось бы, всё просчитывает, но в его плане кроется существенная ошибка. Если бы он решился встретить Мегос за воротами Ханис, то у них бы был шанс выстоять при помощи Артефактов и окружения. Если бы он хотел дожидаться подмоги, то не вытаскивал бы ящик с прахом.

К несчастью, из-за недавних событий Дэн уже не мог ясно мыслить и не всё продумал. Сын божества почуял угрозу от праха Святой Селены, и в попытке пораньше сойти в мир принялся поглощать силы собственный матери, хотя и не был готов.

Азик находился в Бэкленде, но он не был Путешественником, поэтому не успел бы за такой короткий промежуток времени.

Пару рядов снова вычеркнуто.

Мегос стала монстром, началась схватка. С помощью праха Святой, Венозного вора и двух странных шармов, они расправились с Мегос и изгнали её сына. В результате Дэн погиб, а мощь праха святой Селены ослабла, чего и добивался Инс Зангвилл.

Инс Зангвилл не смог продемонстрировать всю свою силу, но это не остановило его от достижения цели.

Он убил Клейна Моретти, парня который постоянно мешал его планам и забрал прах Святой Селены.

Инс Зангвилл провёл ритуал с половиной останков потомка Смерти, которые у него ещё были. Он поглотил прах Святой Селены и продвинулся с пятой Последовательности Пути Смерти, Хранителя врат, до четвёртой Последовательности Пути Богини Вечной Ночи – «Ночного Дозорного». Он получил божественные способности и стал «полубогом».

Солнце взошло над землёй. Но никто в Тингоне и не подозревал, как близко они подошли к катастрофе. Монстр Адемисаул совсем ничего не понимал.

Открылась последняя страница. Оказывается, всё это время дневник держал мужчина, чей единственный глаз был настолько голубым, что выглядел почти чёрным. Длинный нос, плотно сжатые губы – на его лице совершенно не было морщин, оно было гладким, словно у статуи. Мужчина, своей бледной рукой, взял в руки обычное перо и, не обмакивая в чернила, дописал последнюю строчку.

Вот так и завершилась эта история, произошедшая в славном Тингоне.

На этом предложении дневник зашуршал страницами и закрылся, демонстрируя постороннему взгляду свою коричневую обложку.

<http://tl.rulate.ru/book/15294/804413>