

Хм, но мне это уже не нужно. Можно отдать саламандру Сюзи или обменять на ингредиенты. Хм, Сюзи нужна только спинномозговая жидкость кролика Фарсмана. Проще оставить саламандру Сюзи — ей она подходит больше всего. Точно! У каждого знаменитого детектива должен быть свой умный ассистент. Одри быстро пришла к решению. Для неё, ингредиенты низших Последовательностей больше не имели смысла.

Девушка отложила телеграмму. Её радость несколько поутихла и пришла очередь задуматься о реальности.

Я всё ещё должна мистеру Шуту информацию о Тайном Ордене, надо разобраться с послом Интиса и... просьба Его последователя. Кажется, я теперь понимаю, каково это быть всем обязанной. Одри, мы больше не можем откладывать! Пора начинать! — девушка сжала кулаки. Ей тотчас же захотелось схватить лист бумаги и поскорее написать виконту Глейни, чтобы он пригласил Сио и Фос на встречу. Нужно передать им очередное задание.

Девушка взяла ручку, обмакнула перо в чернила — и, неожиданно, остановилась. Девушка осознала кое-что очень важное: она практически ничего не знает о после Мадане. Так можно было легко ошибиться и поставить задачу не тому человеку, фактически провалив её с самого начала, или просто никто не захочет за неё браться.

Постоянно растущие расходы её в принципе не волновали, Одри думала, что Шут наградит и поможет ей гораздо больше.

Ещё раз всё взвесив, Одри повернулась к своей горничной и приказала:

— Передай графине Жери, что я принимаю её приглашение, и завтра вечером посещу бал.

Жери, будучи женой графа Вульфа, приглашала всех посланников в королевстве Лоэн на свой бал. И посол Мадан, естественно, будет там.

Сославшись на плохое самочувствие, Одри планировала отклонить это приглашение, но теперь изменила своё решение. Она понаблюдает за послом, соберёт информацию, и только затем встретиться с Сио и Фос. Неожиданно для себя поняв, Одри осознала, что с нетерпением ждёт бала. Наконец-то она будет участвовать в чем-то грандиозном, о чём всегда мечтала.

...

Лучшее поместье архипелага Рорстед, город Благодарства, Баям.

Вернувшись из мира над серым туманом, Алгер Вилсон переоделся в одежду, что в Республике Интис считалась слишком напыщенной, и вышел из отеля через чёрный ход. Пару раз он сменил маршрут, чтобы запутать предполагаемую слежку

Мужчина остановился перед домом, рядом с которым не было ни газона, ни сада, и одел простую белую маску. Подойдя к двери, он постучал несколько раз: три раза сильно и два раза слабей, выдерживая длинные и короткие паузы соответственно.

Примерно через десяток секунд, скрипнув, дверь распахнулась. Мужчина в пиратской бандане высунул голову и воровато огляделся.

— Входи, — проскрежетал мужчина, отходя в сторону.

Не произнеся ни звука, Алгер вошёл в дом. А дверь за ним, оглушающе заскрипев, закрылась.

...

Улица Минска, 15.

Клейн отдернул шторы и сел за письменный стол.

Полученная от Висельника информация о Тайном Ордене многое прояснила. Его цель могла быть связана с Республикой. «Странные» и «ужасающие» – вот те слова, которыми Висельник описал семью Антигонов.

Таким же был и тот Потусторонний, что пробрался ко мне ночью и оставил предупреждение. Очень странно. Семья Антигонов владела Путём Провидцев, так же, как сейчас Тайный орден. В этом они равны... Один раз – случайность, два – закономерность... Предположим, что ночной посетитель – это член Тайного ордена, шпионящий для Республики. Или некто воспользовался связью между Республикой Интис и Тайным Орденом, чтобы получить зелья? Клейн выдвигал самые смелые предположения

Это объяснило бы, почему способности Клоуна не предупредили меня о вторжении. Подавляющий эффект более высокой Последовательности одного и того же Пути. Но, конечно, нельзя исключать и вероятность, что мне ничего не грозило...

Это же объясняет, почему червь проник в мою комнату именно той ночью, когда я написал о Яне, и направился прямо к столу... Способности Провидца ...

Покрутив свою мысль и так и эдак, Клейн понял, что его догадка может быть близка к истине.

Если тот человек обладает более высокой Последовательностью, то какой она может быть? Как

называется? И если он мог контролировать червя, может ли это быть ещё один привет из цирка – «Укротитель»? Привычно сыронизировал Клейн.

Предположим, я узнаю у него формулу следующего зелья... Получается, это истинный смысл моего предсказания? Бэкленд и вправду земля надежды. Бормотал про себя Клейн, размышляя, что ему делать дальше.

Он поручил убить посла, чтобы избавиться от опасности. Но не мог сделать этого сам – ему нужно было оставаться вне подозрений.

Если обе стороны узнают о том месте, где находится Ян, то по задумке Клейна, у посла не будет времени отомстить, и он перестанет быть проблемой.

Очевидно, найти тот ценный предмет, о котором говорил посол, было его первой целью.

Другими словами, пока он его не найдет, о после можно забыть. Мне больше не нужно искать сильного охранника. Хм... даже если посол захочет отомстить чужими руками, он не станет нанимать Потустороннего высокой Последовательности. Это дорого, да и не нужно — он на чужой земле.

Скорее всего, посол выйдет на Потустороннего, кто отправил червя в мою комнату. Тот должен быть, как минимум, седьмой Последовательности, возможно даже 6 или 5. У него есть сила, и он знаком с ситуацией. Просто нужно нанять охранника той же Последовательности... Надеюсь, что к тому времени с послом уже будет покончено. Явно пребывая мыслями где-то не здесь, Клейн уставился за окно, на рассеивающиеся туманные щупальца.

Клейн решил наведаться в бар. Так он узнает о других Потусторонних и выберет себе охранника. Ещё можно будет продать оставшуюся от Мерсаля эссенцию Потустороннего, пополнить запасы и узнать, не продаёт ли кто-нибудь артефакты, которые могут его усилить. Подобный план никогда не выйдет из моды.

Всё для себя решив, Клейн сделал вид, что читает газету. Дождавшись, когда небо потемнеет, он встал и начал готовить суп с бычьими хвостами.

С удовольствием поев, Клейн, как обычно, задёрнул занавески в спальне, решив не открывать их на ночь. Затем, призвав себя и ответив себе же, обернулся в духовное тело и забрал из мира над серым туманом медный свисток мистера Азика, эссенцию Потустороннего Мерсаля, собственноручно сделанные шармы, материалов и карты Таро, оставив всего парочку вещей. Например, окровавленный договор.

После всех приготовлений, возможности Клейна приблизились к пику, а сам он, снова, ощутил себя почти что профессионалом.

Клейн поправил воротник, взял шляпу, трость и вышел на улицу.

...

Улица Железных ворот, внутри бара Храбрые сердца.

В обмен на кружку пива, Клейн узнал, что Каспар играет в карты и делает ставки на боксёров. Мужчина явно наслаждался жизнью.

Обстановка напомнила Клейну о встрече с Мариком, когда тот играл в покер с десятком оживших трупов. Он даже порадовался, что не взял с собой свисток мистера Азика.

Если бы я взял свисток, думаю, зомби бы взбунтовались и устроили мне «тёплый» приём. Интересно, какое было бы у Марика выражение? Клейн остановился перед дверью и кивнул на Каспара, тем самым показывая, к кому пришёл.

Мужчина прикрыл карты и выругался. Встав, он подошёл к двери и зашептал:

— Я отведу тебя в место, где есть люди не такие сильные, как Марик, но тоже ничего. Заклужишь ты с ними сделку или нет, всё на твоей совести. Меня это не касается. Но должен предупредить на всякий случай: не зли их, а то завтра не увидишь солнце. Хотя, да. Солнца в сентябре уже и не видно.

— Сколько я должен? — спросил Клейн.

— Два фунта, — довольно кивнул Каспар.

За эти деньги я смог бы купить револьвер. Обычно они стоят три, но можно было бы сторговаться. Проворчал про себя Клейн, передавая мужчине две банкноты по одному фунту.

Каспар повернулся к столу и кивнул, показывая, что уходит. Прихрамывая, он отвёл Клейна на кухню, и через заднюю дверь они вышли в переулок, немного покружив по которому вышли к мрачному дому.

Каспар достал железную маску, которая скрывала только половину лица, и, засмеявшись, передал её Клейну.

— Представь, что купил её за два фунта.

За два фунта я могу купить намного больше. Подумав, Клейн надел маску, и намеренно растрепал волосы.

Внимательно осмотрев Клейна, Каспар кивнул и хитро постучал в дверь.

Примерно через семь секунд на двери открылось маленькая деревянная задвижка, и пара коричневых глаз окинула их требовательным взглядом.

Их ещё немного промариновали, явно запоминая внешний вид, после чего пустили внутрь. Встречал их мужчина в железной маске. Он протянул Клейну плащ с капюшоном и прохрипел, смотря на Каспара:

— В следующий раз предупреждай заранее. Иначе... Хм!

Заперев дверь, мужчина провел их через тёмную гостиную в зал на первом этаже. Здесь стоял чайный столик – единственный предмет, хорошо заметный при свете тусклой свечи. В тених угадывались диваны и стулья, уже занятые другими посетителями в плащах и железных масках. Они расположились кругом рядом с чайным столиком.

Накинув плащ, Клейн уселся в тёмном углу.

— В канализации появилась стая диких животных. Я там выращивал травы, а они их погрызли, — жаловался мужчина со складками на подбородке. — Они умные. Не стали трогать ядовитые растения. Мне нужен человек, способный с ними справиться. Сами знаете, не моя специализация. Я хорош лишь в снадобьях и лечении болезней.

<http://tl.rulate.ru/book/15294/991543>