

Глава 30: Ставки Академии

Зак был в группе, которая покинула класс, когда он ушел, Зак только махнул рукой Йелю и дал ему еще один большой палец вверх перед тем как уйти.

Для Зака, практика пути мага, был всего лишь методом улучшения его стрельбы из лука, поэтому он просто присоединился к классу элементов ветра потому, что у него было сродство идеального класса.

После того, как Йель пронаблюдал за всеми тремя уроками, которые он посещал до этого момента, он мог разбить своих одноклассников, основываясь на том, насколько хорошо они использовали свои заклинания, на ранги

Лучшими из них были те, кого Йель подозревал в идеальной элементной сродстве, и, таким образом, единственные, кого он рассматривал как людей на своем собственном уровне.

До этого момента в классах магов только Айзу и Зак были в этой категории.

Конечно, Йель не исключил возможность того, что кто-то будет скрывать свои силы, эта возможность всегда должна приниматься во внимание.

Что касается кого-то с идеальным элементарным сродством, но кто не достиг уровня, продемонстрированного Заком и Айзу, такой Йелю был безразличен, потому что эти люди недостаточно тренировались.

Без упорного обучения даже те, у кого меньше талантов, превзойдет их, и разница в мощности между ними и трудолюбивой группой будет только расти.

Талант и трудолюбие были необходимы для достижения необходимого уровня, чтобы Йель принял их как равных. Йель может даже относиться к кому-то без таланта, но с очень трудолюбивой личностью как к равному, но Йель никогда не признает тех, кто полагается только на талант и игнорирует усилия.

Талант и трудолюбие Йеля были выше, чем у любого другого студента, которого он видел, у него было три элементарных сходства в идеальном классе и он был сумасшедшим на тренировке.

Йель показал свои навыки в водной стихии ранее, и он знал, что ему нужно будет раскрыть еще несколько талантов в классе водных элементов, или это будет странно.

Очевидно, Йель не использует свой Исходный навык, так как после этого у него будет прорыв.

Йель планировал использовать модифицированный Морозный коготь с большим количеством исходного Ци, чем раньше, но без использования всех десяти очков. Даже если техника приближается к Исходному Навыку, она не достигнет порога полного выполнения.

Класс водных элементов начался, и Йелю он был легкий для понимания.

Это было потому, что, когда он создал контур исходного навыка, его понимание водной стихии углубилось.

После небольшой лекции о водной стихии студенты начали демонстрировать свои заклинания.

Йель ждал, пока все остальные ученики покажут свои заклинания, чтобы попроситься самому.

Причина была в том, что Йель знал, что если он будет первым, его выступление затмит всех студентов, которые покажут свои заклинания после него.

Не то, чтобы Йель был высокомерным, но он был почти на 2-звездном уровне, и единственная причина, по которой он еще не прорывался, заключалась в том, что он не хотел делать это перед всеми.

Йель показал свой модифицированный морозный Коготь, который принимает множество различных форм, включая наступательные и оборонительные. Показ универсального заклинания, которое каждый принял за улучшенную версию водной руки, спровоцировал даже изменение выражения у учителя.

Показ Йеля потряс весь класс, даже если некоторые из них уже возлагали большие надежды на его выступление, основываясь на недавних слухах или потому, что они видели его в классе огня.

Учитель был в восторге от выступления Йеля, наличие такого выдающегося ученика было благословением для любого учителя.

Увидев заклинание Йеля, самые знающие обнаружили, что он не должен быть очень далеко от достижения 2-звезды.

Поскольку это был первый день занятий для новичков, он также начался с традиционных ставок на таланты. Все было очень просто, остальные студенты и преподаватели ставили на то, кто из новичков первым совершит прорыв.

Преподаватели и студенты рассказали о тех, кто проявил свои таланты, а затем стали достоянием общественности остальной части академии.

Выступление Йеля сделало его одним из фаворитов, чтобы быть первым в обоих направлениях, воин и маг.

В категории Воин ставки делались почти только на Йеля, Джорджа и Зака; среди фаворитов были также две девушки.

Уроки для мага были еще не завершены, но Йель и Зак уже были на вершине ставок. Айзу также была очень высокой из-за ее заклинания иллюзии, но ее неудача в классе огненных элементов повлияла на ставки, и так она была после Йеля и Зака.

Можно сказать, что зрение Йеля было довольно хорошим, поскольку люди, которых он считал равными, были действительно теми, кто был в том же положении, что и он на ставках.

Тем не менее, Йель достиг этого положения в сред ставок на магов только своим актом спасения Айзу в классе огня; тот факт, что у него был иммунитет к иллюзиям, оставался секретом.

После того, как Йель показал свои навыки в классе воды, он стал фаворитом, чтобы быть первым для достижения 2-звездного уровня, превосходя Зака.

Как только класс водных элементов закончился, он последовал за классом земных элементов.

У Йеля был только средний талант к земле, и он не знал заклинания этого элемента, поэтому он планировал сделать то же самое, что и в классе ветра, только слушая лекцию учителя и наблюдая за заклинаниями своих одноклассников.

Тем не менее, кто-то неожиданно появился, когда студенты показывали свои заклинания, это был Джордж.

Йель никогда не ожидал, что Джордж также будет заниматься двойной практикой; более того, выступление Джорджа оставило весь класс неспособным произнести и слово.

Когда Джорджу пришлось наложить заклинание, он сначала использовал меч, а затем использовал заклинание на мече, затем меч увеличился в размере, пока он не стал великим мечом.

Заклинания земли имели много методов подкрепления для повышения выносливости предметов, но заклинание Джорджа было не таким простым, потому что он также использовал внутреннюю Ци в заклинании.

Неожиданно даже для Йеля, Джордж выучил комбинированный навык, даже если этот навык все еще был несовершенным, поскольку великий меч рухнул через три секунды и вернулся к нормальному мечу.

Поначалу Джордж не хотел показывать это комбинированное мастерство, поскольку оно все еще было несовершенным, но после того, как он услышал о выступлении Йеля в предыдущих классах, Джордж решил пойти на все.

Выступления Джорджа было достаточно, чтобы позволить ему сравняться с позицией Йеля на ставках. Это было намерение Джорджа, поскольку он не хотел отставать от Йеля ни в одном аспекте, потому что Джордж считал Йеля своим соперником.

Джордж не говорил с Йелем; они только смотрели друг на друга после того, как Джордж закончил показывать его Комбинированный навык.

Когда урок закончился, Джордж тихо покинул класс, как и почти все остальные ученики, этого обмена взглядами с Йелем было достаточно, чтобы сказать все, что он хотел сказать.

Следующим классом был класс элементов молнии, и этот элемент не был популярен из-за его сложности.

Тем не менее, это был первый элемент, в котором Йель получил Элементальное сродство, а также элемент первого заклинания, которое он узнал.

Поскольку элемент Молнии был самым натренированным для Йеля, лекция дала ему несколько идей, а затем Йель подумал о комбинированном навыке Джорджа.

Первоначально Йель также решил показать Искры, даже если это заклинание не было столь впечатляющим, как модифицированный морозный коготь, который он использовал раньше.

Однако после того, как Йель увидел комбинированное мастерство Джорджа и услышал лекцию учителя, у Йеля появилась новая идея.

Йель хотел скрестить искру со своим мечом и попытаться выполнить три-сверкающий меч, прежде чем он узнал об этом из награды суб-квеста системы.

Йель также чувствовал, что Джордж был его соперником, и поскольку Джордж мог развивать комбинированный навык сам, Йель хотел сделать то же самое.

К счастью, у Йеля была привычка носить с собой меч с тех пор, как он вошел в испытание зверя, что было чем-то обычным среди тех, кто любил тренироваться с мечом.

Когда Йель вынул меч, прежде чем произнести заклинание, несколько учеников, оставшихся в классе, были шокированы. У тех, кто видел Джорджа раньше, было предчувствие о том, что Йель собирается сделать.

Поскольку Йелю не нужно было совмещать внутреннюю Ци и магию, процесс изучения комбинированного навыка был для него намного проще; он смог без труда интегрировать заклинание искры в свой меч, трудная часть для него заключалась в выполнении боевого навыка в этом состоянии.

Йель начал использование три-меча, пока искры были еще на мече, но он не смог продержаться до конца второго удара.

Тем не менее, Комбинированный навык Йеля был более зрелым, чем у Джорджа, даже если основной причиной было Исходное Ци, что все облегчало Йелю.

Даже если Йель провалился в конце концов, это было уже достаточно шокирующим, потому что Джорджу удалось влить заклинание в свой меч, а затем оно рассеялось через три секунды.

Вместо этого Йелю удалось даже выполнить удар от боевого навыка, в то время как меч был наполнен заклинанием. Даже если Йель не смог завершить все удары, только одного удара было достаточно, чтобы показать, что его мастерство комбинированного навыка превосходило Джорджа.

<http://tl.rulate.ru/book/15361/319197>