

Глава 34: Водная Боевая Броня

Йель бросился к дому своей сестры, где он будет тренироваться с Мечником

Поскольку Йель увидел заклинание ловкости увеличивающая скорость, который показал Зак, в классе элементов ветра, Йель записал его в свой список вида заклинаний которые он должен выучить.

Йель ненавидел терять время при переходе от одного урока к другому, поэтому ему нравились магические классы, где все уроки, проходили в одном классе.

Заклинание, использованное Заком, в действительно не улучшало ловкость тела, как это делала сила родословной Йеля, но вместо этого использовало ветер для увеличения скорости.

В бою повышение ловкости тела было лучше, чем только увеличение скорости при поддержке элемента.

Тем не менее, сила родословной оставляло тело Йеля слишком истощенным после его использования, поэтому он не мог использовать его для перемещения весь день.

Кроме того, сила родословной была одним из козырей Йеля, и он не хотел использовать его публично, если это не было необходимо.

Заклинание увеличения скорости было лучшим решением для простого перехода из одного места в другое, пока стоимость навыка не была слишком высокой.

Йель полагался только на силу своего тела, чтобы устремиться к тренировочным площадкам, расположенным за пределами дома сестры.

Тренировочные площадки принадлежали дому и, таким образом, принадлежали Анж.

Частные тренировочные площадки были отличным местом для занятий, Йель и Аизу также планировали тренироваться там на следующий день.

Йель пытался бежать как можно быстрее, но его замедляли книги, которые он нес с собой.

Это были книги, которые он получил от учителя класса яда, и Йель не смел оставлять их в классе.

Во время бега у Йеля было время чтобы вспомнить весь свой первый день посещения занятий в Академии.

Йель встретил много однокурсников, но только трое из них имели достаточно таланта, чтобы относиться серьезно.

Конечно, этими тремя были Джордж, Зак и Айзу.

Йель был рад, что некоторые люди смогли сравниться его способностями, ведь он боялся, что система сделала его непревзойденным для его сверстников.

К счастью, этого не произошло, и Йель нашел трех человек, сравнимых с ним в его потоке.

Если бы Йель не работал усердно, любой из трех мог бы превзойти его в кратчайшие сроки. С таким давлением лучше избегать лени и тренироваться еще упорнее.

Также как они мотивировали Йеля, сила Йеля мотивирует их тоже.

Йель прибыл непосредственно к тренировочной площадке дома, где Мечник уже ждал его. Он уже опоздал, так что он не пошел, навещать Анж и Вайбу внутри дома.

"Ты опоздал, и почему у тебя так много книг?"

Мечник понимал, что с графиком Йеля было трудно быть пунктуальным, но он не понимал, почему он должен бегать с теми книгами, которые замедляли его еще больше.

"Извините, Мастер. Эти книги из класса яда; я не осмеливался оставлять их в классе."

Мечник думал о поговорить с учителем яда, он не возражал против методов преподавания академии, но ему не понравилось, что его время обучения с Йелем было затронуто из-за этого.

"Отдай их мне."

Мечник махнул рукой, и все книги исчезли в пространственном артефакте Мечника.

Это был первый раз, когда Йель увидел, как мечник использовал пространственный артефакт, но Йель знал, что у его Мастера такого не могло не быть.

"Ну, мы можем начать прямо сейчас. Возьми свой меч."

Йель на мгновение замешкался, прежде чем снова заговорить.

"Могу я спросить кое-что перед этим?"

Мечник не ожидал, что его ученик захочет отложить урок еще больше, но он также знал личность Йеля, если он хочет спросить что-то, это должно быть важно.

"Спросить что-нибудь? Хорошо."

Йель подышал воздухом, прежде чем рассказать все своему мастеру.

"Я уже в состоянии совершить прорыв в 2-звездочный мир смертных. Кроме того, я знаю, что в моем прорыве будет что-то ненормальное, и это привлекло бы слишком много внимания."

Выражение Мечника слегка колебнулось, но вернулось к норме до того как Йель заметил.

"ты готов к прорыву? Всего за неделю? Как и ожидалось от моего ученика. Однако вся академия уже говорит о тебе. Я сомневаюсь, что даже такой быстрый прорыв шокирует их слишком сильно."

"Дело в том, что мне удалось создать навык, который никогда не появлялся в мире раньше. Я создал его случайно в классе, но не смог выполнить его полностью в тот момент из-за недостатка энергии. Однако, если я использую его сейчас, он будет полным, и тогда я совершу прорыв в 2-звездочный мир смертных."

Даже без системы Йель знал, что никто не создавал такого навыка раньше.

Когда кто-то придумал контур навыка, которого никогда не видел в мире, творец знал это подсознательно; Йель не был исключением.

"Если это правда, то не волнуйся и прорывайся прямо сейчас. Это место одно из самых безопасных во всей академии."

Видя, что Йель все еще колебался, Мечник продолжил.

"Твоя сестра слишком знаменита, поэтому некоторые люди пытались проникнуть в ее дом в прошлом. Сайнак боялся, что кто-то попытается напасть на нее, поэтому он лично создал защитное заклинание. Только те, кому твоя сестра дала разрешение, смогут войти в окрестности дома. Конечно, кто-то такой сильный, как я, мог бы войти силой, но это было бы нелегко."

Йель расслабился, когда Мечник сказал это, то что Мечник сказал ему, имело смысл.

Затем Йель сконцентрировался и начал циркулировать всю свою исходную Ци, чтобы сформировать водную боевую броню.

Вода начала появляться из его руки, но вместо того, чтобы принимать какую-либо определенную форму, как раньше, она начала покрывать тело Йеля.

Через несколько секунд тело Йеля было полностью покрыто водой.

Вода еще без какой-либо определенной формы. Тем не менее, контур ледяной брони начал появляться на теле Йеля.

Лед покрыл жизненно важные части пока вода покрыла другие для обеспечения гибкости.

Эту форму можно рассматривать как стандартную форму доспехов.

Конечно, Йель может изменить его на любую другую форму, поскольку это было одним из хороших моментов этого навыка.

Наконец, в руке Йеля появился ледяной меч, окруженный водой.

Йель мог использовать воду, окружающую его, чтобы свободно атаковать, даже если он не сформировал ледяное оружие, но Йель чувствовал себя более комфортно с мечом.

Мечник скрывал свое удивление, видя Исходный Навык Йеля, эта универсальность была чем-то слишком странным для одного навыка.

Кроме того, Мечник предполагал, что это должно быть комбинированный навык, поскольку это не был боевой навык или магический навык.

Даже Мечник не знал об Исходном пути или об исходных навыках.

Когда навык был показан, в небе появился разноцветный свет, охватывающий сотню метров.

Это была мировая реакция, когда кто-то выполнил навык, который никогда не появлялся в мире раньше.

Преимуществом Йеля при создании таких навыков было его Исходное Ци.

Любой навык, который может быть использован только с исходным Ци, вероятно, никогда не появлялся в мире раньше. Это было потому, что количество людей, которые практиковали исходный путь во всей истории, было скудным количеством по сравнению с другими путями.

К счастью, рядом с домом Анж не было студентов, так как это было поздно ночью, поэтому не было никакого постороннего в диапазоне реакции мира.

Тем не менее, Анж была внутри дома с Вайбой на руках и увидела изменения в небе через окно в своей спальне.

У нее была интуиция, что эти странные огни были связаны с ее младшим братом, а затем бросились к тренировочным площадкам. Обычно интуиция Анж была очень острой.

В это время в полигонах, Мечник кричал.

"Атакуй меня всей своей силой! Давай посмотрим, насколько силен этот твой навык!"

Он хотел проверить уровень мастерства Йеля.

Независимо от того, насколько сильным было умение Йеля, нанести вред кому-то на уровне Мечника было невозможно, поэтому Йель атаковал его со всей силой.

Когда Йель начал атаку на Мечника, Анж прибыла на тренировочные площадки. Она была поражена силой Йеля, так как знала, что ему исполнилось десять всего неделю назад.

Йель использовал навык в полной мере и не полагался только на атаки меча, даже если он владел ледяным мечом.

Боевое мастерство Йеля выросло сделав большой прорыв, но против Мечника исход был все тот же.

По мере того, как Йель все больше привыкал к водным боевым Доспехам, он чувствовал, что его тело почти достигло точки прорыва.

Водная Боевая Броня не имела ограничения по времени, но она исчезнет, когда Йель станет истощенным.

Стиль боя мог сильно влиять на его продолжительность; это было лучше, чем навыки, которые потребляют фиксированные исходные очки за секунду.

Йелю удалось сражаться с Мечником целых десять минут, прежде чем навык начал угасать.

Конечно, Мечник только получал удары от Йеля и не пыталась прервать его.

Если бы Йель был атакован во время использования навыка, Продолжительность значительно уменьшилась бы.

Когда Йель почувствовал, что броня начинает исчезать, он решил использовать всю оставшуюся силу в последней атаке.

Йель и Мечник имели некоторое расстояние между ними, поскольку Йель много полагался на использование хлыста сделанного из воды, чтобы отвлечь его, прежде чем атаковать ледяным мечом.

Тем не менее, в последней атаке Йель ударил ледяным мечом своего Мастера с Дальнего расстояния, создав поток воды, который пошел в сторону Мечника.

В эту атаку он вложил всю оставшуюся силу боевой водной брони, и она была настолько сильна что ее не могли сравнить с предыдущими атаками.

Когда Мечник собирался встретить этот поток воды, Йель заставил всю воду превратиться в лед, изменив всю природу атаки.

Атака превратилась в густой дождь из острых ледяных осколков.

Этим ему удалось удивить Мечника, который не ожидал, что Йель имеет такой хороший контроль над водной стихией.

Изменение характера атаки в последний момент может удивить противника, и даже более сильные противники могут быть побеждены, если они будут небрежны.

Однако разница между Йелем и его Мастером была слишком велика, даже если Мечник был удивлен, он легко блокировал атаку.

<http://tl.rulate.ru/book/15361/319253>